

2019

완주문화재단

연차보고서

WANJU FOUNDATION FOR ARTS & CULTURE ANNUAL REPORT



완주문화재단
Wanju Foundation for Arts & Culture



완주군
WANJUGUN



2019 완주문화재단 연차보고서

CONTENTS

1. 재단소개 4

미션과 목표
주요연혁
조직구성
세출예산
한 눈에 보는 2019

2. 사업소개 12

2019년 사업추진 방향
사업주요성과

3. 수탁사업 소개 50

완주문화도시추진단
완주향토예술문화회관
복합문화지구 누에

4. 발간물 58

사업포스터
정기간행물

미션과 목표

설 립 일	2015년 10월 19일
설립근거	○ 완주군 '완주문화재단 설립 및 운영에 관한 조례' ○ 지역문화진흥법 제21조 '지역문화재단 및 지역문화예술위원회 설립·운영'
설립목적	○ 지역문화의 정체성을 확보하고 군민의 창조적 문화 활동을 지원하며, 문화향유기회 확대와 지역문화 전문인력 육성을 통한 완주군 문화예술 진흥 및 군민의 문화복지 증대를 목적으로 한다.

슬로건

문화로 하나된 세상, 예술로 꽃피는 완주

미션

군민이 누리는 문화복지, 군민이 참여하는 예술활동



주요연혁

2019

- 12. 31 무지개다리사업 우수기관 선정(문화체육관광부 장관상)
- 12. 30 완주군 법정 문화도시(예비) 지정
- 12. 06 문화이모작 최우수프로그램 선정
(문화체육관광부 장관상)
- 11. 06 전북권 문화정책 콘서트 _ 완주팀 우수사례 선정
- 09. 26 복합문화지구 누에, 완주향토예술문화회관 재수탁 선정
- 07. 19 전북가족영화제 '예술농부' 기획상영전
- 07. 17 로컬푸드기반 사회적모델 발굴지원 사업 선정
(농림축산식품부 장관상)
- 04. 16 우석대학교 글로벌교육지원센터 문화동행 업무협약
- 04. 15 완주미디어센터 문화동행 업무협약
- 03. 19 제3기 문화이장 위촉식
- 02. 20 완주문화재단 지원사업 통합설명회

2018

- 12. 04 완주군교육통합지원센터와 업무협약
- 11. 03 복합문화지구 누에 아트홀 개관
- 09. 12 서울노인영화제 문화예술협력협약
- 06. 05 삼례문화예술촌(아트네트웍스)과 문화협력 협약
- 05. 28 전북창조경제혁신센터와 업무협약
- 04. 25 국립전주박물관과 업무협약
- 04. 20 (사)완주군생활문화예술동호회네트워크와
문화협력 협약
- 04. 18 문화특화지역조성사업단 발족 및 위촉
- 04. 09 완주군공동체활력과와 문화협력 협약
- 01. 02 조직개편(1국 4팀, 3단)정책기획팀, 생활문화팀 신설

2017

- 12. 08 전문예술법인 지정(전라북도)
- 09. 27 한국예총 완주지회와 문화협력 협약
- 08. 08 우석대학교 산학협력단과 교류협력 협약
- 08. 07 완주로컬푸드협동조합과 업무협약
- 07. 05 지역문화전문인력 양성기관 공동지정(문화체육관광부)
- 06. 29 완주문화재단 제2대 이사 위촉
완주문화재단 제2대 자문위원 위촉
- 06. 02 문화특화지역조성사업 선정(문화체육관광부)
- 04. 17 이상덕 상임이사 취임
- 03. 10 완주문화재단 사무실 이전 (봉동읍 → 용진읍)
- 01. 01 복합문화지구 누에 및 완주향토예술문화회관 수탁운영

2016

- 12. 08 코레일 삼례역과 업무협약
- 10. 04 지정기부금단체 지정(기획재정부)
- 09. 26 중국섬서시선문화산업공사,
전북농촌관광지원센터와 업무협약
- 05. 03 전주문화재단, 익산문화재단과 업무협약
- 02. 05 완주문화재단 홈페이지 오픈
- 01. 07 완주문화재단 CI 선정

2015

- 11. 20 완주문화재단 CI 공모
- 11. 04 완주문화재단 사무실 이전 (고산면 → 봉동읍)
- 10. 19 권창환 상임이사 취임
- 10. 19 완주문화재단 법인 등록
- 10. 06 완주문화재단 설립 승인
- 06. 29 완주문화재단 창립총회 개최
완주문화재단 제1대 이사 위촉
- 04. 21 완주문화재단 추진위원 위촉
- 03. 02 완주문화재단 설립 및 운영조례 제정

조직구성



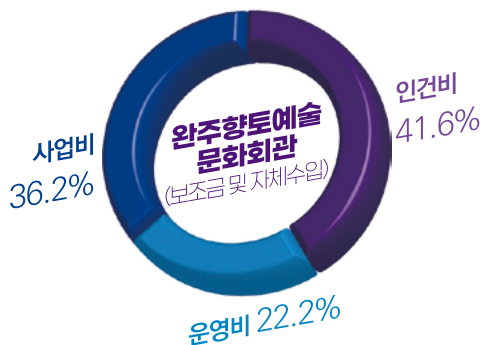
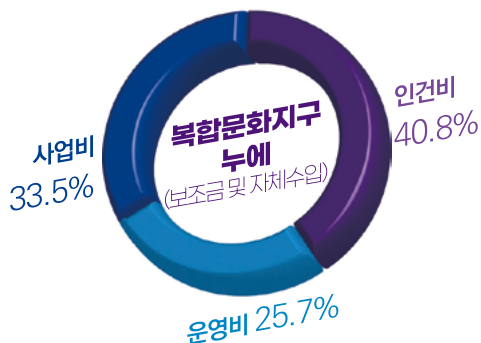
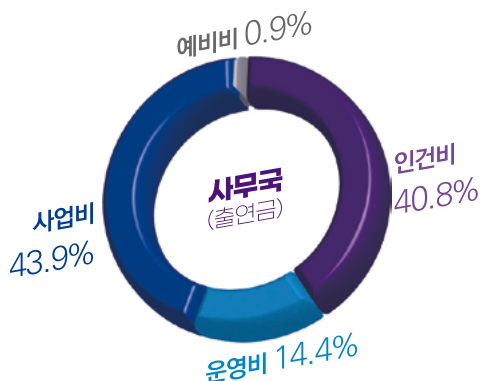
인원현황

구 분	인원현황
이 사 장	박성일
상임이사	이상덕
이 사 회	이사 10명(당연직 2명, 선임직 8명), 감사 2명
인 원	1국 4팀 3사업단(수탁사업) 정원30명 ※ 사업단(수탁사업) 복합문화지구 누에, 완주향토예술문화회관, 완주문화도시추진단

이사회

구 분	성 명	소 속	구 분	성 명	소 속
이사장(당연직)	박성일	완주군수	이사	이재갑	완주향토예술문화회관 운영협의회 위원장
상임이사	이상덕	완주문화재단 상임이사	이사	임석주	사)완주군생활문화예술동호회네트워크 이사장
이사	국중하	완주예총회장	이사	임원규	전)완주군의회의장
이사	김상곤	완주문화원장	이사(당연직)	전영선	완주군 행정복지국장
이사	김연주	수상한공동체협동조합 대표	감사	김현기	김현기세무회계사무소
이사	반은경	봉서초등학교운영위원회위원장	감사(당연직)	정화정	완주군 기획감사실장

세출예산



사무국

(단위 : 천원)

구 분	항목	2019년	비율(%)
예 산 액		1,352,832	
출연금	소계	1,105,332	
	인건비	451,276	40.8%
	운영비	159,056	14.4%
	사업비	485,000	43.9%
	예비비	10,000	0.9%
국도공모사업		247,500	

복합문화지구 누에

(단위 : 천원)

구 분	항목	2019년	비율(%)
예 산 액		695,021	
보조금 및 자체수입	소계	595,438	
	인건비	243,293	40.8%
	운영비	152,830	25.7%
	사업비	199,315	33.5%
국도공모사업		99,581	

완주향토예술문화회관

(단위 : 천원)

구 분	항목	2019년	비율(%)
예 산 액		367,470	
보조금 및 자체수입	소계	249,550	
	인건비	103,696	41.6%
	운영비	55,354	22.2%
	사업비	90,500	36.2%
국도공모사업		117,920	

완주문화도시추진단

(단위 : 천원)

구 분	항목	2019년	비율(%)
예 산 액		456,038	
보조금	인건비	160,404	35.2%
	운영비	30,071	6.6%
	사업비	265,563	58.2%

2019

1

January

제1회 인사위원회 개최
사업공유를 위한 업무연찬회
전북권 문화정책콘서트 간담회

March

제3기 문화이장 위촉식
국립전주박물관 '완주특별전' 전시프리뷰
문화예술교육거점화 간담회
무지개다리사업 완주문화다양성영화제 협력기관 회의
문화예술인 스터디투어 '경남, 문화를 탐하다'

May

예술인창작지원사업 참여예술인 오리엔테이션
찾아가는 완주문화포럼 '생.강.'
완주문화협치실행단 주민정책연구단 운영
지역문화전문인력양성기관 지정지원사업 오리엔테이션
무지개다리사업 '되어보는 영화제'
문화이모작 교육기관 선정단체 워크숍



February

국립전주박물관 '완주특별전' 간담회
완주문화재단 2019 제1회 이사회
이서혁신도시 공공기관 문화협력 간담회
완주문화재단 지원사업 통합설명회
2019 사업설명 기자간담회



2

3

April

완주생활문화기반구축 간담회
완주미디어센터 문화동행 업무협약
무지개다리사업 '소수다' 위촉식
우석대학교 글로벌교육지원센터 문화동행 업무협약
완주문화예술네트워크 스터디투어
한국전기안전공사-완주문화재단 문화동행 협력사업
'오(午), 도시락 콘서트'

4

5

6

June

'예술농부' 오리엔테이션
완주문화예술연구조사 2차 자문회의
2019 문화도시 완주 상상마당 '모두모이다'
완주문화정책포럼 '같이, 가치'
예술농부 에버팜협동조합 문화협력협약 체결
벽화아트활동가 오리엔테이션



7

July

로컬푸드기반 사회적모델 발굴지원사업선정
(농림축산식품부 장관상)
한 달 살기 레지던시 참여작가 공유데이블
완주문화예술네트워크 스터디투어
전북가족영화제 '예술농부' 기획상영전
완주문화재단 재수탁준비 TF팀 구성 및 회의

October

도시재생X문화도시 상생 심포지엄 참석
누구나 메이커 간담회
와일드푸드축제 주민모니터링단 결과공유데이블
예술농부 휴먼 아카데미

November

완주생활문화기반구축 '문화퍼즐' 예술산타
문화예술교육거점화 '오디어드 가을놀이터'
예술인창작지원사업 문화공간활용 전통공연 'The Art Spot Series'
예술배낭여행 결과공유데이블
전북권 문화정책 콘서트_완주팀 우수사례 선정



8

August

문화예술교육거점화 '오디어드 여름놀이터'
완주예술오픈플랫폼 공유데이블
전북권 4개 문화재단 원탁회의
전북권 문화정책 콘서트 버리협의회 회의

9

September

문화이장 예술워크숍
한 달 살기 문화창작공간 '달빛품' 주민과 함께하는
달빛음악회
완주 레지던시 참여작가전 '소통' 개막
2019 완주 피크닉 빌리지
문화정책웹진 '완주, 오늘' 발간
북한문화지구 누에, 완주향토예술문화회관 재수탁 선정

10

11

December

완주예술오픈플랫폼 '우리집 미술관' 파일럿 운영
완주군 법정 문화도시(예비) 지정
문화이모작 최우수프로그램 선정(문화체육관광부 장관상)
무지개다리사업 우수기관 선정(문화체육관광부 장관상)

12





사업소개

2019 Highlight at WFAC

2019년 사업추진 방향

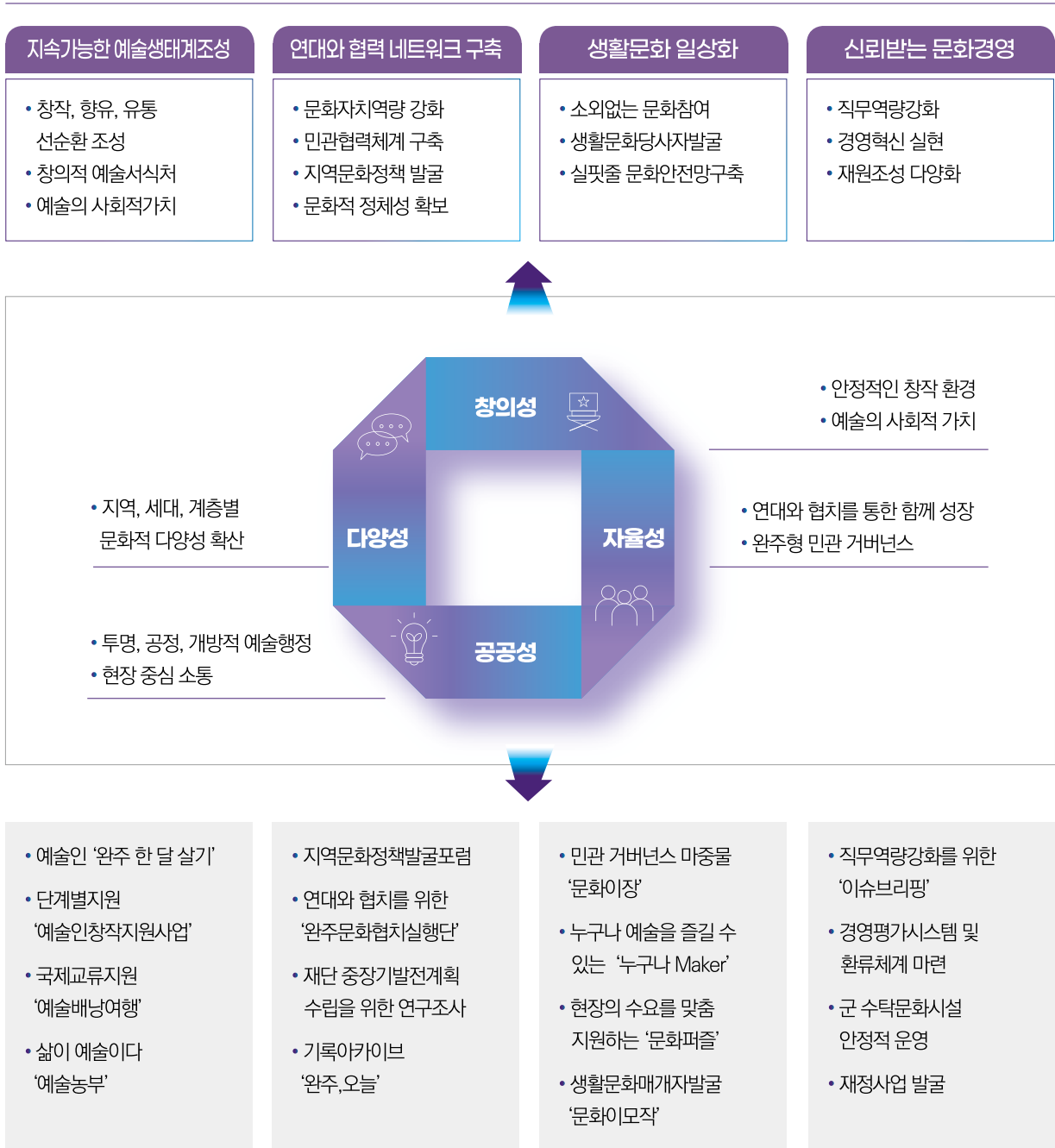
사업주요성과

1. 지속가능한 예술생태계 조성
2. 연대와 협력 네트워크 구축
3. 생활문화 일상화
4. 신뢰받는 문화경영



2019년 사업추진 방향

핵심가치 및 추진과제



추진과제 및 사업현황

4개 추진과제 24개 단위사업 추진

구 분	연 번	소 속
지속가능한 예술생태계 조성	1	예술인창작지원사업
	2	완주 한 달 살기
	3	예술농부
	4	예술배낭여행
	5	완주예술오픈플랫폼
	6	완주예술사 발굴기록화
	7	벽화아트활동가(협력)
	8	로컬푸드기반 사회적모델발굴지원(공모)
연대와 협력 네트워크 구축	9	완주문화예술정책 발굴
	10	완주문화예술 네트워크 _ 문화예술교육 거점화
	11	완주문화정책웹진 '완주, 오늘'
	12	국·도 공모사업발굴·지원
	13	전북권 문화정책 콘서트
	14	완주문화협치 실행단
	15	지역문화전문인력 양성사업(공모)
	16	문화다양성 _ 무지개다리사업(공모)
생활문화 일상화	17	완주문화예술 연구조사
	18	완주생활문화기반 구축 '문화퍼즐'
	19	문화이장
	20	문화이모작 (공모)
신뢰받는 문화경영	21	지역문화예술교육 기반구축 '누구나 메이커'(공모)
	22	내부 역량강화 및 소통 '이슈브리핑'
	23	문화정보서비스 'e-문화법상'
	24	재단 연차보고서 제작

예술인 창작지원사업



사업기간 2019. 1.~12.

사업목적 지역 예술인·단체의 창작역량이 성장하고
예술인의 활동이 군민들의 문화향유와
소비로 선순환되는 예술생태계 조성

사업결과

- 총 21팀, 총 71,600천원 지원
- 참여인원 : 총 3,980명
(참여예술인 및 스태프 561명, 관람객 3,419명)
- 참여예술인·단체 장르 : 시각예술분야(5팀),
공연예술분야(6팀), 문학·출판분야(5팀),
다원예술분야(1팀), 공간지원(2팀),
2018 올해의단체 계속지원(1팀),
창작공간조성 계속지원(1팀)
- 창작활동 총 29회 : 공연(11회), 전시(8회),
출판(5회), 프로젝트활동(5회)

운영개요

구 분	내 용
지원사업설명회	· 2019. 2. 20./ 참여인원 : 102명
참여예술인공모, 선정	· 공고기간 2019. 3. 11. ~ 4. 12. · 인터뷰심사 2019. 4. 25.
오리엔테이션	· 2019. 5. 9./ 사업추진일정, 진행절차 안내 등
지원사업별 현장의견 청취 및 지원	· 사업전담코디네이터 배치 : 2019. 4. ~ 12. · 홍보지원 : 보도자료 배포 및 온라인 홍보 등 · 교부신청 및 정산업무 지원
현장방문(7회)	· 2019. 4. ~ 8. (총7회) · 지원사업별 추진과정에 따른 현장의견 청취
중간공유데이블(10회)	· 2019. 6. ~ 10. / 총 10회 / 지원분야별, 장르별 각 2회씩 진행
지원사업별결과발표	· 2019. 5. ~ 11. / 사업결과발표회 참석
결과전시주간	· 2019. 11. 5. ~ 11. 24 / 누에아트홀 전관 / 전시5팀, 공연1팀, 출간기념회 1팀
결과공유데이블	· 2019. 11. 16. / 'The ART SPOT Series : 완주(完州)를 완주(完走)하다' 전통공연예술진흥재단 협업
결과자료집제작	· 2019. 11. 22 / 지원사업별 결과공유 및 올해의 작가 선정
	· 사업진행과정을 담은 자료집 제작



지원내용

지원구분	지원목적	선정결과	지원규모
예술인 최초 지원 (5팀)	청년 및 신진 예술인 예술계 진입 지원	• 김민선 '미산제 흥보가 완창발표회' • 손안나 '완주를 걷다 골목을 걷다' 출간 • 이우엽 '술주전자展' 전시 • 최현 '존재의 조건' 개인전 • 황재남 '완주 100경' 전시 및 사진집	12,000천원
예술인 성장 지원 (8팀)	중견작가의 창작역량강화 유망예술인 발굴 및 성장도모	• 극단오락 '김춘배의 홀로아리랑' 연극 • 김성석 '조각이야기' 개인전 • 너머글사람들 '제3회 너머글영화제' 다큐멘터리 제작 • 박정순 '완주 팔품가' 창작판소리 발표회 • 유광식 '완주소년' 출간 • 이정지 그림책 '지사랑이' 출간 • 포즈 '우리동네삼례' 연극 • 하나로예술단 '우리가 걸어온 길' 창작뮤지컬	38,000천원
작은예술지원 (4팀)	창의적이고 실험적인 소규모 프로젝트 지원	• 강소연 '독립출판-취미는 도망' • 이은경 '피아노로 만나는 아름다운 영화음악' • 이승희 '사부작사부작 책만들기 실험실 시즌2' • 최민주 독립출판 '고백'	4,000천원
창작 공간 조성 지원 (2팀)	지역 예술인·단체의 안정적 창작 기반 조성 기여	• 공농장이협동조합 '구암리 833_어른들의 예술놀이터' • KH창작연구소 '아뜰리에 in 완주'	10,000천원
2018 계속 지원 (2팀)	2018 '올해의단체' 선정팀 창작공간조성 연속지원팀	• 극단두루 창작뮤지컬 '달을 품은 호랑이' • 완주초포농악전수관 전수교육 프로그램 운영	7,600천원



561
참여예술인
및 스태프



3,419
관람객 수



29
창작활동 횟수

예술인 완주 한 달 살기



사업기간 2019. 1.~12.

사업목적 완주의 자연, 마을, 주민을 통해 예술가의 예술적 영감을 얻을 수 있는 완주 마을형 레지던시 운영을 통한 생활문화 체감 확산

사업결과

- 레지던시 참여 예술인 : 5명(미술3, 음악 1, 영화 1)
- 레지던시 참여 역량강화지원 : 예술인 교류 지원 8회, 교류전 1회
- 사업 참여자 중심 협치 체계 구축 : 사업운영단체 2팀, 예술 현장 문화주체 성장 지원
- 완주 마을형 레지던시 거점 문화공간 조성 2개소
 - ▶ 화산수락마을 '문화아지트 빨래터'
 - ▶ 소양울곡마을 '문화창작공간 달빛품'
- 레지던시 참여 예술인·주민과 함께하는 문화예술활동 : 50회 추진
- 주민 주도 문화예술활동 추진 : 28회
- 타 지역 기관 및 단체 사례 답사 : 2회

구 분	내 용
사업운영단체 공모 및 선정 (2팀)	· 기간 : 3.11~4.10 · 화산수락마을 '문화예술교육협동조합 깔깔깔' · 소양울곡마을 '문화창작공간 달빛품'
완주 마을형 레지던시 거점 문화공간 조성(2곳)	· 화산수락마을 '문화아지트 빨래터' · 소양울곡마을 '문화창작공간 달빛품'
레지던시 참여 예술인 공모 및 선정 (5인)	· 기간 : 5.16~6.12 · 화산수락마을 '문화아지트 빨래터' · 여은희(미술), 조승현(영화), 박용화(미술) · 소양울곡마을 '문화창작공간 달빛품' : 김태은(미술), 배영은(음악)
사업 참여자 중심 협치 체계 구축	· 기간 : 4.9~12.20 · 사업운영단체 선정시 지원자 참여 심사 4.9 · 사업운영단체별 세부실행계획 수립 회의 4.19~6.24, 수시 · 레지던시 참여 예술인 선정시 사업운영주체 참여 심사 6.10 · 사업 참여자 전체 오리엔테이션 : 6.24 · 레지던시 참여 예술인 활동 계획 수립 회의 6.26~11.20, 수시 · 사업운영단체별 추진 프로그램 운영 협력 지원 7월~11월 · 사업운영단체 정산 및 결과보고 행정지원 · 사업 성과, 평가, 제안회의 추진 11.15~12.6

구 분	내 용
레지던시 참여 예술인 역량강화 지원 (10회)	· 완주지역 레지던시 참여 작가 교류 지원 4.19~08.21(6회) · 완주지역 중견 문화예술인 교류 지원 7.8~10.28(2회) · 신진작가 프로그램 집담회 참여 지원 7.19(1회) · 전북 완주지역 레지던시 교류展 '소통3(three, life, place)' 9.10~10.4
레지던시 참여 예술인 추가 공모 및 선정(1명)	· 기간 : 9.25~10.15 · 화산수락마을 '문화아지트 발래터' : 박용화(미술)
(소양울곡마을) 레지던시 참여 예술인 입주 활동 (54회)	· 김태은(미술) 6. 21~7. 18 - 창작활동(유화 및 엽서 드로잉) - 주민 문화예술활동(12회), 아동대상 심장생병품만들기(1회), 한번쯤유화그리기(6회), 창의미술수업(4회), 달빛아래화가 김태은 展(1회) · 배영은(음악) 7. 22~11. 3 - 창작활동 : 작.편곡&연주(7편), 전통가곡 및 민요 채보 작업, 가야금 산조 레슨 및 창작곡 리딩 등 - 주민 문화예술활동(12회), 꼬마작곡가, 음악원정대(8회), 달빛음악회(1회), 소양풍류방(1회), 마을음악회(1회)



구 분	내 용
(화산수락마을) 레지던시 참여 예술인 입주 활동 (49회)	· 여은희(미술) 7.4~7.31 - 창작활동 : 타피스트리+페인팅 작품 제작 - 주민 문화예술활동(17회), 내가그린명화로 쿠션만들기(2회), 한지전통춤치기법으로 한지발만들기(5회), 공간대문벽화작업(1회), 주민과 함께하는 활동결과 공유(전시) 1회 한지로생활소품만들기(8회) : 입주기간 외 주민요청 추가 활동 · 조승현(영화) 8.1~8.31 - 창작활동 : 시나리오 집필 - 주민 문화예술 프로그램 추진(3회), 독립영화 감독과 함께하는 조승현의 시네마천국 · 박용화(미술) 10.22~11.30 - 창작활동 : 박용화 개인展 '재구성된자연' 작품 제작 - 주민 문화예술활동(6회), 주민 드로잉 활동(3회), 화가의미술상자(1회), 개인전(1회), 주민 드로잉展 '화산마을 이야기'(1회)
(소양울곡마을) 주민주도 문화예술활동 (19회)	· 글과 그림으로 담아보는 '우리마을에 이야기꽃이 피었습니다' · 프로젝트 완성을 위한 캘리그래피 & 미술 클래스 운영 7.19~11.3(18회) · 프로젝트 완성 조형물 결과 공유 11.29(1회)
(화산수락마을) 주민주도 문화예술활동 (12회)	· 복날 더 맛나게~ 더 즐겁게 여름나기 7.12~8.11(3회) · 최미경의 쿠키클래스 7.31~8.21(4회) · 주민문화나들이(2회) : 9.18 전시관람, 11.29 공연관람 · 북적북적페스티벌 참여 10.19 화산 생활문화동아리 참여 · 화산골 작은음악회 10.31
타지역 기관 및 단체 사례 답사 (2곳)	· 의성군 시범마을조성과 & 의성군이웃사촌지원센터 8.28 · 광주문화재단 문화이모작 사업 참여자 8.29



5

참여예술인



50

참여예술인·주민
문화예술활동
횟수



28

주민주도
문화예술활동
횟수



2

타기관 사례답사

사업기간 2019.1.~12.

사업목적 완주 고유의 문화콘텐츠 제작 및 육성을 통한 지역문화 가치 확산

사업결과

- 사업 참여자 15명(농부 3명, 예술인 12명)
- 농부의 삶을 담은 창작 작품 8편
(영상 3편, 음악 4편, 기록책자 1편)
- 제작 콘텐츠 활용 및 배급 : 전북가족영화제 특별 상영, 창작 음원 유통 등
- 연계사업발굴 - 로컬푸드기반 사회적모델 발굴지원사업, 최우수사례선정, 농림축산식품부장관상 수상

구 분	내 용
기록(글과사진) 참여 예술인 공모 및 선정 (3팀)	· 기간 4.19~5.15 · 프로젝트팀 '여름' : 글(박유미, 박성현), 사진(이근영), 책자 기획(윤혜진)
참여 농부 추천 및 선정 (3인)	· 협력기관 추천 5.2~5.21 · 국화옥(이서면 이성리), 홍학기(운주면 고당리), 이종란(고산면 울곡리)
콘텐츠(영상,음악) 제작 참여 예술인 공모 및 선정 (3팀)	· 기간 4.24~5.23 · 영상 : 김선교, 오택풍 / 음악 : 박인열, 오정균 · 영상×음악 : 쌤튜디오(강성범, 김혜지, 배형주)
참여자 중심 사업 추진 협력	· 사업 오리엔테이션 6.3 · 과정공유테이블(6회) 6.20~9.26 · 농가 현장 기록 협력 지원 6월~8월
문화협력협약 체결 (2회)	· 문화콘텐츠연구소 시네숲(전북가족영화제 주관 단체) 6.7 · 에버팜협동조합 6.21
참여 예술인별 농가 현장 기록	· 기간 : 6월~8월 · 국화옥 농부 : 쌤튜디오(영상×음악), 배영은(음악) · 홍학기 농부 : 오택풍(영상), 오정균(음악) · 이종란 농부 : 김선교(영상), 박인열(음악) · 기록(글과 사진) : 여름(이근영, 박유미, 박성현, 윤혜진)





구 분	내 용
참여 예술인별 창작 작품 제작 (8편)	· 기간 : 9월 · 국화옥 농부 이야기 : 밭에서 식탁으로(영상, 쌤스튜디오) · 흙의노래(음악, 배영은), 대문안마을(음악, 쌤스튜디오) · 홍학기 농부 이야기 : 몽니(영상, 오태풍) Mr.Hong in the Mountain(음악, 오정균) · 이종란 농부 이야기 : 한 알의 밀알이 죽으면(영상, 김선교), 종란(음악, 박인열) · 기록(글과 사진) 책자 제작 : 여밈(이근영, 박유미, 박성현, 윤혜진)
제작 콘텐츠 활용 및 배급	· 연계사업발굴-로컬푸드 사회적모델 발굴지원사업 최우수 사례 선정 · 농림축산식품부 장관상 수상 7.17 · 2019전북가족영화제 초대 상영전 7.19 · 기록(글과 사진) 제작 책자 배부 · 사업결과발표회 '예술농부 휴먼 아카데미'(3회) 10.19~11.2 · 충무로단편영화제 <짚레꽃, 박유미×정재욱 作> 우수상 수상 11.2 · 2019예술농부 제작 음원 유통(국내외 음원 사이트 창작음원 배포) 12.11



3

참여농부



12

참여예술인



8

창작작품



575

총누적참여인원

예술배낭여행



사업기간 2019. 2.~12.

사업목적 예술명소 관람 및 국제문화예술교육프로그램, 해외연수 등의 참여를 통해 동시대 예술트렌드를 경험하고, 스스로 예술적 역량을 키우며 성장할 수 있는 동력 제공

사업결과

- 완주군 거주 예술인·단체 4팀 의 예술배낭여행 프로젝트 진행
- 총 8명의 참여예술인(시각예술 1명, 공연예술 4명, 문화기획 3명)
- 7개국 11개 도시탐방, 382명과 네트워킹 및 프로젝트 진행



구 분	내 용
참여예술가 공모	• 2019.3.13. ~ 4.5./ 5인(팀) 선정(최종 참여 4팀)
오리엔테이션	• 2019.5.2. / 누에살롱 / 교부신청 및 진행일정 안내, 프로젝트계획 공유 • 강제이주 고려인 80년! 그 역사의 길을 걷다 : 완주연극협회 (권아남, 정상식, 정선옥) - 우즈베키스탄, 카자흐스탄 / 6. 21. ~ 6. 29.(7박 9일) - 고려인의 강제이주 역사를 연극화하기 위한 자료수집, 답사 • 사막, 이스타석상, 그리고 개기일식을 따라서 : 밥장프로젝트(장석원) - 칠레, 우루과이 / 6. 17. ~ 7. 16.(29박 30일) - 호주일주와 실크로드 일주에 이은 밥장의 '그림으로 만나는 세계' 세 번째 프로젝트
예술배낭여행 (4팀)	• 문화배낭여행 시장바구니 : 시장바구니(박일, 전별, 정소라) - 체코프라하, 헝가리부다페스트 / 8. 29. ~ 9. 6.(7박 9일) - 고산미소시장 문화관광형시장발전을 위해 유럽의 다양한 시장 인터뷰 및 답사 • 나는 피리부는 사나이 : 서병조 - 터키 이스탄불 / 9. 22. ~ 9. 29. (7박 9일) - 고전음악의 세계화를 모색하기위해 국악기 대금으로 길거리 공연 도전
웹레터 발간 (8회)	• 2019. 7. ~ 12. / 총 8회 / 재단정책고객 e-mail 발송, 전북도민일보 동시게재
결과공유 (2회)	• 예술배낭여행 '톡톡' 콘서트 : 40여명 참여 2019. 11. 27. / 고산미소시장 길드하우스, 2019. 12. 10. / 완주콩쥐팍쥐도서관
결과자료집 제작	• 2019 예술배낭여행 4개의 프로젝트를 담은 자료집 제작 • 재단 홈페이지(아카이브) 다운로드 서비스 제공



8
참여예술인



4
배낭여행
프로젝트 수



11
해외탐방
도시 수



382
네트워킹 및
프로젝트 진행 인원

완주예술오픈플랫폼



사업기간 2019. 2.~12.

사업목적 완주 예술인·단체와 긴밀한 네트워킹을 바탕으로 정보공유 및 교류, 협업사업 발굴

사업결과

- 찾아가는 사업설명회 & 공유테이블 25회 운영, 참여인원 104명
- 파일럿사업 운영 3개 프로젝트 진행



25

사업설명회&
공유테이블 운영
횟수



104

참여인원



3

파일럿사업
프로젝트 수

구 분	내 용
공유테이블 운영 (25회)	· 2019. 3. ~ 6. / 찾아가는 사업설명회&공유테이블 24회 운영 / 76명 참여 · 2019. 9. 17. / 예술인전체공유테이블 운영/ 28명 참여 · 4개모듬 / 예술인네트워크, 다양한 공유플랫폼 역할, 공공프로젝트, 이서지역 문화자원조사 및 활용
예술인네트워크	· 운영기간 : 10월, 11월(2회) · 대상 : 찾아가는 공유테이블에 참여한 봉동, 삼례 지역 예술인 · 장소 : 공냥장이 협동조합 공유부엌/ 서울일원(성북동, 상암동) · 내용 : 참여예술인이 제안한 함께 밥먹는자리_공유테이블을 통해 사람, 공간(지역), 장르간의 만남, 공유, 협업의 장 기반 마련 · 유사사례 선진지 답사 진행
파일럿 사업 (3개)	· 운영기간 : 8월~12월 · 대상 : 이서지역 내 수공예공방 20여곳 · 내용 : 이서지역 문화자원DB조사, 이서지역 문화자원 네트워크 운영, 이서지역 문화자원 활성화를 위한 협업프로젝트 진행
완주미술공유서비스	· 운영기간 : 2019. 11.~12. · 참여 : 완주를 기반으로 활동하는 시각예술가 20여명 · 대상 : 완주군민, 전북도민, 기타지역 등 · 진행방식 : 도서관에서 도서를 대여하듯 손쉽게 미술작품을 대여, 나만의 공간에서 친밀하고, 밀착된 미술품 대여서비스 제공

완주예술사발굴·기록화 사업



사업기간 2019. 3.~12.

사업목적 완주 문화예술인의 체계적인 아카이브 구축 및 활용

사업결과

- 작고·원로 예술인 아카이빙 : 총 14명의 작고예술인 기록화
- 완주문화예술인 DB 구축 : 총 24명의 인터뷰, 자료수집 진행



구 분	내 용
완주 작고·원로 예술인 조사 (50명)	· 작고예술인 조사 2019. 3.~4. / 총 26명 / 국악(9), 문학(8), 미술(7), 공예(2) · 완주문화예술인 2019. 4.~7. / 완주주요예술인117명 중 2019년 24명 선정
자문위원회	· 2019. 4. 5. / 작고예술인 기록화 대상 14명 선정 / 문학(5), 국악(4), 미술(3), 공예(2)
집필진 구성 및 진행	작고예술인 아카이빙 · 2019. 7.~9. / 14명의 집필진 계약 및 진행 · 2019. 10.~11 / 기록화결과물 수정보완 진행 완주문화예술인 DB 구축 · 완주예총 작가추천 2019. 5.~11. 집필진 계약 및 인터뷰 진행
결과공유	· 작고예술인아카이빙 2020.년 기록화 결과물 발간 예정 · 완주문화예술인 DB 구축 2019. 10.~2020. 3. 매주 화요일 홈페이지 게재



24

완주문화예술인 DB
인터뷰 참여자 수



14

작고예술인 기록화
아카이빙 수

협력사업 — 벽화아트활동가



사업기간 2019. 2.~12.

사업목적 행정안전부·완주군의 신중년 경력활용
지역서비스 일자리사업의 일환으로, 완주군
내 노후된 벽화의 보수 활동 진행

사업결과

- 완주군 내 총 10개 마을의 벽화 보수 진행,
3명의 참여예술인, 19인의 참여자



10

벽화 보수
마을 수



3

참여예술인 수



19

벽화아트
활동가 수

구 분	내 용
주최·주관	· 주최 : 행정안전부, 완주군 · 주관 : 완주문화재단
업무협약	· 2019년 신중년 경력활용 지역서비스 일자리사업 문화동행 협약_완주군문화관광과 (4. 26)
참여자 및 대상지 공개모집	· 참여예술인 공모 5. 10. ~ 5. 24. / 3명 · 참여주민 공모 5. 10. ~ 5. 30. / 18명 선정 · 사업 대상지 추천 -추천 대상 : 완주군 내 벽화 보수가 필요한 마을 곳 선정 / 2곳 예비선정
오리엔테이션	· 2019. 6. 24. / 복합문화지구 누에 커뮤니티실 / 계약 및 사업진행일정 공유
사업진행	· 용진 신강마을 : 7. 1.~7. 15. · 삼례 학동마을 : 8. 1.~8. 30. · 경천 용복마을 : 9. 2.~9. 23. · 화산 상호마을 : 9. 24.~10. 31. · 구이 지등마을 : 7. 3.~7. 16. · 경천 오복마을 : 7. 22.~9. 11. · 화산 부현마을 : 9. 19.~10. 31. · 봉동 신상마을 : 7. 3.~7. 26. · 소양 마수마을 : 8. 5.~9. 6. · 동상면사무소 : 9. 9.~10. 31.
주민워크숍	· 2019. 7.~10. / 10개 마을 주민들과 사전워크숍 진행
결과공유	· 2019. 11. 6. 수료식 및 현장 결과공유 답사 진행

공모사업 — 로컬푸드 기반 사회적 모델발굴 지원 사업



사업기간 2019. 3.~12.

사업목적 로컬푸드와 예술이 결합한 문화콘텐츠 발굴

사업결과

- 농업기반 콘텐츠 발굴 '숙이네 채소정원 이야기'
- 농부와 예술가의 만남으로 탄생한 콘텐츠 결과공유 3회
- 로컬푸드 다이닝 '농부의 반상' 운영 3회
- 로컬푸드 기반 사회적모델 발굴지원사업, 최우수 사례 선정, 농림축산식품부 장관상 수상



구 분	내 용
후원·협력	· 협력 : 에버파트협동조합 · 후원 : 완주군, 한국농수산식품유통공사, 농림식품축산부
농업 기반 콘텐츠 발굴	· 치유농업 모티브 콘텐츠 발굴 · '숙이네 채소정원 이야기' · 치유농업 모티브 스토리발굴(글, 황성희) · 스토리 기반 캐릭터 및 삽화(그림, 윤대라) · 콘텐츠 활용 방안 모색(황성희)
콘텐츠 제작 (3개)	· 농부와 예술가의 만남으로 탄생한 콘텐츠 결과공유 - 예술농부 휴먼아카데미(국화옥 농부 이야기) 10. 19. - 예술농부 휴먼아카데미(홍학기 농부 이야기) 10. 26. - 예술농부 휴먼아카데미(이종란 농부 이야기) 11. 2.
로컬푸드 다이닝(3회)	· '농부의 반상' 메뉴 개발(완주계절반상) · '농부의 반상' 다이닝 운영 : 3회
사업 컨설팅 및 사업평가환류	· 사업 컨설팅(신동호) 12.10. · 사업 참여자 설문 24건



333
사업참여자 수



3
예술농부
콘텐츠 제작 편수



1
농업기반
콘텐츠 발굴건수



3
로컬푸드 다이닝
운영 횟수

완주문화에술정책발굴



사업기간 2019. 3.~12.

사업목적 현장중심의 문화예술 의제를 발굴하는 **찾아가는 완주문화포럼 '생.강.'**
시익성 있는 문화정책을 논의하는 **완주문화정책포럼 '같이, 가치'**



146
누적참여인원

11
의제발굴

사업결과

- 주민이 필요로 하는 문화예술 정책 논의 5회 진행
- 2019년 시익성 있는 문화정책 논의의 장 6회 진행
- 참여주민 146명, 의제발굴 11회



찾아가는 완주문화포럼 '생.강.'

회차	날짜	장소	참여자	내용	참여인원(명)
1	2019. 5. 13.	소양면 올곡마을	소양면 주민	소양면 주민들의 문화향유 현황 공유 및 제언	14
2	2019. 5. 21.	경천면문화복지센터	경천면 주민	경천면 주민들의 문화수요 조사	9
3	2019. 9. 17.	고산 경제순환센터	발달장애 학부모	발달장애인 및 가족들의 문화수요, 필요한 활동제안	13
4	2019. 11. 4.	삼례생활문화센터	삼례읍주민 및 생활문화센터 이용주민	삼례생활문화센터 이용주민 현황, 필요한 문화활동 지원 조사	10
5	2019. 11. 19.	용진읍 용암마을	용진읍 주민	용진읍 주민들의 문화환경 파악, 수요조사	16

완주문화정책포럼 '같이, 가치'

회차	날짜	주제	발제	토론
1	2019. 3. 20.	완주문화정책포럼 (생활문화)를 위한 사전간담회	• 문화비전 2030발표 이후 생활문화정책의 변화 - 홍교훈(완주문화재단)	경희령(완주미디어센터), 김차연(이서문화의 집), 박문근(완주생활문화동호회), 황재근(완주사회적경제네트워크), 송은정·오민정(완주문화재단)
2	2019. 6. 19.	완주군 생활문화현황 점검 및 역할	• 완주의 생활문화, 주민의 자발성 찾기 - 최혜지(문화디자인 자리) • 완주군 생활문화활동의 현주소 - 오민정(완주문화재단)	김옥자(구이면 문화이장), 김차연(이서 문화의 집), 박문근(완주생활문화동호회), 유대수(문화연구 창), 이정옥(경천면 문화이장) 송은정·홍교훈(완주문화재단)
3	2019. 8. 26.	제 2차 지역문화진흥 기본계획수립을 위한 의제설정	• 1차 완주군 문화예술진흥계획의 배경과 내용 - 김동영(전북연구원)	김옥자(구이면 문화이장), 김주영(완주미디어센터), 윤혜진(문화기획자), 이우엽(예술가), 홍교훈·오민정(완주문화재단)
4	2019. 11. 20.	지역문화전문인력 성장방안에 대한 2019 지역문화인력양 성사업의견수렴	권태형·우주연·이샘(2019지역문화전문인력 양성과정 수료생), 오민정(완주문화재단)	
5	2019. 11. 22	지역문화진흥 기본계획에 따른 지역문화전문인력의 양성과 활동모색, 성장방안	• 지역문화전문인력의 의미와 과제 - 윤소영(한국문화관광연구원), • 2017 ~ 2019 완주 지역문화전문인력 진행과정 및 현황 - 오민정(완주문화재단)	김주영(2018~2019 지역문화전문인력 양성과정 담임멘토) 윤석진(2018 지역문화전문인력 양성과정 담임멘토) 서지연·전별(2017년 지역문화전문인력양성과정 수료생) 김술·홍미진(2018년 지역문화전문인력양성과정 수료생) 김지영·우주연(2019년 지역문화전문인력양성과정 수료생) 조아란(완주사회적경제네트워크), 홍교훈(완주문화재단)
6	2019. 12. 17	지역문화예술기관들의 민간위탁 방식에 대한 제언과 발전방향	• 문화시설 민간위탁에 관한 시선과 방향 - 정민룡(광주 북구 문화의 집), • 완주군 문화시설 민간위탁 현황 - 강현정(공공문화연구소)	강경옥(동상생활문화센터), 경희령(완주미디어센터), 김차연(이서문화의 집), 홍교훈·오민정(완주문화재단)



사업기간 2019. 2.~12.

사업목적 완주군 복합문화지구 내 문화예술 자원공유 활성화
복합문화지구 누에 공간 특성을 배경으로 한 문화예술교육을 입주단체와 협력운영

사업결과

- 여름·가을 놀이터 문화예술교육프로그램 개발, 총4회 80명 교육참여
- 문화예술의제별 선진사례답사 및 워크숍을 통한 학습네트워크 '스터디투어'



250
참여주민
인원



23
프로그램
진행횟수





완주문화예술네트워크 _ 문화예술교육 거점화 운영개요

구분	내용
간담회(2회)	• 북한문화지구 누에 입주기관 단체(공동육아나눔터, 완주소목학교협동조합, 전환기술사회적협동조합, 한국흥건축학교, 북한문화지구 누에사업단)와 사업 계획(3.6.)과 결과 논의(12.19.) 진행
실행단(9회)	• 교육프로그램 개발 및 운영결과에 대한 회의 9회 실시 • 작가3명, 완주문화재단 정책기획팀, 북한문화지구 누에 사업단으로 구성
공동워크숍(2회)	• 1차 워크숍 - 일시 : 2019. 4. 26.(금) 오후 2시 - 내용 : 다양한 연령대와 함께하는 문화예술교육을 어떻게 할 수 있을까? - 강사 : 김탕 • 2차 워크숍 - 일시: 2019. 8. 8.(목) 오전 10시 - 내용 : 여름놀이터 운영 계획, 프로그램 시연 등
오디어드리 여름놀이터 '두꺼비네 여름나기' (2회)	• 기간 : 2019. 8. 9.(금) 오후 5시~7시, 8. 10.(토) 오후 6시~8시 • 참여자 : 완주군민 유아, 어린이, 성인 40명 • 놀이활동가 : 김영봉(공공예술가), 박성현(시나리오작가), 윤혜진(문화예술교육기획자) • 내용 : 흙으로 두꺼비집 만들기, 흙공던지기, 옴두꺼비영상보기 등
오디어드리 가을놀이터 '불도깨비의 가을나기' (2회)	• 기간 : 2019. 11. 1.(금) 오후 6시~8시, 11. 2.(토) 오후 1시~7시 • 참여자 : 완주군민 유아, 어린이, 청소년, 성인 40명 • 놀이활동가 : 김영봉(공공예술가), 박성현(시나리오작가), 윤혜진(문화예술교육기획자) • 내용 : 불만들기, 불명하기, 대못박기, 불이야기 나누기 등
스터디투어 (5회)	• 지역주민과 문화예술종사자들을 대상으로 문화예술교육 및 문화예술콘텐츠 선진사례 답사 5회 실시 • 방문대상지 - 1차: D유지업 및 밀리쿰(문화예술교육 선진사례 답사 및 기획사례 특강, 체험) - 2차: 아트방커B39, 한국민화박물관, 오키로복스(문화콘텐츠 기획 선진사례 답사, 체험, 특강) - 3차: 다문화거리, 세계문화체험관, 경기도미술관(문화다양성 선진사례 답사, 특강, 전시관람) - 4차: 동부창고, 국립현대미술관, 한국공예관, 고인쇄박물관(생활문화 선진사례 답사, 특강, 전시관람) - 5차: 서울성북동 시각예술네트워크, 성북장터, 마포비밀기지, 상암소셜박스 (예술인공동체사례탐구, 지역안에서의 예술가의 역할, 사회적참여)
운영결과보고서	• 오디어드리놀이터 추진배경, 운영방향, 놀이정의, 공간정의, 여름·가을놀이터프로그램 소개 자료집 제작

완주문화정책웹진 ‘완주, 오늘’



사업기간 2019. 5.~12.

사업목적 지역의 문화예술 정책과 담론을 반영할 수 있는 시스템 마련

사업결과 완주문화정책웹진 ‘완주, 오늘’ 3회 발행, 메일발송



958
누적참여인원



5
프로그램
진행횟수



3
웹진발행
횟수

구 분	내 용
완주문화정책웹진 ‘완주, 오늘’ 편집회의	· 15인의 편집위원 선정(외부 10인, 내부 5인), 편집회의 2회 진행
완주문화정책웹진 ‘완주, 오늘’ 발행	· 3호(생활문화) : 8개 원고 수록, 발행(2019. 8. 31.) · 4호(문화도시) : 8개 원고 수록(2019. 10. 31.) · 5호(문화다양성) : 8개 원고 수록(2019. 12. 14.) · 배포방법 : 완주문화재단 홈페이지 게시 및 정책고객 메일발송(3회, 928명)
문화정책웹진 ‘완주, 오늘’ 통합본 제작	· 3~5호 인쇄본 제작 및 배포



국·도 공모사업 발굴 지원



사업기간 2019. 4.~12.

사업목적 국·도 공모사업 운영 시 요구 및 필요로 하는 예산 매칭
변화하는 문화정책의 대응 및 신규 사업 발굴

사업결과 3개 국도 공모사업 예산 매칭

구 분	내 용
예산 매칭 (3개 사업)	· 문화다양성 확산을 위한 무지개다리 사업 (한국문화예술위원회) · 문화이모작(지역문화진흥원) · 문예회관과 함께하는 방방곡곡 문화공감 사업 (한국문화예술위원회)
2020년 작가 미술장터 개설 지원 사업 대응을 위한 간담회(1회)	· 일시 : 2019.5.15.(수) 오후4시~6시 · 참여자 : 예술인 3명, 완주문화재단 정책기획팀 · 내용 : 예술경영지원센터 작가 미술장터 개설 지원사업 공모내용 공유, 미술장터 필요성과 방향성 논의 등



2019 전북권 문화정책 콘서트



사업기간 2019.1.~12.

사업목적 전북권 14개 시·군의 문화정책 사례공유를 통한 지역문화정책의제 발굴
행정, 전북권문화재단(전북·완주·전주·익산),
문화예술활동가들의 네트워크 형성 및 파트너십 구축



사업결과

- 전북권 문화정책콘서트 진행(1회)
- 전북권 14개 시·군별 문화활동가,
전북권 문화재단(전북·완주·전주·익산)이 참여한
'문화버리협의회' 구성, 진행(4회, 15명)



103
누적참여인원



10
프로그램
진행횟수



2019 전북권 문화정책 콘서트 운영 개요

구분	내용
업무협의회 및 사전간담회 (5회)	- 전주·완주·익산문화재단 정책기획팀 간 업무협의회 1회 - 사전간담회(기획회의) 4회
문화비리협의회 구성 및 운영 (4회)	- 전북권 문화재단(전북·완주·전주·익산) 및 문화활동가로 구성된 문화비리협의회 구성 - 전북권 문화정책콘서트 주제선정·운영제안 및 평가(4회)
문화정책 사례 발굴 및 추천	- 문화비리협의회 위원들을 통한 발굴 및 추천 - 문화정책 사례 섭외 및 발제자료 취합
2019 전북권 문화정책콘서트 개최(1회)	- 전북권 문화정책콘서트 개최(2019. 11. 6.) '전통문화·지역문화·문화다양성'을 주제로 전북 14개 시·군의 사례 발표(10분) 44명의 시민평가단과 4명의 전문심사위원의 심사를 거쳐 우수사례 선발, 시상 (도지사상 1곳, 전주·완주·익산 지자체장상 3곳, 전북권 문화재단 대표(상임)이사상 4곳, 도민평가단상 6곳) - 주제(전통문화·지역문화·문화다양성)별 라운드 테이블 진행
14개 시·군 문화정책 사례 자료집 제작	14개 시군별 발표 내용 주제 1 : 문화다양성 - 군산시 숲에서 배우고 자라는 고센숲학교 - 완주군 씨앗 받는 농부 주제 2 : 지역문화 - 부안군 부안, 청년을 만나다 - 익산시 고백문화로 꽃피는 익산이야기 - 장수군 지속가능한 장수를 위해 장수지역문화 지형을 만든다 - 전주시 '전주 성매매 집결지 선미촌에 창작자 일곱 명이 책방을 열었다'를 넘어 - 정읍시 끼와 열정이 가득한 교육문화예술단 주제 3 : 전통문화 - 김제시 민속예술에 빠지다 - 무주군 해노리 놀이연구회 - 남원시 남원 사운드전시페스티벌 - 진안군 소통과 변화의 장소 '사랑방' - 순창군 소나기 프로젝트 - 고창군 고창농악보존회 - 임실군 사회적 기업 전통예술원 두레
평가회의	2019 전북권 문화정책콘서트 결과 공유 등(2019. 12. 3.)

완주문화협치실행단



사업기간 2019. 3.~12.

사업목적 주민정책연구자 발굴 및 양성, 완주군 문화예술 주민 연구 활동 영역 마련 시도
완주문화재단 운영 방향 및 사업운영과정에 군민 참여 구조 마련

사업결과

- 연구 보고서·계획서 7개, 주민정책연구단 학습과정 4회, 멘토링 14회 운영
- 완주문화재단 사업운영 제안건수 11개
- 주민정책연구단 10인 구성



18

제안사업 및
정책 건수



10

주민정책연구단
인원





완주문화협치실행단 운영 개요

구분	내용
주민정책연구단 모집(10명)	• 10명 공개모집 • 활동분야 : 서양음악, 혁신도시 공공기관, 문화이장, 아파트르네상스 사업운영자, 예술강사, 청년공간운영자, 문화기획자, 방송작가
학습과정운영(4회)	• 기간 : 2019. 4. 29.(월)~8. 23.(금) • 내용 - 1회 : 연구하고싶은 현장사례 발표, 주민정책연구단 운영계획 - 2회 : 문화예술 현장연구 사례 - 3회 : 내 언어로 글쓰기 - 4회 : 연구결과물 발표 및 평가 • 강사 / 멘토 : 윤지용(도서출판기억대표), 김병오(전북대산학협력단산학협력중점교수)
연구 보고서 및 계획서 작성(7개)	• 김민선(한국문화예술교육진흥원 예술강사) - 완주지역 청년국악인의 실태 및 우선육구 • 김연주(이웃소리 편집장) - 완주 이서 소식지 '이웃소리' 현재와 미래 • 박대선(전북기본소득네트워크운영위원) - 완주군 자산화 인식 및 활성화를 위한 설문조사 • 윤지은(고산청년공간×림보책방 운영자) - 완주 청년문화공간 활성화 방안 • 전별(전스비주얼랩 대표) - 완주군 생활문화예술 관련 행사 예산 합리화와 공정계약에 관한 기초자료조사 • 조아라(주부) - 완주지역 내 문화예술 행사에서의 일화용 사용 현황(현장 조사)과 제로 웨이스트(Zero-waste) 문화 예술 행사(사업) 사례 탐색 • 황석현(한국전기안전공사 홍보실) - 혁신도시 공공기관 청년직원 문화만족도 향상을 통한 청년직원 지역 정착 유도 방안
완주문화재단 사업운영제안회(11개)	• 일시 : 2019. 11. 15.(금) 오후 3시~6시 • 참여자 : 예술농부, 예술인한달살기, 문화이장, 지역문화전문인력양성사업, 완주문화예술교육거점화 사업 참여자 9명, 완주문화재단 임직원 • 내용 : 완주문화재단 사업 내용·방법·운영에 대한 의견 제언

공모사업 — 지역문화전문인력 양성기관 지정·지원



사업기간 2019. 4.~12.

사업목적 지역문화진흥법 제10조 의거, 지역문화진흥기반 구축을 위한 전문인력양성
지역의 수요를 반영한 완주형 지역문화전문인력(지역문화콘텐츠 제작) 양성
※ 문화체육관광부 2019~2020 지역문화전문인력 양성기관 지정·지원사업



44
누적참여인원



57
프로그램
진행횟수

사업결과

· 모집 16명, 12명 수료, 교육생 프로그램 기획·진행 12개



지역문화전문인력 양성기관 지정 및 지원 내용

구분	내용
주최·주관기관	• 주최: 문화체육관광부 • 총괄주관: 한국문화관광연구원 • 지역주관: 전라북도문화관광재단, 완주문화재단, 익산문화관광재단, 전주문화재단 • 협력기관(완주): 완주미디어센터, 씨앗문화예술협동조합
전북권 통합교육과정(7회)	• 입문교육(전북 및 세종): 1회 • 집중 이론교육: 2회 • 집중 워크숍: 1회 • 교류 워크숍: 1회 • 아트잡 매칭데이: 1회 • 성과공유회: 1회
지역문화콘텐츠 교육과정(47회)	• 지역문화자산의 이해와 문화콘텐츠 이론강의: 5회 • 문화콘텐츠 조사방법 및 현장실습: 1회 • 사업기획서 작성 컨설팅 3회 • 지역문화콘텐츠 관련 현장탐방 1회 • 멘토링 33회 • 자기주도 프로젝트 발표 1회 • 교육프로그램 평가회의 및 환류: 3회
강사 및 멘토 (26명)	• 강사: 7명, 담임멘토 2명, 분야별 멘토 17명
통합과정 워크숍 (1회)	• 2019. 9. 27.~28, 1박 2일, 서울창업허브
심화과정 국외연수 (1회)	• 2019. 10. 29.~11. 2.(3박 5일) • 싱가포르 주요 문화사레지 및 관계기관 방문 등
최종기획안발표회 (1회)	• 2019. 11. 28.~29, 1박 2일, 중부농축산물류센터(천안) • 수료생(김지영) 한국문화관광연구원장상 수상



공모사업 — 무지개다리 사업 ‘다름의 가치’



사업기간 2019. 3.~12.

사업목적 완주 문화다양성 발견과 이슈화, 완주군 정책과 사업에 문화다양성 가치 반영

사업결과 협력단체(주체) : 30개, 참여자 수 : 4,044명, 프로그램 수 : 15개



4,044
사업참여자 수



15
프로그램 수

무지개다리사업 사업별 개요

구분	내용
주최·주관·후원 기관	- 주최·주관 : 완주문화재단 - 후원 : 문화체육관광부, 한국문화예술위원회
완주문화다양성발굴단 '소수다(少守多)'(8회)	- 기간 : 2019. 4.~11. 8회(모임·워크숍 7회, 현장탐방 1회) - 인원 : 14명 - 내용 : 문화다양성 사례조사 및 발표, 강의 진행
문화다양성 주간행사(163명)	- 완주문화다양성 영화제 '되어보는 영화제' - 기간 : 2019. 5. 23.~24. - 장소 : 완주휴시네마 - 인원 : 116명 - 호남권 문화다양성 포럼 '문화다양성 기반 도시와 도시재생' - 일시 : 2019. 5. 21, 오후 2시~4시 - 참여자 : 완주·익산·광주·전남 문화재단 관계자 및 문화다양성 협력기관 종사자 47명
유학생 '레인보우 푸드'(65명)	- 일시 : 2019. 5. 8.(수) 오전 11시~오후 4시 - 장소 : 우석대학교 - 참여자 : 65명(완주문화다양성 발굴단 참여 유학생, 완주문화재단, 우석대학교 학생·교직원, 완주군민) - 내용 : 베트남, 중국, 우즈베키스탄 음식 시식행사 진행 및 소개자료 배포



구분	내용
이주노동자-유학생 집담회(2회)	• 이주노동자 집담회 - 일시 : 2019. 6. 2.(일) 오전 10시 30분~오후 1시 30분 - 장소 : 전라북도 근로자종합복지관 3층 - 참여자 : 15명(캄보디아·네팔·베트남·스리랑카 이주노동자 12명, 좋은이웃 1명, 완주문화재단 2명) • 유학생 집담회 - 일시 : 2019. 6. 3.(월) 오후 1시~3시 - 장소 : 우석대학교 글로벌교육지원센터 - 참여자 : 12명(베트남·중국·우즈베키스탄 유학생 10명, 완주문화재단 2명)
이주민과 선주민이 함께 하는 '완주칩쿠키'(2회)	• 일시 : 2019. 8. 25.(일) 오후 2시~5시/10. 13.(일) 오후 1시~4시 • 인원 : 38명 • 내용 : 쿠키만들기, 사진엽서 제작(40종) 및 배포
마을 경로당으로 찾아가는 무지개다리 사업(6회)	• 기간 : 2019. 7.~8.(6회) • 장소 : 완주경로당 6곳(봉동·경천·용진·소양·구이·이서) • 인원 : 186명 • 내용 : 다문화이해교육, 5개국 수공예품 만들기
농촌에서 여성으로 살아가는 일 '일단 페미니즘'(13회)	• 기간 : 2019. 7. 20.~11. 9. 매주 토(13회) • 장소 : 청년공간×립보책방, 널리널리 흥흥 • 내용 : 페미니즘 관련 책 낭독회·토론, 강연, 상영회 등
완주문화다양성 사례 기사 연재 (7회)	• 연재매체 : 마을소식지 '완두콩' • 연재기간 : 2019.5.~11.(7회) • 구독자수 : 2,100명
문화다양성 '다가치 다르다'카드 제작·활용 프로그램 개발	• 문화다양성 카툰카드 500세트 제작 및 배포 • 카드놀이프로그램 개발
찾아가는 문화다양성 상영회(4회)	• 기간 : 2019.8.~10.(총4회) • 장소 : 이서·용진·구이·상관 • 인원 : 106명 • 내용 : 가버니움, 어른이되면, 소성리, 하트스톤 영화상영 및 소감나누기
완주문화다양성 정책준비위원회(3회)	• 정책 TFI - 횟수 : 2회 - 내용 : 문화다양성 관점에서 완주군의 젠더, 노인, 공동체 관련 사업 평가 • 워크숍 - 횟수 : 1회 - 내용 : 완주문화다양성 조례 제정 및 진흥수립을 위한 전략
결과자료집	• 문화다양성, 무지개다리 사업소개 • 2019 무지개다리 사업 세부프로그램 진행결과

완주문화예술연구조사

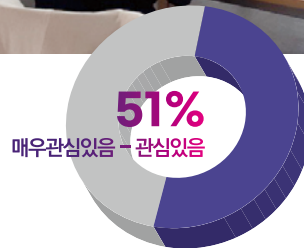


사업기간 2019. 3.~12.

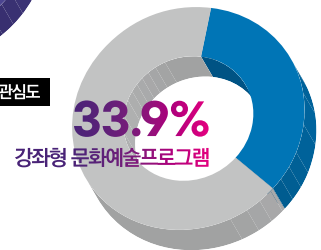
사업목적 완주문화재단 중장기발전계획수립을 위한 2개년 연구사업,
1년차에서는 완주군민의 문화예술 향유·참여 활동 현황조사
및 중장기발전계획수립을 위한 주요과제 도출

사업결과

- 13개 읍면 완주군민 500명 설문조사 실시
- 완주문화재단 임직원 대상 자문회의·인터뷰·워크숍 실시
- 연구결과공유회 2회 실시



문화예술 활동 및 관람에 대한 관심도



문화예술 활동 참여 및 만족 분포

완주문화예술연구조사 개요

구분	내용
연구진 구성·운영(2명)	· 책임연구원 1명, 공동연구원 1명 · 운영기간: 2019. 6.~ 11.
조사원 구성·운영(8명)	· 문화이장 및 2018년 연구조사 설문조사 조사원 8명
연구원·정책기획팀 공동연구	· 상시적인 논의구조 운영, 연구 내용을 함께 토론·연구 진행
자문회의(6회)	· 문화재단역할, 협치, 농촌문화, 예술생태계, 문화예술교육, 생활문화 6개 정책과제로 관련 분야 전문가 발제와 자유토의로 진행
문화재단 임직원 인터뷰(16회)	· 기간: 2019. 7.~12. · 참여자: 상임이사 외 임직원 15명, 청년일자리 사업참여자 · 내용: 문화재단 역할, 조직 비전, 현재 업무 등 전반적 인식수준과 조직운영 방향성

구분	내용
설문문항 설계	· 인구통계, 여가활동, 문화예술향유(관람), 문화예술참여, 문화재단 인식 관한 32개 문항 개발
설문조사	· 조사기간: 2019. 7.~8.
설문조사결과 공유회(2회)	· 재단 임직원, 문화이장 및 문화예술관련 기관단체와의 2회 설문조사결과 공유
연구보고서 작성	· 중장기발전계획 주요과제 및 내용 도출 · 중장기 경영전략 및 실행 로드맵 · 현재 사업 개편 및 통합방향 · 주요사업 및 신규사업 전략 수립 · 사업별 전략과제 및 실행체계 · 중장기 재정 운영계획 수립

완주생활문화 기반구축 '문화퍼즐'



958
누적참여인원



6
프로그램
진행회수

사업기간 2019. 3.~12.

사업목적 완주군 내 문화예술관련 기관 및 단체 네트워크를 구축하여
사업 연계와 협력 방안 논의

사업결과

- 간담회 4회 진행, 생활문화 단체 14개 지원
- 스터디투어 1회, 사업공유회 1회 진행

구 분	내 용
완주생활문화기반 구축 간담회 (4회)	· 운영기간 : 4월~9월 · 생활문화예술기관, 단체, 실무자 등
생활문화 단체 지원(14개)	· 찾아가는 예술포차 : 박미란, 스트링엘 · 주민 동아리 활성화 지원 : 텅기니, 음악줄넘기 동아리, 구이 모악소리, 창연, 꼭이맘 · 생활문화거점공간지원 : 맘스허브, 문화창작공간 달빛품, 스며들다, 문화이치트 팔래터, 한울림 음악동호회, 순지경로회관, 땃북
스터디투어(1회)	· 9. 28. 전국생활문화축제, 동부창고 탐방
사업공유회(1회)	· 12. 19. 문화퍼즐 결과공유



문화이장



사업기간 2019. 2.~12.

사업목적 완주의 지리적, 사회문화적 특성 반영
 '완주형 싹틔줄 문화거버넌스' 마중물 구축
 군민들의 문화적 수요와 군과 재단의 문화정책을 알리는
 문화소통창구 조성 및 활성화

사업결과

- 13개 읍면별로 문화예술에 관심 있는 주민 2명씩 배치,
 27명의 문화이장 활동
- 문화반상회 169회 진행 (주민 2,067명 참여)
- 예술워크숍 9회(문화예술소양키우기)
- 생활문화 의제발굴 36회



27
문화이장 수



9
예술워크숍
운영횟수



169
문화반상회
진행 횟수



36
발굴 의제 수



문화이장 사업 운영개요

구분	내용
13개 읍면별 문화이장 현황 (27명)	경천면(이정옥), 고산면(박미란, 권부경), 구이면(김옥자, 장효진), 동상면(남정수), 봉동읍(서지연, 전 별, 황미선) 비봉면(이성식, 이영숙), 삼례읍(안미옥, 이용길), 상관면(황주희, 이선영), 소양면(이강숙, 송원호), 용진읍(육상호, 유현미, 오영란), 운주면(이현주, 김지영), 이서면(김기숙, 김연주, 구지미, 이채원), 화산면(최미경),
문화반사회 (169회)	13개 읍면별로 매월 1회 진행 - 주민과의 모임운영 : 완주군 문화예술소식 공유, 지역 맞춤형 사업 및 정책 제언 등 - 완주문화재단 홈페이지 등 온라인에 지역문화예술소식 업로드 - 생활문화 의제발굴 36건
예술워크숍 (9회)	- 지역문화시설탐방 8회 : 경천면 문화복지센터, 구이생활문화센터 등 - 선전사례탐방 1회 : 경북 칠곡 인문학마을
재단 사업과의 연계 활동 (18개 사업)	문화이모작, 누구나메이커, 문화퍼즐, 한달살기, 찾아가는완주문화포럼, 무지개다리사업, 완주문화협치실행단, 완주문화예술연구조사, 완주문화정책포럼, 스터디투어, Meet Up In 완주, 메이드인공동, 메이드인공공, 컴퍼런스(모두모이다), 컬처메이커스쿨, 재능공유클럽, 문화예술치유프로그램, 시민도슨트프로그램 등 사업참여
문화이장결과공유회 (1회)	2019. 12. 2. 누에아트홀 - 문화이장 21명 1기 문화이장 수료식, '올해의 문화이장' 선정 수여
결과자료집 제작편집위원회 운영(4회)	- 문화이장 일년의 활동을 담은 아카이브 자료집 기획 및 원고 작성 - 편집회의 진행



공모사업 — 문화이모작



사업기간 2019. 7.~12.

사업목적 마을주인이 주체가 되어 문화매개자로 지속적으로
활동할 수 있는 지원체계마련

사업결과 12개 현장 실습 진행,
교육 및 컨설팅 11회 진행, 23명 수료

구 분	내 용
주최·주관 후원·협력	• 주최 : 문화체육관광부 • 주관 : 완주문화재단, 지역문화진흥원 • 후원 : 국민체육진흥공단, 완주군 • 협력 : 씨앗문화예술협동조합, 완주군귀농귀촌협의회
사업방향 수립을 위한 사전워크숍	• 7. 4 강사, 멘토, 협력기관, 문화이장, 사업관계자 등 20명
교육생 모집(23명)	• 2019. 6. 19.~7. 7. 44명 모집 - 23명 수료



23

교육수료생 수



11

교육 및 컨설팅 횟수



12

현장실습 횟수

구 분	내 용
교육 및 멘토링 진행 (11회)	• 공통교육1 7. 18. • 공통교육2 7. 19. • 지역교류 8. 28~29. • 지역특화교육 11. 2.~8. • 멘토링 7. 31.~12. 5.
현장실습진행(12회)	• 금산의 소리를 찾아서, 청년프리택시, 소나기 프로젝트, 소나무숲속 가을 음악회, 우리동네 부루마블, 콘크리트 공장 설치에 관한 주민들의 관심과 협심과정, 제1회 용바우 음악회, 다 같이 놀자 동네 한바퀴, 나를 찾는 역사이야기, 행복이모작, 삼례 워크북, 세대매개자의 '숨'
완주권 성과공유회	• 10. 28. • 문화징검다리 경과보고 • 향후활동계획 공유 • 참여자 투표를 통해 대표 2팀 선정
문화이모작 전체 성과공유회	• 12. 6. • 지역교육기관 추진성과 발표 • 지역교육기관별 교육생 우수사례 발표 • 우수 지역주관기관 및 교육생 우수사례 심의 및 시상 - 지역교육기관 문화체육부 장관상 수상 - 교육생 우수사례 지역문화진흥원 원장상 수상

공모사업 — 지역문화예술교육 기반구축 ‘누구나 메이커’



사업기간 2019. 9.~12.

사업목적 예술가와 주민이 예술교육의 적극적인 참여자이자 생산자로서 교육과정의 자연스럽게 결과물로 도출되는 창의적인 예술교육 콘텐츠 개발
※ 전라북도문화관광재단 광역-기초재단간 문화예술교육 개발 협력사업

사업결과

- 4개 예술교육커리큘럼개발
- 예술인 4명, 교육참여 누적인원 106명

구 분	내 용
주최·주관	· 주최 : 전라북도, 문화관광재단 · 원주문화재단
예술인 모집 (4인)	· 예술교육 프로그램으로 활용 가능한 자신만의 콘텐츠를 보유한 자 · 권구연, 여은희, 이채원_시각예술, 김홍란_춤
커리큘럼 개발 워크숍(3회)	· 10. 18.~10. 31. 커리큘럼 개발 방향 논의, 전문가 강의 및 컨설팅
교육프로그램 (4개 강좌, 각 4회)	· 천천히 타피스트리_여은희 11. 20.~11. 29. 구이생활문화센터 · 한지로 만나는 내 손 이야기_권구연 11. 22.~11. 23. 동상생활문화센터 · 조선춤 이만갑_김홍란 11. 13.~12. 4. 이서문화의집 · 어찌쓰까 어찌쓰까_이채원 11. 18.~11. 26. 삼례생활문화센터
결과공유회	· 12. 10. 각 커리큘럼 진행과정 및 결과공유
결과자료집 제작	· 사업진행과정을 담은 자료집 제작



4

참여예술인 수



106

교육참여자 수

내부 역량강화 및 소통 '이슈브리핑'



6

내부직원
이슈브리핑

5

외부 강사 초청
이슈브리핑

사업기간 2019. 2.~12.

사업목적 동시대 사회문화예술 이슈 공유

직원 스스로 관심 있는 문화사회적 이슈를 선정하고 자신의 시각으로 재해석한 내용을
공개발표 형식을 통해 공유하고 성장 지원

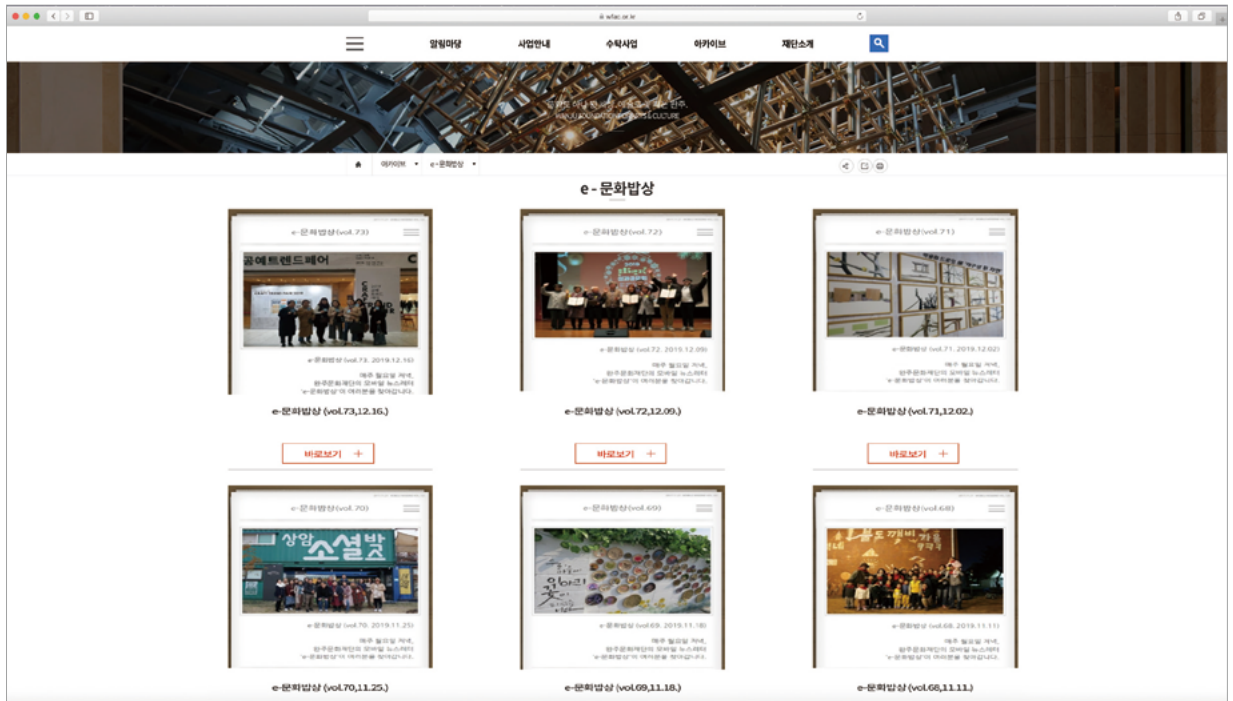
사무국 및 위탁시설 동료 간 소통의 기회 마련 및 소속감 고취

사업결과 내부직원 이슈 브리핑(6회), 외부강사초청 이슈 브리핑(5회)

구 분	내 용
내부직원 이슈 브리핑 (6회)	3·5·8·9·10·11월, 업무 공유 및 내부발제 20회 진행 (살롱문화, 전산 색채생물학의 적응방향성과 철학적 고찰, 인플루언서 마케팅, 피플퍼즐, 완주문화다양성 정책 밑그림 그리기, 뽀한 이야기/fun한 이야기 외)
외부강사 초청 이슈 브리핑 (5회)	2월 : 완주사회적경제네트워크 및 소셜굿즈 2025 소개(이근석), 26명 참여 4월 : 성희롱 예방교육과 서인지 감수성 훈련(정주영), 30명 참여 6월 : 소통하는 과정, 관계하는 실험(젤리장), 33명 참여 7월 : 지역문화분권 및 자치에 대응한 재산조성 및 예산 흐름(류나), 32명 참여 12월 : 문화재단의 활동 방향 설정 모색과 조직문화 해결을 위한(신동호), 27명 참여



문화정보서비스 'e-문화발상'



사업기간 2019. 3.~12.

사업목적 완주 문화예술정보를 손쉽게 공유할 수 있는 창구 마련
재단의 홍보, 지역의 문화예술 진흥에 기여
장기적인 완주문화재단의 정보시스템 구축

사업결과 완주문화재단 모바일 뉴스레터 발행(41회)



41
뉴스레터
발행 횟수

구 분	내 용
발행 일시	• 2019년 3월~12월, 매주 월요일 오후 5~6시
홍보내역	• 완주문화재단 홈페이지 메인페이지 • 페이스북, 인스타그램, 네이버밴드 등 SNS 게시 • 완주문화재단 카카오프러스친구 발송





수탁사업 소개

Introduction of Trust

완주문화도시추진단

완주향토예술문화회관

복합문화지구 누에



완주문화도시추진단 _ 완주문화특화지역조성사업 '문화도시, 완주'



사업개요

- 문화특화지역조성은 문화도시 예비단계로 지역 문화자원을 활용한 지역 브랜드 성장사업이다. 주도적인 주민활동과 문화자원을 통해 지역 문화 활성화와 격차해소에 주력한다. 완주만의 특화된 문화환경 조성을 통해 문화도시를 만들어 간다.

- 사업기간 : 2018 ~ 2022 (5개년 사업)
- 총 사업비 : 37. 5억원 (연간 7.5억원)
- 사업분야 : 도시형·자율형

추진조직

- 문화도시 조성사업을 추진하는 완주문화도시추진단은 기획·실행 조직으로 2018년 (재)완주문화재단에 신설되어, 주민들의 문화 향유권을 확대하고 문화사업 및 문화기획자로서의 역량을 갖추 수 있도록 다양한 사업을 추진하고 있다.

주요사업

휴먼웨어 HumanWear	군민 모두가 주체적인 문화기획자가 되어 지역의 문제개선과 발전에 적극적으로 기여할 수 있도록 하는 인적역량 강화 사업
소프트웨어 SoftWear	완주군의 문화 인프라 구축을 위한 기반 사업으로 지역마다 흩어져 있는 콘텐츠를 한데 모으고, 문화도시로의 도약을 위해 필요한 아이디어를 공유
하드웨어 HardWear	2019년부터 군민들이 능동적인 문화 활동을 지속하는데 있어 공간적 제약에 얽매이지 않도록 완주 문화 및 커뮤니티 문화공간 조성 추진

비전과 목표

“공동체 문화도시 완주”





2019년 사업 추진내용 및 결과

추진사업	사업기간	추진내용 및 결과
마을역사·문화조사 -우리 마을 별별 스토리	2019. 3. ~ 12.	· 참여 마을 결과물 제작 간담회(웅진 두억 / 순지, 봉동 서두 / 원용암, 운주 고산촌 마을) · 결과물 제작 간단회 결과 마을 벽화제작 결정 · 참여 마을 스토리가 담긴 벽화 제작
자기주도 문화사업지원 -메이드 인 공공	2019. 1. ~ 5.	· 문화사업 아이디어 2개, 사업 10개 선정 _ 신생 문화공동체 4개 조직 · 지원규모: 40,500천원
	2019. 6. ~ 7.	· 사업 10개 선정 _ 신생 문화공동체 4개 조직 · 지원규모: 43,800천원
주민역량강화사업 재능공유클럽 모두다클래스	2019. 3. ~ 12.	· 주민 재능공유 클래스 121개 개설 · 참여 주민 1,000여 명 참여
공동체 문화활동 지원 -메이드 인 공동	2019. 3. ~ 12.	· 4개 협업사업, 5개 공동체 활동지원 · 지원규모 : 5,000천원
문화공동체 네트워크 -Meet Up In 완주	2019. 3. ~ 12.	· 8개 지역 의제 발굴 · 지역 의제의 실험을 위한 8개 사업진행 · 지원규모 : 10,000천원
워킹그룹 운영-완주문화공동체 활동지원 멘토단 운영	연중 수시	· 9개 분야 29명으로 구성, 문화공동체 멘토링 수시 진행 · 2019. 12월 기준 28회 진행
문화공동체 역량강화연수 - '우.문.현.답'	2019. 8.~10.	· 우수 마을공동체 현장탐방 및 문화메이커 사업, 비영리민간단체 공익활동 사례 현장탐방 4곳 - 마을공동체 사례 3곳 탐방 - 지역문화 메이커 사업 1곳 사례탐방
문화도시완주상상마당 - 제2회 컨퍼런스 '모두 모이다'	2019. 6.	· 전문가-문화공동체-문화기획자, 주민 등 컨퍼런스 기조발제, 상상멘토링, 아이디어발표 등 진행 · 분과별 문화도시 관련 주민의견 토론회 및 공유 · 문화도시 아이디어 발표 · 완주군 문화공동체 20여 곳 전시 · 5. 21. ~ 6. 13. 7개 주제 별 공론 진행 · 2019. 6. 14. 총 300여명 참석
주민역량강화사업 -완주 컬처메이커즈 스쿨	3기 : 2019. 5.	· 기본과정 17팀 신청, 12팀 수료 · 심화과정 14팀 참여
	4기 : 2019. 10.~11.	· 기본과정 18팀 신청, 11팀 수료 · 심화과정 17팀 참여
홍보.기록① - 홈페이지 개편	2019. 2.~4.	· 사업단 사업 홍보 및 참여를 위한 홈페이지 개편 - 홈페이지 이름 변경(완주문화도시추진단) - 디자인 및 기능 수정 - 2019년 사업으로 내용 변경
홍보.기록② - 홍보물 제작	2019. 1.~11.	· 추진단 사업 홍보를 위한 브로슈어 제작 · 추진단 홍보를 위한 볼펜, 가방, 노트 등 제작

완주향토예술문화회관



완주향토예술문화회관 소개

- 2001년 10월 23일 공연장 개관,
2014년 5월 2일 문화키움터(연습실, 전시공간) 개관
- 지역주민의 문화 애정 공간, 으뜸 문화 공간
- 문예회관 활성화를 위한 적극적이고 혁신적인 주민 문화서비스 제공
- 문화예술 사업의 적극적 운영을 통한 지역민의 문화예술 함양 기여
- 이용시간 : 09:00~21:00 (매주 월요일 및 국경일 휴무)

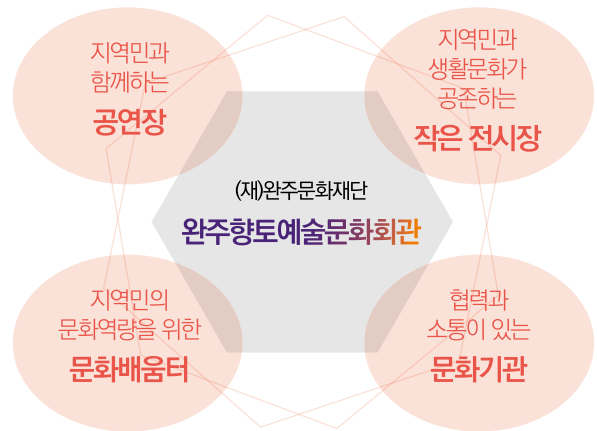
목적

· 다목적 공연장 및 생활밀착형 공연장으로의 전환 목표

- 완주향토예술문화회관의 목표 '지역민 생활문화 참여' 중심운영
- 완주향토예술문화회관의 생활밀착형공연장이자 전문 공연장으로 특화
- 전문경영인과 전문경영평가를 통한 문예회관 운영에 대한 정성적 평가 및 지역문화 이해와 다양한 문화 프로그램으로 공연장 가동률 증가
- 문화공간으로써 문화예술의 창작, 유통, 전수, 교육, 소비와 관련된 문화프로그램을 운영
- 지역 내에는 많은 문화기관 및 단체의 커뮤니티 활동이 이루어지는 다양한 공간으로 활용 확대



비전



주요사업

공연	196석의 공연장 운영. 지역 예술인의 창작 공연장과 주민의 문화예술 향유를 위한 공연프로그램 운영
전시	지역 예술인의 작품전시공간 지원 및 전시작가와 연계한 체험프로그램 운영
문화예술교육	강좌 및 체험프로그램 운영으로 지역민을 위한 다양한 문화예술교육 기회 제공
대관	지역 주민을 위한 연습 공간 제공으로 지속적인 문화예술활동 영위 도모
국도공모사업	공연, 전시 교육 등의 다양한 지역 맞춤형 문화예술사업 공모 운영



시설현황

구분		내용
1층	문화 키움터	전시실
		전시공간 : 112.09㎡(33.9평)
	연습실	방음실 2개(각 22.5㎡/14.4㎡) 밴드연습실 1개(31.72㎡) 무용연습실 1개(39㎡) 세미나 및 교육실 1개(34㎡) ※ 드럼, 기타, 건반 및 앰프시설 구비 ※ 악기 등 부대시설 사용료 2,000원
		사무실
2층	공연장	사무용 공간(22.44㎡)
		개관일 : 2001.11.6. 무대면적 : 78.00㎡ (넓이×폭×높이:12m×7.8m×5m) 객석 수 : 196석

2019년 운영 현황 및 주요사업

구분		운영현황	주요사업
공연	공연회수(회)	39회	• 뮤지컬, 국악, 연극, 클래식 등의 다양한 공연프로그램 운영
	공연관람객(명)	6,722명	
전시	운영회수(회)	11회	• 회화, 문인화, 사진, 공예 등 다양한 전시 제공 • 지역 내 작가 섭외 우선 • 매월 다양한 전시프로그램 운영과 함께 작가와 함께하는 시간 마련
	전시관람객(명)	2,700명	
문화 예술교육	운영회수(회)	20회	• 드럼, 통기타, 샌드아트 등의 차별화 된 교육프로그램 운영 • 문화가있는날 연계 토요가족체험 운영
	수강생(명)	456명	
대관	연습실	2,069명	• 연습실 대관 가동률 증가(드럼, 무용, 악기 연습 등 대관 사용자 증가) • 공연, 전시 등의 다양한 문화프로그램 제공으로 이용자 증가
	공연장	11,659명	
공모	합계(명)		13,728명
			공연 5회
			공연 6회
	한국문화예술회관연합회		공연 1회
			전시 2회
			문화예술교육 30회
	한국문화예술위원회		1명
			도서 100권
	전북문화관광재단		공연 7회
			1팀 지원
	한국소리문화의전당		공연 1회
	전북도립미술관		전시 1회
	완주군, 전라북도		공연·체험·영화관람 9회
	완주군		공연 5회
	한국잡지협회		우수잡지 25권/월
	기획자 역량강화 워크숍		15명
			200명
	발표회		80명
	인력지원		1명
참여인원 합계		23,902명	

홈페이지 <http://culture.wanju.go.kr> 주소 전라북도 완주군 삼례읍 삼봉로 215 전화 063-291-7245

복합문화지구 누에(nu-e)



복합문화지구 누에(nu-e) New art experience

- 폐산업시설 및 유휴공간을 활용한 문화재생사업으로 (구)잠종장을 지역사회와 소통하고 문화와 예술로 변화시켜가는 과정을 통해 사회적 가치와 기능을 가진 장소로 재창조
- 새로운 예술 경험(new art experience)을 통해 소통하고 교감하는 문화 예술을 누리는 삶의 공간

주요사업

- 예술가, 기획자, 사용자 등 메이커즈 프로그램 모델 개발 및 운영
- 전시, 캠핑, 공연, 행사, 페스티벌 등 생활문화공간 조성
- 지역 문화예술단체 협력을 통한 지역문화 활성화

비전과 목표

“완주군민, 누구나 예술”

놀이와 교육의 장, 문화 생산과 소비의 공간,
자연자원을 활용한 열린 공간

시민과 예술가의 문화적 역량이
함께 성장하고 소통할 수 있는 플랫폼

지역민, 예술가, 전문가 협업을 통한
미래지향적 문화시설 공동체

추진방향

개방성

- 공예 기반 시설 및 프로그램을 시민에게 전면 개방
- 지역민의 생애주기별 문화예술교육 실현

수용성

- 지역민을 위한 참여형 공간으로 지역민이 주체적인 문화예술 향유자로 성장하도록 지원

일상성

- 일상적 삶의 격을 높이는 예술창작으로 로컬 라이프 정착
- 전시, 캠핑, 공연, 행사, 페스티벌 등 일상 속 생활문화예술공간의 일상화

2019년 사업 추진내용 및 결과 (총 27개 사업, 113개 프로그램, 104,394명 참여)

문화예술교육 분야 사업 : 5개 / 프로그램 : 62개 / 참여인원 : 3,141명

사업명	추진내용	사업명	추진내용
내일공방 아카데미	- 도자, 섬유, 금속, 목공, 융합디자인 등 공예기반 개방형 교육을 지역주민, 기획자, 예술가 등 다양한 계층과 협업으로 진행 - 아카데미 공방 도자체험 프로그램 4개반 개설 - 162명 수강	융복합문화 예술교육	- 누에 아트홀을 활용한 문화예술교육 진행 - 간중초, 용봉초, 용진아동센터, 드림스타트 등 아동 참여 238명
다시 상상움터	- 지역 초등학생을 대상으로 자기주도적 창의성개발 통합문화예술교육을 진행함으로써 완주 문화예술교육의 질적 성장 도모 - 용봉초 2학년 25명 - 12주차 수업 진행	단체 체험	- 48개 단체, 1,762명 참여 - 인천 동수초 수학여행단 등 - 1,762명 참여
		문화누리 꿈터움	- 지역아동센터 연계 진로체험수업 진행 - 희망목수_2회 진행 - 꿈의도자_4회 진행 - 178명 참여

전시기획 분야 사업 : 14개 (기획전시 4개, 대관전시 10개) / 프로그램 : 20개 / 참여인원 : 8,568명

사업명	추진내용	사업명	추진내용
아카이브 상설전시 '기록'	- 15년~현재까지 누에의 기록 - 누적 관람객 1,800명	기획전 파랑 (Parole&Langue)	- 글마음조각가 김정배 작품 140여점 전시 - 전시 기간 12.12.~12.29. - 채워가는 미술관 : 시민작품 488점 전시 - 원손파티 '크리스마스 캐롤' - 관람객 612명
지역작가 초대전 김진성 달항아리展	- 지역 예술 활성화 기획 초대전시 - 전시 기간 3.5. ~ 4.6. - 도판 43점 / 도자 16점/ 큰달 1점 기증 - 관람객 900명		
기획전 레트로미디어展	- 미디어아트라는 예술적 장르를 집중적으로 조명하여 '새로운 참여 예술 플랫폼'을 추구하는 시민참여형 전시 구축 - 전시 5.10. ~ 6.28. - 작가 8팀(김병직, 김재남, 원, 이기일, 셔더, 이한수, 정승, 한계륜) - 23점 전시 - 관람객 831명	대관전시	- 한국창조미술협회 전북지회 창립전 - 실마리로 68번지 - 퀴터그룹 정기전 - (사)대한민국 남부현대 미술협회 전북지회 영호남 교류전 - 전북도자기협회 회원전 - 사) 환경미술협회 완주지부 회원전 - 완주문화재단 2019 예술인창작지원사업 참여예술인 결과전시주간 - 원광대학교 공간환경산업디자인학과 졸업전시회 - 전라북도 조각가 협회 전시 - 정귀란 서예전 - 관람객 4,074명
기획전 전북 완주지역 레지던스 교류전 「소통3 (three,life,place)」	- 세대 간의 소통과 교류로 누에의 예술가 네트워크를 구축하는 전시 - 전시 기간 9. 6. ~ 10. 6. - 북합문화지구 누에/완주문화재단, 전북도립미술관/ 연석산미술관 공동주관 - 작가 18명 참여 - 27점 전시 - 관람객 340명	시민 도슨트 아카데미	- 11명 수료 - 국립현대미술관, 청주비엔날레, 제주 빛의 벵커, 제주도립미술관 현장 수업 진행 2회

공연행사 분야 사업 : 2개 / 프로그램 : 15개 / 참여인원 : 1,300명

사업명	추진내용
누에 포트락	- 문화가 있는 날 수요일 공연, 음식, 체험, 토크와 함께하는 프로그램 - 총 6회, 선착순 100명 모집 총 800명 참여 참여 뮤지션 11팀 · 오은하/장혜선 (재즈듀오) · 브렌데레 (남성중창단) · 바람처럼(4인 퓨전재즈밴드) · BPM (고산 20대 밴드) · 사과에이드(5인조 밴드) · 안타상밴드(어쿠스틱 듀오) · S.O.A.V.E 클래식 보컬 앙상블팀 · 이희정 밴드 - 퓨전국악 · 자마르 트리오 - 클래식 연주 · 인문밴드 레이
도시락 캠핑 '피크닉 빌리지 완주'	- 복합문화지구 누에 전역에서 공연, 전시, 음식, 체험, 마켓 등 다양한 문화예술프로그램 진행 - 국내외 뮤지션 21팀 - 캠퍼즈 사전접수 50팀 - 지역미술가 5인의 초대전 - 완주군 로컬푸드, 프리마켓 40팀 - 총 참여인원 500명

국도공모사업 분야 사업 : 3개 / 프로그램 : 10개 / 참여인원 : 553명

사업명	추진내용
창의적영재문 예술교육 '거꾸로 캠프'	- 전북문화관광재단 공모사업 - 도내 초 3~6학년 - 2박3일, 총2회, 예술캠프 - 433명 참여 - 프로그램수 6개
'예술힐링 캠프누에'	- 전북문화관광재단 공모사업 - 드림스타트 1회 진행 - 경천면 미술교실 12차 - 빈첸시오 미술치유 7차 - 학교밖청소년미술치유5차 - 120명 참여 - 프로그램수 4개
전시해설사 양성사업	- 한국문화예술회관 연합회 공모사업 - 아트홀 전시 해설 5월~12월

홍보 분야 사업 : 3개 / 프로그램 : 6개 / 참여인원 : 93,532명

사업명	추진내용
홍보사업 '공감(共感)'	- 모바일 소식지 '위클리 누에'. 매주 수요일 모바일 발송, 45회 - 누에 카카오플러스 친구 531명 발송 - 매주 누에의 전시, 교육, 체험 등 소식 공유 - 카카오플러스 친구 2018년 178명 → 2019년 現 531명 증가 (300% 증가) - 페이스북, 인스타그램, 네이버 밴드 - 페이스북 63회 업로드 - 인스타그램 69회 업로드 - 네이버 밴드 54회 업로드
언론 보도	- 지역 언론 및 인터넷 언론을 적극 활용한 보도자료 배포 - 총 62건
홈페이지	- 1일 평균 방문객 254명 - 1월 131명/2월 1,673명/ 3월 6,414명/ 4월 6,715명/ 5월 7,604명/ 6월 8,450명/ 7월 9,314명/ 8월 10,490명/ 9월 9,948명/ 10월 10,087명/ 11월 11,631명/ 12월 10,544명 - 년 방문객 93,001명



홈페이지 www.nu-e.or.kr
 페이스북 www.facebook.com/100015607607441
 인스타그램 www.instagram.com/openspace_nue

카카오플러스친구 http://pf.kakao.com/_YhSjC
 주소 완주군 용진읍 완주로 456-19
 전화 063-246-3953

발간물

2019 Publication of WFAC

사업포스터

정기간행물

사업포스터





정기간행물

e-문화탐상

매주 월요일 저녁, 모바일 뉴스레터 발행 / 2019. 03.~12 / 총 41회 발행







문화정책웹진 '완주, 오늘'

완주 문화예술의제 공유, 지역문화현장 고민 논의



2019 완주문화재단 연차보고서

WANJU FOUNDATION FOR ART & CULTURE ANNUAL REPORT

발 행 인 박성일

발 행 처 (재)완주문화재단

발 행 일 2019.12.

총 괄 이상덕

책 임 송은정

기획·진행 경영지원팀

홈 페이지 www.wfac.or.kr

이 메 일 mail@wfac.or.kr

주 소 (55352) 전북 완주군 용진읍 완주로 462-9

연 락 처 063-262-3955

편집·제작 디자인공공

2019

완주문화재단

연차보고서



WANJU FOUNDATION FOR ARTS & CULTURE ANNUAL REPORT

