

2020 완주문화재단 연차보고서

WANJU FOUNDATION
FOR ARTS & CULTURE
ANNUAL REPORT



완주문화재단
Wanju Foundation for Arts & Culture



완주군
WANJUGUN



2020 완주문화재단 연차보고서

CONTENTS

재단소개 4

미션과 목표
주요연혁
조직구성
세출예산
한 눈에 보는 2020

01. 사업소개 10

2020년 사업추진 방향
사업주요성과

02. 수탁사업 소개 48

복합문화지구 누에(nu-e)
완주향토예술문화회관
완주문화도시지원센터

03. 발간물 59

사업포스터
정기간행물

미션과 목표

슬로건

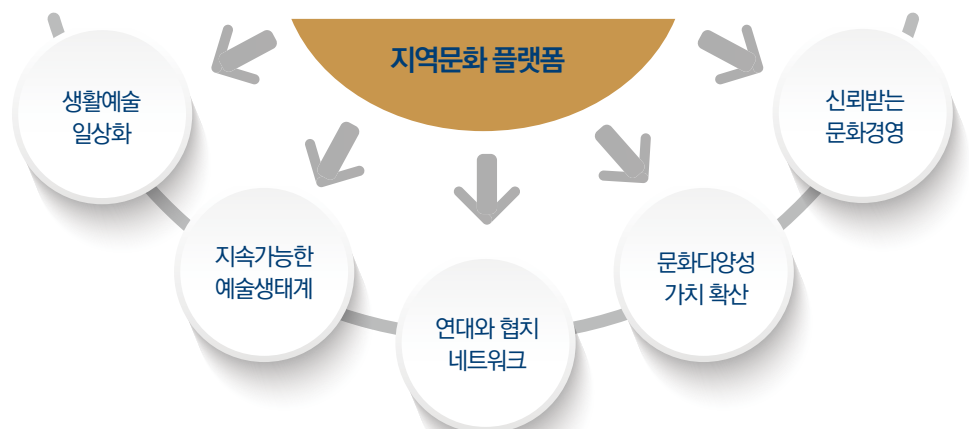
문화로 하나된 세상, 예술로 꽃피는 완주

미션

군민이 누리는 문화복지, 군민이 참여하는 예술활동



추진과제



주요연혁

2020

- 01. 30. 완주문화재단 지원사업 통합설명회
- 03. 02. 제4기 문화이장 위촉식
- 3-7월 완주 한 달 살기 거점 2곳 조성(용진 완산가, 고산 아트스테이플)
- 05. 14. 무지개다리사업 완주문화다양성발굴단 소수다 위촉
- 06. 01. 완주생강전통농업시스템보존위원회,
(협)지역문화연구공동체 모정 상생협약
- 06. 03. 군장대학교 평생교육체제 산학협동 협약
- 08. 11. 노사발전재단 일터혁신건설당 지원업무 협약
- 08. 12. 완주군 지역문화진흥시행계획 및 재단 중장기발전계획 수립
- 9-12월 문체부 공공미술프로젝트 우리동네미술 사업추진
- 10. 20. 전북권 문화정책 콘서트_완주팀 도지사상 수상
- 12. 03. 지역문화전문인력양성사업_지역문화진흥원장상 수상
- 12. 29. 완주예인 기억과 기록 사이 출간

2021. 01. 08. 완주군 법정 문화도시 선정

2018

- 12. 04. 완주군교육통합지원센터와 업무협약
- 11. 03. 복합문화지구 누에 아트홀 개관
- 09. 12. 서울노인영화제 문화예술협력협약
- 06. 05. 삼례문화예술촌(아트네트웍스)과 문화협력 협약
- 05. 28. 전북창조경제혁신센터와 업무협약
- 04. 25. 국립전주박물관과 업무협약
- 04. 20. (사)완주군생활문화예술동호회네트워크와
문화협력 협약
- 04. 18. 문화특화지역조성사업단 발족 및 위촉
- 04. 09. 완주군공동체활력과와 문화협력 협약
- 01. 02. 조직개편(1국 4팀, 3단)정책기획팀, 생활문화팀 신설

2016

- 12. 08. 코레일 삼례역과 업무협약
- 10. 04. 지정기부금단체 지정(기획재정부)
- 09. 26. 중국섬서시선문화산업공사,
전북농촌관광지원센터와 업무협약
- 05. 03. 전주문화재단, 익산문화재단과 업무협약
- 02. 05. 완주문화재단 홈페이지 오픈
- 01. 07. 완주문화재단 CI 선정

2019

- 12. 31. 무지개다리사업 우수기관 선정(문화체육관광부 장관상)
- 12. 30. 완주군 법정 문화도시(예비) 지정
- 12. 06. 문화이모작 최우수프로그램 선정
(문화체육관광부 장관상)
- 11. 06. 전북권 문화정책 콘서트 _ 완주팀 우수사례 선정
- 09. 26. 복합문화지구 누에, 완주향토예술문화회관 재수탁 선정
- 07. 19. 전북가족영화제 '예술농부' 기획상영전
- 07. 17. 로컬푸드기반 사회적모델 발굴지원 사업 선정
(농림축산식품부 장관상)
- 04. 16. 우석대학교 글로벌교육지원센터 문화동행 업무협약
- 04. 15. 완주미디어센터 문화동행 업무협약
- 03. 19. 제3기 문화이장 위촉식
- 02. 20. 완주문화재단 지원사업 통합설명회

2017

- 12. 08. 전문예술법인 지정(전라북도)
- 09. 27. 한국예총 완주지회와 문화협력 협약
- 08. 08. 우석대학교 산학협력단과 교류협력 협약
- 08. 07. 완주로컬푸드협동조합과 업무협약
- 07. 05. 지역문화전문인력 양성기관 공동지정(문화체육관광부)
- 06. 29. 완주문화재단 제2대 이사 위촉
완주문화재단 제2대 자문위원 위촉
- 06. 02. 문화특화지역조성사업 선정(문화체육관광부)
- 04. 17. 이상덕 상임이사 취임
- 03. 10. 완주문화재단 사무실 이전 (봉동읍 → 용진읍)
- 01. 01. 복합문화지구 누에 및 완주향토예술문화회관 수탁운영

2015

- 11. 20. 완주문화재단 CI 공모
- 11. 04. 완주문화재단 사무실 이전 (고산면 → 봉동읍)
- 10. 19. 권창환 상임이사 취임
- 10. 19. 완주문화재단 법인 등록
- 10. 06. 완주문화재단 설립 승인
- 06. 29. 완주문화재단 창립총회 개최
완주문화재단 제1대 이사 위촉
- 04. 21. 완주문화재단 추진위원 위촉
- 03. 02. 완주문화재단 설립 및 운영조례 제정

조직구성



인원현황

구 분	인원현황
이 사 장	박성일
상임이사	이상덕
이 사 회	이사 10명(선임직8, 당연직2), 감사 2명
인 원	1국 4팀 3사업단(수탁사업) 현원 24명 ※ 사업단(수탁사업) 복합문화지구 누에, 완주향토예술문화회관, 완주문화도시지원센터

이사회

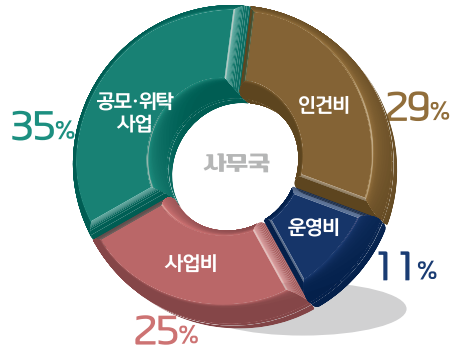
구 분	성 명	소 속	구 분	성 명	소 속
이사장	박성일	완주군수	이사	이재갑	완주향토예술문화회관 운영협의회 위원장
상임이사	이상덕	완주문화재단 상임이사	이사	임석주	사)완주군생활문화예술동호회네트워크 이사장
이사	국중하	전)완주예총회장	이사	임원규	전)완주군의회 의장
이사	김상곤	완주문화원장	이사(당연직)	신국섭	완주군 행정복지국장
이사	김연주	수상한공동체협동조합 대표	감사	김현기	김현기세무회계사무소
이사	반은경	봉서중학교 운영위원회 위원장	감사(당연직)	정희정	완주군 기획감사실장

세출예산

사무국

(단위 : 천원)

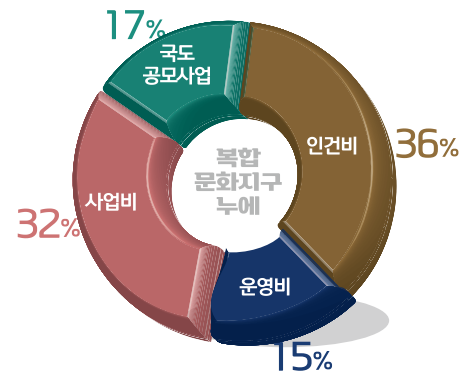
구 분	항목	2020년	비율(%)
합 계		1,408,114	100
출연금	소계	890,819	65
	인건비	389,862	29
	운영비	120,224	11
	사업비	380,733	25
공모·위탁사업		517,325	35



복합문화지구 누에

(단위 : 천원)

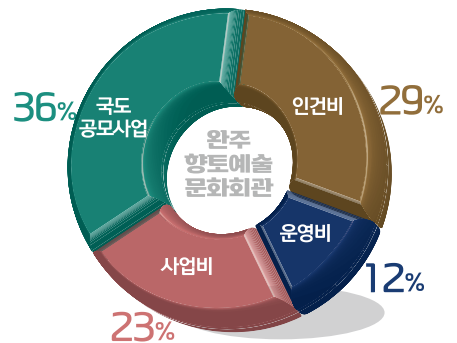
구 분	항목	2020년	비율(%)
합 계		695,466	100
보조금 및 자체수입	소계	575,474	83
	인건비	253,556	36
	운영비	101,918	15
	사업비	220,000	32
국도공모사업		119,992	17



완주향토예술문화회관

(단위 : 천원)

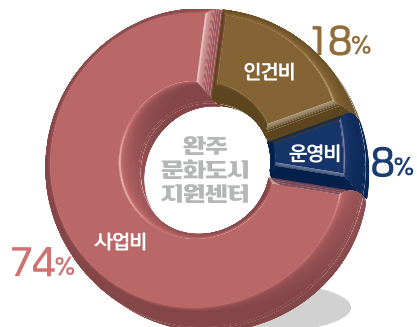
구 분	항목	2020년	비율(%)
합 계		432,817	100
보조금 및 자체수입	소계	277,217	64
	인건비	127,047	29
	운영비	52,570	12
	사업비	97,600	23
국도공모사업		155,600	36



완주문화도시지원센터

(단위 : 천원)

구 분	항목	2020년	비율(%)
합 계		1,600,049	100
보조금	인건비	286,502	18
	운영비	126,164	8
	사업비	1,187,383	74



한 눈에 보는 2020

2020

1 January

- 제1회 정기이사회 개최
- 사업공유를 위한 업무연찬회
- 완주문화재단 지원사업 통합설명회
- 무지개다리사업 '존중의 가치' 사업선정 (3년계속)
- 완주미술공유서비스 '우리집미술관' 진행 (작가17명, 대여8곳/ 총 85점)

2 February

- 제2회 정기이사회 개최
- 완주문화재단 지원사업설명회 (90여명 참여)
- 이서공예공방맵핑('수(공예)플랫폼' (4명, 26곳))

3 March

- 문화이장 4기 위촉식
- 완주문화예술연구조사 연구용역 추진 (완주군 지역문화진흥시행계획 및 완주문화재단 중장기발전계획)
- 완주 한 달 살기 운영단체 공개모집

4 April

- 코로나 사태 대응 비대면지원사업 추진(12팀)
- 완주 한 달 살기 거점 공간 신규 확보 (2곳, 용진·고산)
- 완주 한 달 살기 참여예술인(1차) 선정 (8명·팀)
- 군장대학교 산학협동 협약 체결
- 무지개다리사업 문화예술프로그램 운영진 워크숍
- 완주문화협치실행단 주민정책연구단 모집



5 May

- '누구나 메이커' 협력사업 선정 (전북문화관광재단)
- 완주로컬푸드직매장 효자점 '예술농부ZONE' 조성
- 무지개다리사업 문화다양성 주간행사 문화다양성 강연회 '풀씨'



6 June

- '문화이장 4기' 위촉(13명) 및 문화활동지원(13건)
- 완주생활기반문화네트워크 원탁회의 (6~10월, 5회)
- <완주생강전통농업시스템> 국가중요 농업유산 진흥발전을 위한 상생협약 체결
- 예술농부 사업 유관기관 자문회의
- 전라북도 생생마을만들기콘테스트 본집·유휴공간 활용분야 최우수상 수상(완주 한달살기 거점: 화산 문화아지트 빨래터)
- 완주문화예술연구조사 중간보고회 및 라운드테이블
- 주민정책연구단 문화예술정책연구 프로젝트 실행(6~10월, 5명)
- 전북권 14개 시·군 문화정책콘서트 사전간담회



7 July

- 완주문화정책포럼 '같이가치' 전북성평등문화 확산 네트워크 운영
- 완주 한 달 살기 참여예술인(2차) 선정(8명·팀)
- 누구나 메이커 참여예술인 선정(7명)
- 문화이장 문화반상회(7~9월, 11건, 28회)

8 August

- 완주군 지역문화진흥시행계획 및 재단 중장기발전계획 최종수립
- 노사발전재단 일터혁신컨설팅 지원업무 협약
- 여성문화예술인 수다회 진행(8~12월, 7회)
- 예술농부 참여 생강농부 선정(4명)
- 누구나 메이커 예술교육 프로그램 개발 워크숍(8~9월, 8회)

9 September

- 예술농부 참여예술인 선정(6명)
- 지역문화전문인력양성사업 참여자 모집 및 오리엔테이션
- 제7회 행복농촌만들기콘테스트 빈집·유휴 공간 활용분야 농어촌공사장상 수상(완주 한달살기 거점 : 화산 문화아지트 팔래터)
- 문화이장 자기주도 프로젝트(9~11월, 15개)

10 October

- 공공미술프로젝트 '우리동네미술' 운영
- 전북권 14개 시·군 문화정책콘서트 진행
- 문화다양성 정책TFT 운영
- 지역문화전문인력양성사업 현장탐방(목포: 관창아 마을)
- 전북권 14개 시·군 문화정책콘서트 _ 완주팀 도지사상 수상
- 완주 한 달 살기 거점 간 교류사업 '코로나19 안녕 키트' 제작 및 배포
- 예술농부 사업참여자 오리엔테이션 및 현장답사(2회)
- 누구나 메이커 파일럿 프로그램 운영(10~12월, 40회)

11 November

- 예술인창작지원사업 결과전시 및 공유 테이블 진행
- 지역작가작품 설치 예술쉼터 운영
- 문화다양성 프로그램 진행(노인·청년·장애인 프로그램 결과물 발표)
- 지역문화전문인력양성사업 _ 지역문화진흥위원장상 수상
- 문화이장 선진지견학(충남 홍성 홍동마을)



12 December

- 완주예술사발굴 기록화사업 _ <완주예인 기억과 기록사이> 출간
- 전북지역문화예술계 성평등 정책 포럼 진행
- 주민정책연구단 정책 제안회
- 공공미술프로젝트 '우리동네미술' 작품 설치
- 무지개다리사업 문화다양성 프로그램 결과 공유 진행
- 누구나 메이커 결과공유회
- 문화이장 2기 졸업



01

2020 Highlight at WFAC



사업소개



2020년 사업추진 방향

사업주요성과

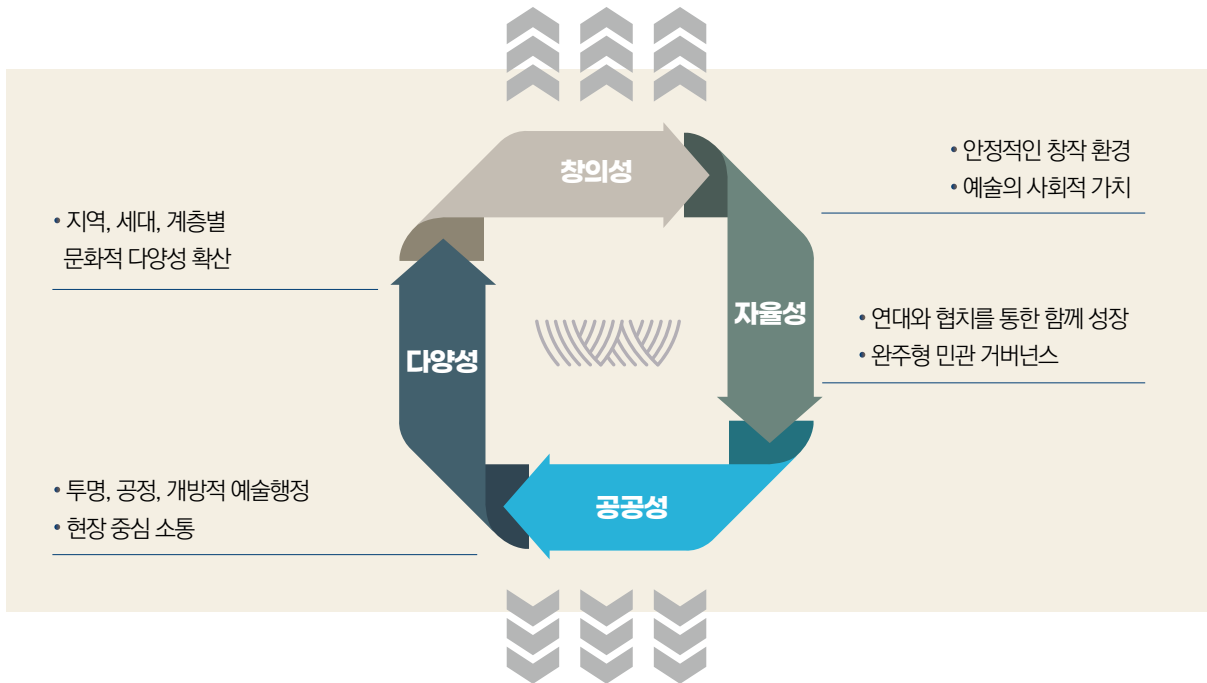
1. 지속가능한 예술생태계 조성
2. 연대와 협치 네트워크 구축
3. 문화다양성 가치확산
4. 생활예술 일상화
5. 신뢰받는 문화경영



2020년 사업추진 방향

핵심가치 및 추진방향

신뢰받는 문화경영	지속가능한 예술생태계조성	생활문화의 일상화	연대와 협력 네트워크 구축
• 직무역량강화 • 경영혁신 실현 • 투명한 윤리경영	• 지속가능하고 안전한 창작환경 조성 • 단계별 성장 지원 • 예술의 사회적가치	• 소외없는 문화참여생활 • 문화당사자발굴 • 싹틔줄 문화안전망구축	• 문화자치역량 강화 • 민관협력체계 구축 • 지역문화정책 발굴 • 문화다양성 가치 확산



• 직무역량강화를 위한 '이슈브리핑' • 경영평가시스템 및 환류체계 마련 • 군수탁 문화시설 안정적 운영 • 재정사업 발굴	• 단계별지원체계마련 '예술인창작지원사업' • 예술인성장지원 '예술배낭여행' • 완주예술의 정체성 '완주예술인 발굴기록화' • 예술을 통한 사회변화 '완주예술오픈플랫폼'	• 민관 거버넌스 마중물 '문화이장' 사업 • 예술+마을+주민 '완주 한 달 살기' • 문화안전망을 위한 '작은문화공간 구축' • 삶이 예술이다 '예술농부'	• 문화자치주체발굴 '완주문화협치실행단' • 완주군 지역문화진흥시행 계획 및 완주문화재단 중장기 발전계획수립 연구조사 • 지역문화인력발굴양성 • 문화다양성 가치확산 '무지개다리사업'
---	---	--	--

추진과제 및 사업현황

5개 추진과제 21개 단위사업 추진

구 분	연 번	소 속
지속가능한 예술생태계 조성	1	예술인창작지원사업
	2	국제교류지원'예술배낭여행'
	3	완주예술오픈플랫폼
	4	완주예술사 발굴·기록화
	5	공공미술프로젝트 '우리동네미술'(공모)
연대와 협력 네트워크 구축	6	완주문화예술정책 발굴
	7	국·도 공모사업 발굴지원
	8	전북권 14개 시군 문화정책 콘서트
	9	완주문화협치실행단
	10	완주문화예술연구조사
	11	지역문화전문인력양성사업(공모)
문화다양성 가치확산	12	무지개다리사업(공모)
생활문화 일상화	13	문화이장
	14	완주생활문화기반네트워크
	15	예술농부
	16	완주 한 달 살기
	17	작은문화공간구축사업(신규)
	18	누구나 메이커(공모)
신리받는 문화경영	19	직원역량강화'이슈브리핑'
	20	문화정보서비스'e문화밥상'
	21	재단 연차보고서 제작



예술인창작지원사업

사업기간 2020. 1.~12.

사업목적 지역 예술인·단체의 창작역량이 성장하고 예술인의 활동이 군민들의 문화향유와 소비로 선순환되는 예술생태계 조성

사업결과

- 총 17팀, 총 70,500천원 지원
- 참여인원 : 총 6,801명
(참여예술인 및 스태프 216명, 직접참여 3,372명, 간접참여 : 3,213명)
- 장르 : 시각예술분야(5팀), 공연예술분야(6팀), 문학·출판분야(3팀), 다원예술분야(2팀), 기타(1팀)
- 창작활동 : 총 21회
공연(5회), 전시(8회), 출판(5회), 프로젝트활동(3회)

운영개요

구 분	내 용
통합 사업설명회	· 2020. 1. 30. · 공고기간 2020. 2. 17.~21. · 1차 서류심사 2020. 2. 22.
참여예술인공모, 선정	· 1차 서류심사 발표 2020. 2. 27. · 2차 인터뷰심사(비대면) 2020. 4. 16. · 최종선정 결과발표 2020. 4. 17.
지원사업별 현장의견 청취 및 지원	· 사업전담코디네이터 배치 : 2020. 3. 2.~12. 31. · 홍보지원 : 보도자료 배포 및 온라인 홍보 등 · 교부신청 및 정산업무 지원
오리엔테이션	· 2020. 5. 6. / 사업추진일정, 지원금 교부 신청 및 집행방법 안내 등
현장방문	· 2020. 6.~12.
지원사업별 결과발표	· 2020. 6.~10. / 총 10회 / 지원분야별, 장르별 각 2회씩 진행
결과전시주관	· 2020. 11. 5.~11. 29. / 누에 아트홀 1·2전시실, 중앙홀 전시 6팀, 공연(영상물) 3팀
결과공유데이	· 2020. 11. 26. / 지원사업별 결과공유 및 의견청취
결과자료집제작	· 사업진행과정을 담은 자료집 제작



예술인창작지원내용

지원구분	지원목적	선정결과	지원규모
준비지원 (3팀)	창작을 준비 및 구상하고 있는 완주연고 예술인(단체)	- 문민 : 관람자의 새로운 역할 - 노건호 : 북쪽의 셰프 - 표윤진 : 음악과 미술이 만날때	8,000천원
결과지원 (6팀)	창작의 결과물을 실현 및 발표하고자 하는 완주연고 예술인(단체)	- 김영봉 : 저항의 씨앗 - 이은상 : 최후; 대둔산 마지막 항쟁 - 로컬소리단 소리여 : 국악공연과 함께하는 '비긴어게인 7080' - 김성수 : 김성수 개인전 '탑승자들(Passengers)' - 책공방 : 제 2회 완주역사 기록, 인생보 - 김진수 : 색소폰니스트 김진수의 'Loving you Concert'	38,000천원
다시지원 (3팀)	기존 발표한 작품을 수정·보완하여 재발표를 준비하는 완주연고 예술인(단체)	- 최민주 : 그림책 <카멜레온> 정식 출판 - 완주필하모닉 오케스트라 : 코로나 19로 지친 완주 지역민들을 위한 행복콘서트 '피터와 늑대' - 김성석 : 김성석 개인전(전시 및 출판물 제작)	15,500천원
작은예술지원 (4팀)	창의적이고 실험적인 아이디어를 기반으로 한 소규모 프로젝트 지원 (무정산)	- 김은수 : 고산가까(귀촌청년)창작으로 지역에 녹아들기) - 박선경 : 농부가 그리는 완주로컬푸드 보테니컬아트(식물세밀화) - 더문스페이스 : 예술생태놀이터 - 이은경 : 누에피아노랑 스탠딩	4,000천원
계속지원 (1팀)	2019예술인창작지원사업 '올해의단체' 예술인(단체)	너멍굴사람들 : 단편영화 <인연> 제작 및 상영회	5,000천원



참여예술인 및 스태프 **216**



참여자수 **6,582**



창작활동 횟수 **21**

완주예술오픈플랫폼

비대면콘텐츠제작지원사업 「예술로 방콕, 예술로 완주」

사업기간 2020. 3.~12.

사업목적 코로나19 확산으로 위축된 완주예술인들의 창작활동을 활성화하고
사회적 거리두기로 중단된 주민들의 예술참여를 독려, 소규모 비대면콘텐츠제작지원을 진행

사업결과 · 참여 12팀, 참여인원 16명, 비대면콘텐츠창작결과물 총 26건 진행
· 캠페인 2회, 영상 13편, 체험키트 제작 2종, 체험 2건, 전시 2회, 상품 4종 웹교재 1종



비대면콘텐츠 창작결과물

예술로 방콕, 예술로 완주 프로젝트 진행

- 운영기간 : 5월 ~ 8월
- 대상 : 예술로 방콕, 예술로 완주 참여예술인
- 장소 : 완주군 일대 및 온라인
- 내용 : 12팀 16인의 콘텐츠 결과물 26건 공유

· 예술로 완주路 마을路-사진+영상마을지도

참여예술인 : 김병수 / 결과물 : 영상 1편 /
공유형태 : 유튜브 온라인 게재

· 조각미디어갤러리

참여예술인 : 김성석 / 결과물 : 영상 6편 /
공유형태 : 유튜브 온라인 게재

· 음악으로 완주(完州)를 완주(完奏)하기

참여예술인 : 김은수 / 결과물 : 영상 2편 /
공유형태 : 유튜브 온라인 게재

· 노래와 함께하는 요리 레시피 '까르보나라'

참여예술인 : 오정균 / 결과물 : 영상 1편 /
공유형태 : 유튜브 온라인 게재

· 자존감 찾기 드로잉-미러 페인팅 KIT

참여예술인 : 박두리 / 결과물 : 체험키트 1종,
비대면 교육 1회 / 공유형태 : 완주군
선덕보육원(9인) 체험키트 제공 및 비대면 교육
/ 진행기간 : 2020. 7. 11.(토)

· 완주로컬푸드 토대니컬 컬러링북

참여예술인 : 박선경 / 결과물 : 체험키트 1종,
교육 1회 / 공유형태 : 완주군 선덕보육원(9인)
체험키트 제공 및 비대면 교육 / 진행기간 :
2020. 7. 11.(토)

· 코로나 19 희망 캠페인 '행복도끼'

참여예술인 : 송지호 / 결과물 : 캠페인 1회,
아트굿즈 4종 / 공유형태 : 완주군청 및
둔산도서관 캠페인 / 진행기간 : 2020. 5.
12.~13.(2일간)

· 생태놀이 콘텐츠 개발

참여예술인 : 윤혜진 외 2인 / 결과물 : 웹
교재 1편 / 공유형태 : 완주문화재단홈페이지

업로드, 온라인 게재

· 별빛 유기견 입양 캠페인 - 예술로 희망을 품다

참여예술인 : 은호등 / 결과물 : 캠페인 1회,
전시 1회 / 공유형태 : 온라인 캠페인 진행 및
전시회 진행(완주 소통채널)

· 국악교육프로그램

완주'군' 어르신이'면' 흥겨우'리'

참여예술인 : 이효인 외 2인 / 결과물 : 영상 2편
/ 공유형태 : 19개소 요양시설 USB 영상 발송,
온라인 공유

· 바섯의일상-피퍼링완주로컬푸드 : 라이브드로잉

참여예술인 : 정철휘 / 결과물 : 영상 1편 /
공유형태 : 유튜브 온라인 게재

· 존재의 조건:기억의 공유-자연염색 드로잉

참여예술인 : 최현 / 결과물 : 전시 1회 /
공유형태 : 오프라인 비대면 야외 전시,
상관면행정복지센터 / 진행기간 : 2020. 6. 22.
~ 7. 4.



참여 팀 / 인원수 **12 / 16**



비대면콘텐츠 창작결과물 **26**

완주예술사발굴·기록화 사업

사업기간 2020. 1.~12.

사업목적 완주 문화예술인의 체계적인 아카이브 구축 및 활용

사업결과 · 작고·원로 예술인 아카이빙 : 14명 작고예술인 기록화 결과물 『완주예인 기억과 기록 사이』 출간
· 완주문화예술인 DB 구축 : 총 20명의 영상인터뷰 진행, '완주예술인ON' 영상 제작



운영개요

구 분	내 용	
작고예술인 아카이빙	자문위원회 운영	· 일 시 : 2020. 1. 22. · 내 용 : 기록화 결과물(원고) 분석 및 편집 방향 논의, 결과물 활용방안 제안
	기록화결과물 출간	· 2020. 5. 14. : 거리 출판사 계약 · 2020. 5.~12. : 기록화결과물 교정·교열 > 수정보완 > 디자인작업 > 최종교정·교열 · 『완주예인 기억과 기록 사이』 500권 출간
	출간물 배포	· 오프라인 : 완주문화예술기관·도서관·유관 기관·전국 유관 기관 등 배포 · 온라인 : 완주문화재단홈페이지 > 아카이브 > 자료실 업데이트
완주 문화예술인 DB구축	집필진 구성	· 인터뷰 영상 제작자(팀) 공개모집 > 2인(김병수·전별) 선정 > 계약(4. 17.)
	DB구축 대상 문화예술인 선정	· 완주에서 활발하게 활동하는 문화예술인 400명 목록화(분야별로) > 20명 선정
	인터뷰 진행 및 온라인 게재	· 문화예술인 인터뷰 진행 (5월~11월) · 완주문화재단 유튜브, 홈페이지 '완주예술인ON' 게재 (8월~12월) → 둘째, 넷째 월요일 2편씩 업데이트



완주문화예술 DB 인터뷰 참여자 수 **25**



작고예술인 기록화 아카이빙 수 **14**



공모사업

공공미술 프로젝트 '우리동네 미술_완주로 꿈꾸는 누에'

사업기간 2020. 8.~2021. 2.

사업목적 코로나19 이후 예술인에게 일자리를 제공하고 예술과 사회와의 관계를 재정립하기 위한 문화뉴딜 프로젝트, 주민의 문화향유 증진과 함께 지역 공간에 예술적 품격 제고를 위한 조형물 설치

사업결과

- 설치작품 4점(조형물9점, 아트타일 4천여개)
- 참여예술인 39명(시각예술분야 37인, 행정인력1인, 아카이빙 영상제작 1인)

운영개요

구 분	내 용
참여예술단체 공모 및 선정	· 공고 및 접수 : 2020. 8. 13.~8. 19. · 심사 : 김희순(건축), 안재영(조각), 이강원(조각), 왕미녀(완주군), 이상덕(재단) · 결과발표 : 2020.8.20. / 7팀 접수, 4팀 선정 · 선정결과 : 4팀 / 총 400백만원
오리엔테이션 (2회)	· 1차 : 9. 24.(사업진행안내) · 2차 : 10. 28.~10. 30.(e나라시스템 및 정산안내) · 참여인원 : 15명(선정4팀 및 관계자)
주민소통공유회 (1회)	· 일시 : 2020.10.12.(월)14:00 · 장소 : 복합문화지구 누에 커뮤니티실 · 참여 : 총 40인(참여예술인단체, 주민, 완주군 및 재단 관계자 등)
자문위원 운영회의 (3회)	· 전라북도자문위원 현장방문 1회(10. 13.) · 완주군 자문운영회의 2회(10. 15. / 10. 22.) · 완주군자문위원 : 6인 구성(엄혁용 조각가, 이강원 조각가, 강미현 건축가, 박승만 조각가, 엄아롱 미술가, 김주혜 문화다양성 전문가)



구 분	내 용
만들(박광현 외 8인) 누에의 꿈	• 참여작가 : 박광현, 은호등, 김경준, 송동진, 허경아, 고민곤, 이은숙, 김난이, 김예찬 • 설치 : 복합문화지구 누에 초입 잔디광장 • 작품수 : 1점 • 재료 : 스테인리스 스틸, 우레탄 도색 • 규격 : 3500W×4000D×6000H
고치미(김상석 외 8인) : 삶, 비상 / 누에를 고치다	• 참여작가 : 김성석, 장석수, 이명복, 이주리, 박지은, 김지현, 김영봉, 김경모, 이수현 • 위치 : 복합문화지구 누에 아트홀 맞은편 잔디광장 • 작품수 : 1점 (원반 3점과 벤치 2점으로 구성) • 재료 : 스테인레스, 우레탄 도료 마감 • 규격 : 총 (H)3m×(W)12m×(D)4m -설치형
백제도예가회(이우엽 외 8인) : 아트타일	• 참여작가 : 이우엽, 이우경, 채수환, 정태숙, 박미연, 정원희, 권원덕, 신재승, 김은경 • 위치 : 복합문화지구 누에 모두의 부엌 일대 • 작품 수 : 1점 (약 4,000개 나비도자타일 부착) • 재료 : 점토 • 규격 : 세로 1m×가로 100m
노마드(최무용 외 9인) : 도깨비불의 은신처 뽕나무 숲	• 참여작가 : 최무용, 이정란, 박두리, 김만성, 백진우, 정광훈, 이슬, 최수민, 정철휘, 김다은 • 위치 : 복합문화지구 누에 앞 뽕나무 숲 일대 • 작품수 : 3점 / 그림책 2권(엄마의 방학팁과 주민협업 프로젝트로 제작) • 재료 : 스테인리스 스틸, 폴리 카보네이트 • 규격 : 3×3×3, 1×1×1, 1×1×1 (m)
사업결과물 제작 (7건)	• 백서 제작 1권(웹용, 인쇄물) • 영상 제작 6편(전체 프로젝트 1편, 트레일러 1편, 팀별 프로젝트 각 1편)
주최·주관·협력	• 주최 : 문화체육관광부, 전라북도 • 주관 : 완주군, 완주문화재단 • 협력 : 한국문화예술위원회





완주문화에술정책발굴

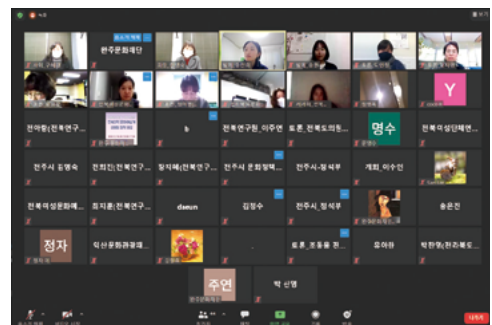
사업기간 2020. 6.~12.

사업목적

- 현장중심의 문화예술정책 의제 발굴 및 군민이 문화정책 생산자로 참여
- 시의성 있는 문화정책에 대한 깊이 있는 논의와 담론 형성

사업결과

- 공공미술·성평등 정책 이슈 공론화 추진
- 전북지역 문화예술분야 이슈 도출 및 정책 실현을 위한 네트워크 구축





완주문화예술정책발굴 사업별 운영개요

구 분	내 용
완주문화정책포럼 '같이, 가치' (5회)	공공미술프로젝트 '우리동네미술' 완주주민 소통공유회 - 일시 : 2020. 10. 12.(월) 14:00~16:30 - 참여자 : 40명(주민, 작가팀, 작가행정인력, 행정, 재단) - 내용: 공공미술프로젝트 사업 진행현황공유, 선정작품설명 및 배치 장소 라운딩, 주민의견 청취
	전북 성평등문화확산네트워크 구축 - 기간 : 2020. 7.~ 9.(3회 진행) - 참여자 : 전북권5개문화재단, 전북여성문화예술인연대, 문화예술인 개별주체 34명 - 내용: 네트워크 필요성 및 방향, 성평등관점에서 문화재단사업 분석
	전북지역 문화예술계 성평등 정책 포럼 - 일시 : 2020. 12. 16.(수) 15:00~17:30 - 장소 : 온라인 생중계(ZOOM) - 공동주관 : 전북연구원 여성정책연구소, 전북여성문화예술인연대, 전북권5개문화재단 - 참여자 : 40명 - 내용 : 부산·전북 문화예술계 성평등 정책 추진 현황 발제, 성평등 정책 실현을 위한 문화재단, 문화예술인, 의회, 인권 분야 전북성별영향평가센터 역할 토론
찾아가는 완주문화포럼 '생.강.' (11회)	완주군 지역문화진흥시행계획 및 완주문화재단 중장기발전계획 수립을 위한 라운드 테이블 - 일시 : 2020. 7. 6.(월) 14:00~18:00 - 내용: 연구계획초안발표, 주민 예술인 문화예술단체 공공문화예술기관 그룹별 논의
	여성문화예술인 수다회 - 기간 : 2020. 8. 4.(화)~12. 22.(화) 격주 회(총7회) - 참여인원 : 86명 - 내용 : 전북지역에서의 여성문화예술인의 현실과 상황
찾아가는 완주문화포럼 '생.강.' 자료집 기획제작단 운영	- 기간 : 2020. 11.~12. - 공동주관 : 전북여성문화예술연대 - 기획제작단 구성 및 운영: 여성문화예술인 4명
찾아가는 완주문화포럼 '생.강.' 자료집 제작	- 수다회 내용을 바탕으로 여성문화예술인의 상황 키워드 도출(24개) : 좁은 전북인맥, 작업공간찾기, 예술인교육·복지, 예술과돈, 코로나 시대의 예술, 성차별, 작품 속 여성 혐오 등 7개 정책과제 도출



국·도 공모사업 발굴 지원

사업기간 2020. 4.~12.

사업목적 · 변화하는 중앙정부 문화정책에 대한 대응 및 신규 국책사업 발굴
· 국·도 공모사업 선정 시 요구되는 자부담 예산 확보

사업결과 · 2개 국·도 공모사업 예산 매칭
· 코로나19감염사태이후 완주문화예술분야 비대면사업 현황파악 및 향후 대응전략 도출



구 분	내 용
예산 매칭 (2개 사업)	· 문화다양성 확산을 위한 무지개다리 사업(한국문화예술위원회) · 2020지역문화예술교육기반구축사업 광역기초재단간 문화예술교육개발 협력사업 (전라북도문화관광재단)
코로나19감염사태 대응을 위한 유관기관 비대면사업 간담회	· 일시 : 2020. 10. 30.(금) · 참여자 : 완주문화예술분야 기관 및 시설, 공동체 등 13명 · 내용 : 기관 및 시설별 비대면사업 사례 발표, 완주문화도시지원센터-완주문화재단 공동주관 비대면사업현황 기초연구 내용 공유 · 주최 : 완주문화재단, 완주미디어센터, 완주문화도시지원센터

구 분	내 용
완주문화예술분야 비대면사업 현황 기초연구	· 연구기간 : 2020.11.2.~12.20. · 연구방법 : 설문 및 온라인 자료조사·분석 · 연구내용 : 비대면콘텐츠 생산자/수요자 설문결과 및 분석(총231명 응답) · 완주문화예술 기관 및 시설 비대면사업현황 기초조사 (총16개 기관 및 시설 현황조사)
완주문화예술분야 비대면사업현황 기초연구 결과공유회	· 일시 : 2020. 12. 21.(월) 15:00~16:30 · 장소 : 온라인 회의(ZOOM) · 주최 : 완주문화재단, 완주문화도시지원센터 · 참여자 : 간담회 참여자 및 설문응답자 등 14명 · 내용 : 비대면 콘텐츠 생산자/수요자 설문결과 공유 및 의견수렴



간담회 참여인원 **27**



설문조사 참여인원 **231**

전북권 문화정책 콘서트

사업기간 2020. 5.~11.

사업목적 전북권 14개 시·군의 문화정책 사례 및 현안 공유,
사례를 통한 지역의 의제 발굴

사업결과

- 재단 담당자 사전간담회 운영 : 4회, 총 35명
- 문화ברי협의회 구성 및 운영 : 4회, 총 79명
- 2020 전북권 문화정책 콘서트 개최 : 1회, 82명(대면, 비대면 병행)
- 2020 전라북도 도지사상 수상 : 완주사례(품앗이 놀이터 서지연)



구 분	내 용
사전간담회 (4회)	· 2020 전북권 문화정책콘서트 추진을 위한 협의 : 총 4회, 35명 · 협의회 역할 및 방향, 2020 전북권 문화정책콘서트 운영 관련 논의 등
문화ברי협의회 구성 및 운영 (4회)	문화ברי협의회 구성 - 문화ברי위원 : 전북권 문화재단(전북·완주·전주·익산·고창) 및 전북 14개 시·군 문화활동가로 구성 19명 - 재단 담당자 : 9명 2020 전북권 문화정책콘서트 - 주제선정·운영방식 협의 및 결정, 결과공유 등 : 4회, 총 79명
발표자 모집 및 운영(1회)	· 문화ברי협의회 위원들을 통한 발굴 및 추천 : 1회, 14명 · 지역별 주제에 맞는 사례 및 발제자료 취합

구 분	내 용
도민평가단, 전문가 심사위원 모집 및 운영(1회)	· 도민평가단 : 문화ברי 협의회 위원 추천을 통해 선정, 총 42명(지역별 3명) · 전문가 심사위원 : 재단 간 협의를 통해 선정, 3명
2020 전북권 문화정책콘서트 개최 (1회)	· 일시 : 2020. 10. 20. · 장소 : 전주 전북예술회관 4층 공연장 · 내용 : <로컬 커뮤니티_그럼에도 불구하고>를 주제로 전북 14개시·군 로컬 커뮤니티 및 활동가 사례 공유 · 시상 : 총 14명 / 도지사상, 시장·군수상, 재단대표이사·상임이사상, 참가상



프로그램 진행횟수 **12**



누적 참여인원 **178**



완주문화협치실행단

사업기간 2020. 4.~12.

사업목적 주민정책연구를 통해 지역의 발전을 위한 주민 정책 전략 및 새로운 시책 개발, 주민 주도 정책 실행 기회 마련

사업결과 · 연구 보고서 및 카드뉴스 각 4편, 공동학습과정 3회
· 멘토링 11회, 중간공유회 3회, 정책제안회 1회





운영개요

구 분	내 용
주민정책연구단 모집 (6명)	- 대상 : 2019년 주민정책연구단 중 완주문화예술 정책연구프로젝트 실행 희망자 - 활동 분야 : 문화이장, 혁신도시 공공기관, 지역 소식지 편집자, 주부 등
공동학습과정 운영 (3회)	- 기간: 2020. 5. 13.(수)~7. 8.(금) - 내용 - 1회 : 정책연구프로젝트의 이해 및 프로젝트 기획 - 2회 : 정책과 연결된 프로젝트 사례(물결서사) - 3회 : 주민정책연구의 의미, 역할 및 발전 방향 - 강사/멘토 : 김병오(전주대학교 문화융합콘텐츠학과 교수), 윤지용(도서출판기억 대표)
정책연구프로젝트 중간공유회 운영 (3회)	- 기간 : 2020. 5. 13.(수)~10. 21.(수) - 내용 - 1회 : 정책연구프로젝트 기획 방향 공유 - 2회 : 정책연구프로젝트 진행 상황 공유, 활동 방향 논의 - 3회 : 정책제안회 계획 및 연구 결과 배포 방안 논의
연구 보고서 작성(4편)	- 김연주(이웃소리 편집장) : 마을 활성화를 위한 온라인 플랫폼 구축방안 연구 - 박대선(토지정의기본소득연구소장) : 공동체영화관으로써의 자산화 실험 - 조아라(봉동읍 주민) : 일회용 봉투 없는 농산물 구입 권장 프로젝트(REDUCE WASTE PROJECT) - 황석현(한국전기안전공사 홍보실) : 지역청년인구문제, 문화에서 답을 찾다
연구결과 카드뉴스 제작 및 배포(4편)	내용 : 카드뉴스 제작 및 온라인(완주문화재단 홈페이지, 페이스북, 인스타그램) 배포
정책제안회 운영 (1회)	- 일시 : 2020.12.16.(수) 10:00~12:00 - 참석자 : 주민정책연구단 김연주, 박대선, 조아라, 황석현, 멘토 김병오, 윤지용, 완주문화재단 정책기획팀 - 내용 : 주민정책연구단 연구 결과 발표, 2020년 연구의 확장 및 보완 방향 논의 등





완주문화예술연구조사

사업기간 2020. 2.~12.

사업목적 완주군 지역문화진흥 시행계획 및 완주문화재단 중장기발전계획 수립

사업결과

- 2020~2024(5개년) 완주군 지역문화진흥 시행계획 및 완주문화재단 중장기계획 수립 연구보고서
- 문화다양성 실현을 위한 완주문화재단 사업운영방향 기초연구 보고서





운영개요

구 분	내 용
연구용역	- 연구기간: 2020. 4. 13.~8. 12.(4개월) - 아시아사회문화연구소 연구수행
라운드테이블	- 일시: 2020. 7. 6.(월) 14:00~16:00 4개 분야 구성 : 완주군민, 문화예술기관 관계자, 문화예술단체, 예술인 - 연구 결과 중간 공유 및 의견 수렴
우선순위 설문조사	문화이장, 예술인, 문화예술단체, 문화예술기관 관계자 30명 대상 전략과제 우선순위 조사·분석
정책TFT	- 일시: 2020. 8. 11.(화) 13:00~18:00 - 참여자 : 분야별 현장 활동가 및 전문가 8명, 완주군 문화관광과, 완주문화재단, 연구진 - 내용 : 완주군 지역문화진흥 시행계획 및 완주문화재단 중장기발전계획 최종안발표 및 보완사항 논의
문화다양성 실현을 위한 완주문화재단 사업운영방향 기초연구	- 연구기간 : 2020. 11. 2.~12. 1. - 자문회의 : 2020. 11. 14.(토) 전북권5개문화재단 성평등 정책 실현 공동워크숍 형태로 진행
완주군 지역문화진흥 시행계획 및 완주문화재단 중장기계획 수립 보고서	완주군 지역문화진흥 시행계획 - 정책여건 분석 - 비전과 목표 - 전략별 과제 - 계획의 추진체계 완주문화재단 중장기계획 - 계획여건 분석 - 계획방향 수립 - 중장기 계획 - 조직운영 계획
문화다양성 실현을 위한 완주문화재단 사업운영방향 기초연구 보고서	- 지원자관점 사업분석, 개선방안 - 심사위원 구성 및 심사과정 분석 및 개선방안 - 코로나19 팬데믹 위기 이후 실시된 사업분석 - 성평등과 문화다양성 실현을 위한 사업 전반 공통개선 방향 - 기후정의 행동주체로서 문화재단의 역할과 필요성 및 실천



공모사업

지역문화전문인력 양성기관 지정·지원



사업기간 2020. 7.~12.

사업목적 지역 수요를 반영한 완주형 지역문화전문인력(지역문화콘텐츠 기획자) 양성

사업결과

- 교육 인원 : 12명
- 교육운영 횟수 : 총 78회(입문과정, 주제별 특화교육과정, 통합과정, 심화과정)
- 지역문화진흥원장상 수상 : 1명, 수료 이후 취업 : 1명



지역문화전문인력 양성기관 지정 및 지원 내용

구분	내용
전북권 공통과정 : 입문과정, 공동이론교육 (대면, 비대면 7회)	• 입문과정, 공동이론교육, 집중 워크숍, 교류 워크숍, 아트잡 매칭데이, 성과공유회 : 총 7회 진행 • 문화기획의 키워드, 문화다양성과 젠더 감수성 등
주제별 특화 교육과정 : 완주-지역문화콘텐츠 기획자양성 (대면, 비대면 67회)	• [오리엔테이션] 전체 교육과정 운영 및 소개 : 1회 • [이론강의] 지역문화자산 이해하기, 기획서 쓰기 등 : 5회 • [실습강의] 지역문화 콘텐츠 조사방법 인터뷰의 이론과 실제 : 1회 • [문화콘텐츠 현장실습] 목포 관철야 마을 선진지 탐방 : 1회 • [멘토링] 콘텐츠 기획, 프로젝트 진행 관련 멘토링 진행 : 49회 • [결과공유회] 자기주도 프로젝트 최종기획안 및 결과공유, 향후 활동 계획 논의 : 1회 • [교육프로그램 평가회의 및 환류] 답임멘토 기획·평가회의, 교육생 네트워킹 및 교육평가 설문지 작성 : 3회
자기주도 프로젝트 진행 (대면 6회)	• 마을 문화공간 활용을 위한 수요 조사 • 지역민 인터뷰를 통한 책자 제작 및 아카이빙 • 남원 풍경을 그림, 음원 제작 • 지역민 인터뷰를 통한 영상제작 및 아카이빙 • 유희공간 활성화 및 문화프로그램 개발 • 영화상영, 다도체험, 리사이클 상품 제작, 전시 진행
통합, 심화과정 (비대면, 4회)	• [통합과정] 2020. 12. 3. - 지역문화 정책과 지역문화 거버넌스 강의 - 2020년 지역문화전문인력 양성과정 활동 공유 및 네트워킹 - 지역문화전문인력의 활동과 연계 가능한 정책사업 소개 - 수료식 및 우수기획서 시상 : 지역문화진흥원장상 수상 1명(김정환) • [심화과정] 2020. 12. 9.~10. - 취업, 문화, 문화기획활동, 창업 강의





공모사업

무지개다리 사업 '존중의 가치'

사업기간 2020. 3.~12.

사업목적 · 완주 문화다양성 주체 발굴 및 가치 확산
· 완주 문화다양성 과제 설정과 실행을 위한 체계 마련

사업결과 협력단체(주체): 28개, 참여자 수: 4,550명, 프로그램 수: 15개

무지개다리사업 사업별 개요

구분	내용
주최·주관·후원 기관	- 주최·주관 : 완주문화재단 - 후원 : 문화체육관광부, 한국문화예술위원회
완주문화다양성발굴단 '소수다(少守多)'(7회)	- 기간 : 2020. 4.~11.(모임·워크숍 5회, 라디오 방송 제작 2회) - 인원 : 17명 - 내용 : 문화다양성 강의, 일상 속 차별·편견 사례 조사 및 발표, <소수다 라디오> 제작(총 2편)





구분	내용
문화다양성 주간행사 문화다양성 강연회 '풀씨' (126명)	• 경력단절·육아토크쇼 '온기' - 일시 : 2020. 5. 23.(토) 14:00~18:00 - 장소 : 플래닛 완주 3호점 별빛공방 - 참여자 : 31명(경력단절 여성 및 가족, 완주군민) • 이주여성 엄마와 다문화 2세 아이의 '공감' - 일시 : 2020. 5. 24.(일) 14:00~18:00 - 장소 : 북카페 보물섬(다문화공동체 보물섬) - 참여자 : 45명(이주여성 및 가족, 완주군민) • 생활문화 즐기기 '함께' - 일시 : 2020. 5. 27.(수) 10:00~15:00 - 장소 : 완주군평생교육아카데미 - 참여자 : 50명(성인발달장애인 및 가족, 장애활동보호사, 완주군민)
청년 젠더문화프로그램 '일단 페미니즘' (25회)	• 기간 : 2020. 6. 20.~12. 12 매주 토요일 • 장소 : 청년공간×림보책방, 널리널리 흥흥 • 내용 : 페미니즘 책 읽기 모임, 영화 상영회, 강연회, 굿즈 제작 및 배포, 공유서재 조성
청소년 성문화프로그램 '성Talk 시리즈' (156명)	• 청소년 성문화프로그램 개발 (멘토링 3회, 기획·개발회의 6회) - 내용 : 성인지, 성평등, 젠더 관점을 반영한 청소년 성문화프로그램 개발, 전문가 멘토링 • 청소년 성문화프로그램(2회) - 일시 : 2020. 8. 10.(월) 14:00~16:00, 11.19.(금) 14:00~16:00 - 장소 : 고산중학교 - 참여자 : 36명(고산중학교 1학년 학생) • 청소년 성문화축제(1회) - 일시 : 2020. 10. 17.(토) 12:00~18:00 - 장소 : 완주군 지역경제순환센터 - 참여자 : 33명(고산지역 초등학교 6학년 학생)
청소년 문화다양성 랩 만들기 프로그램 '랩소년 오색사이다' (8회)	• 기간 : 2020. 8. 18.(화)~11. 11.(수) • 참여자 : 10명(이서지역 청소년) • 내용 : 문화다양성 특강, 문화다양성 랩 제작 워크숍 • 결과물 : 문화다양성 랩 2곡, 메이킹 영상 1편, 티저영상 2편

구분	내용
세대 간 소통을 위한 연극 공연 제작 워크숍 '내 이야기 좀 들어보실라우?' (315명)	• 세대 간 소통을 위한 연극 공연 제작 워크숍(30회) - 기간 : 2020. 5. 20.(수)~11. 20.(금) - 장소 : 완주시니어클럽 - 참여자 : 완주시니어클럽 늘푸름예술단 - 내용 : 노년의 삶과 생각을 담은 연극 공연 제작 워크숍 • 세대 간 소통을 위한 연극 <아니, 난 젊다> 공연(1회) - 일시 : 2020. 11. 21.(토) 15:00~16:30 - 장소 : 완주향토예술문화회관 - 내용 : 노년의 나이 듦과 젊음에 대한 생각을 담은 낭독극 • 노년 세대의 삶이 담긴 연극 <아니, 난 젊다> 공연 유튜브 라이브 진행, 공연 실행 영상 제작 및 온라인 배포
농인과 청인의 문화교류프로그램 '나무의 언어'	• 농인의 특성을 반영한 목공예 프로그램·교안 개발 • 농인과 청인의 문화교류프로그램 '나무의 언어' - 일시 : 2020. 11. 12.(목) 13:00~18:00 - 장소 : 복합문화지구 누에 - 참여자 : 10명(완주군수어통역센터 회원, 완주군민) - 내용 : 복합문화공간 라운딩, 목공예 프로그램
완주문화다양성 사례 기사 연재 (8회)	• 연재매체 : 마을소식지 '완두콩' • 연재기간 : 2020. 5.~12.(8회) • 구독자수 : 2,400명 • 내용 : 지역 문화다양성 활동, 기관·단체, 무지개다리 사업 소개
문화다양성 콘텐츠 제작 및 배포 '소수다툼'	• 내용 : 생활 속 차별, 편견 사례를 생활툰(총2편), 굿즈로 제작하여 온·오프라인 배포 • 참여자 : 완주문화다양성발굴단 소수다, 문화다양성전문가, 예술인
마을학교 강사연수 문화다양성 프로그램 (2회)	• 일시 : 2020. 10. 20.(화)~21.(수) 15:00~17:00 • 장소 : 전주 JS호텔 세미나실 • 참여자 : 90명(전라북도완주교육지원청 학교-마을 교육과정 강사 및 관계자) • 내용 : 문화다양성 이해, 지역사회와 연계한 문화다양성 교육 프로그램 사례 공유, 무지개다리 사업 홍보 및 연계 제안





구분	내용
완주문화다양성 정책TFT (5회)	- 기간 : 2020.10.~12. - 참여자 : 6명(노인, 장애, 이주민, 기후정의, 젠더 분야 활동가) - 내용 : 교차적 관점에서 완주문화다양성 분야별 현황·이슈 논의, 발제 원고 작성(총 5편) 및 발표
문화다양성 문화예술프로그램 운영진 공동워크숍 (2회)	- 상반기 운영진 공동워크숍 - 일시 : 2020. 4. 23.(목) 14:00~18:00 - 참여자 : 11명(무지개다리 사업 프로그램 기획·운영자, 협력단체 관계자) - 내용 : 문화다양성 이해 특강, 문화다양성 프로그램 기획회의 - 하반기 운영진 공동워크숍 - 일시 : 2020. 12. 29.(화) 14:00~18:00 - 참여자 : 11명(무지개다리 사업 프로그램 기획·운영자, 협력단체 관계자, 사업 참여자) - 내용 : 문화다양성 프로그램 컨설팅, 무지개다리 사업 평가회의
호남권 무지개다리사업 주관기관 교류 프로그램 '문화다양성 워크숍'	- 일시 : 2020. 7. 23.(목)~24.(금) - 장소 : 익산 웨스턴라이프호텔 - 참여자 : 14명(완주·광주·익산 문화/관광재단 임직원) - 내용 : 문화다양성 전문가 강의, 호남권 문화재단 간담회
결과자료집 제작	- 문화다양성, 무지개다리 사업 소개 2020 무지개다리 사업 세부 프로그램 진행 결과 자료



협력단체 28



참여자 수 4,550



프로그램 수 15

문화예술통신사 '문화이장'



사업기간 2020. 2.~12.

사업목적 넓게 형성된 완주의 지리적 특성에 기반한 다양한 문화적 수요 해소를 위해,
지역 주민의 생활문화 의제를 발굴하고 해결

사업결과

- 13개 읍면별로 문화예술에 관심 있는 주민 1~3명씩 배치, 27명의 문화이장 활동
- 워크숍 43회
- 문화반상회 11건(28회) 진행(주민 368명 참여)
- 주민참여예산 신청 : 문화반상회를 통해 수렴된 주민 의견을 군에 제안
- 타 지역 기관 답사 : 1회



운영개요

구분	내용
13개 읍면별 문화이장 현황 (27명)	경천면(이정옥), 고산면(김정환, 윤지은), 구이면(이소영, 장효진), 동상면(남정수), 봉동읍(김종례, 최미조, 황미선), 비봉면(김순자, 이영숙), 삼례읍(이용길, 이종화), 상관면(이선영, 최명숙, 황주희), 소양면(김다은, 송원호, 이강숙), 용진읍(김화순, 오영란), 운주면(김지영, 하진숙), 이서면(구지미, 김해경, 이채원), 화산면(이춘희)
워크숍 (43회)	- 문화반상회 내용 공유 및 해결방안 논의 - 자기주도 프로젝트 내용 공유 및 개선방안 논의 - 선진사례탐방 1회: 충남 홍성 홍동마을
문화반상회 (28회)	- 주민들의 문화 수요 수렴 및 해결방안 모색 - 김정환: 고산 세심정 쉼터 활용 방안 모색과 공론화 - 장효진: 코로나19 상황에서 소모임 운영 방안 모색 - 김순자: 지역 문화(성극, 잊혀진 노동요) 살리기 - 김지영: 지역에 대한 이해도 개선 - 이채원: 미디어 교육 방안 모색 - 생활문화의제 11건 논의 - 윤지은: 완주의 자원사업 돌아보기 - 이영숙: 코로나19 상황에서 소모임 운영 방안 모색 - 김다은: 유희공간을 지역의 문화공간으로 변모 - 구지미: 코로나19 상황에서 문화활동 방안 모색 - 이춘희: 지역 안에서 문화이장 “발래터”의 역할과 운영 논의
자기주도 프로젝트 (15회)	- 주민들의 문화 의제 해결 - 이정옥 문화이장: 경천여성 하모니 - 문화활동을 찾아 보기 힘든 경천면에 주민의 수요에 따른 문화 활동 실시 - 남정수 문화이장: 은천마을 문화공동체 - 문화행사를 통해 마을의 다양한 구성원들의 소통과 화합 도모 - 이종화 문화이장: 문화이장과 함께하는 연극만들기 - 완주에서 접근하기 어려운 연극에 대한 주민 문화 수요 해소 - 이선영, 최명숙, 황주희 문화이장: ‘공감’ 알리기 - 상관면의 주민·문화 공동체인 ‘공감’의 역할 확장 및 역량 강화 - 송원호 문화이장: 영유아에게 적합한 완주군 문화자원 발굴 - 보육교직원들과 완주군 문화자원을 발굴·기록·공유하여 영유아들의 문화 접근 기회 제공 - 김화순 문화이장: 갑돌이와 갑순이의 한옥 나들이 - 문화를 통한 발달장애인의 삶의 질 향상 및 장애공감 문화 조성 - 하진숙 문화이장: 완주삼시세끼 - 공유공간 활성화 및 자연과 함께 하는 경험 제공 - 이용길 문화이장: 문화를 통한 소통하기 - 지역의 일원인 외국인 이주민들과 기존 주민들의 문화를 통한 소통 - 최미조, 황미선 문화이장: 지금 나를 만나러 갑니다 - 메이크 오버를 통한 경력단절 여성들의 자존감 회복 - 오영란 문화이장: 나는 용암 마을에 산다 영화 제작 및 상영회 - 용바우 마을의 일상 및 문화활동 기록 및 새로운 마을 단위 문화행사 경험 - 이소영 문화이장: 완주 문화의 이해와 뿌리 찾기 - 이주민들이 모인 호수마을 주민들에게 완주 군민으로 거듭날 계기 제공 - 김종례 문화이장: 청소년들과 봉동 지도 만들기 - 청소년들에 대한 이해의 계기 마련 및 지역 청소년들의 교감 형성
타사업과의 연계 활동 (10개 사업)	- 완주한달살기, 무지개다리사업, 완주문화협치실행단, 지역문화전문인력양성, 완주문화예술연구조사, 찾아가는월간문화도시, 메이드인공공, 재능공유클럽 등 완주문화재단 사업참여 - 전라북도 지역문화진흥 시행계획 수립 공청회, 주민참여예산 등 완주군 사업 참여
문화이장 결과공유회	- 문화이장 활동 및 사업평가 2기 문화이장 수료
타지역 기관 답사	고창문화관광재단 문화이모작 사업 참여자



문화이장 수 27



문화반상회 진행 횟수 28



주민참여 368

완주생활문화기반네트워크

사업기간 2020. 6.~11.

사업목적 3년간 주민들과 소통하고 역량을 강화한 문화이장들과 문화재단의 생활문화 정책 및 사업 방향을 논의하여 주민들의 의견이 반영될 수 있는 거버넌스 운영

사업결과 원탁회의 5회 진행



운영개요

구 분	내 용
거버넌스 파트너	• 1기 문화이장(10명) : 김기숙, 김연주, 김옥자, 박미란, 서지연, 이성식, 이현주, 전별, 안미옥, 최미경
완주생활문화 원탁회의 (5회)	• 6. 8. : 운영 일정, 계획 수립 문화이장 사업의 과제 논의 • 7. 31. : 활동 내용 및 지역 현황 공유 2021 완주군 주민참여예산 공모 논의 • 8. 28. : 인구정책 패러다임의 전환 속 문화의 역할 찾기 (김동영 전북연구원 연구부장 참석 및 특강 진행) • 9. 18. : 2021년 완주문화재단 생활문화사업 운영 회의 - 문화이장문화반상회 의제, 재단 반영 방법 논의 • 10. 30. : 2021년 완주문화재단 생활문화사업 운영 회의 - 완주 한 달 살기, 생애주기별 문화예술활동지원, 완주예술혁신플랫폼



거버넌스 파트너 인원 **10**



완주생활문화 원탁회의 진행 횟수 **5**



작은문화공간구축

사업기간 2020. 2.~12.

사업목적 작은문화공간 활성화를 통해 마을 단위 생활문화 생태계 형성

사업결과 · 마을단위 커뮤니티형 작은문화공간 조성 4개소
· 완주한달살기 사업과의 연계를 통해 운영 주체 역량 및 지속가능성 강화

운영개요

구 분	내 용
공간 조성	· 완주한달살기 4개소 공간 조성 - 화산수락마을 '문화아지트 빨래터' - 소양울곡마을 '문화창작공간 달빛품' - 고산 읍내리 '아트스테이 숲' - 용진 순지마을 '아트 커뮤니케이션 완산가'
기록물 제작	· 사업 영상 기록물 · 사업 인쇄 기록물





예술농부

사업기간 2020.1.~12.

사업목적

- 농부의 삶을 주제로 이웃의 이야기가 예술이 되는 친근한 예술경험을 제공
- 농촌 마을 공동체 구성원과 참여 예술인 협력 프로젝트를 통해 일상 속 생활예술 참여 확대

사업결과

- 사업 참여자 10명(농부 4명, 예술인 6명)
- 지역문화자원(완주생강 국가농업유산)과 예술이 결합한 작품 제작
- 사업 추진 협력 체계 구축 : 생강국가농업유산 유관기관 및 단체 파트너십 구축 등
- 예술의 사회적 가치 확산과 예술가의 사회적 가치 자원 인식 확산에 기여
- 제작 콘텐츠 확산 및 활용 : '예술농부존' 조성





운영개요

구 분	내 용
농토피아 완주 고유의 농업문화콘텐츠 발굴	- 지역문화자원(완주생강 국가농업유산)과 예술이 결합한 작품 제작 - 생강국가농업유산 홍보 및 브랜딩 자원으로 활용 모색
사업 추진 협력 체계 구축	- 완주군 먹거리정책과 완주생강 국가농업유산 보전관리를 위한 자문위원 (상임이사 이상덕) 위촉 : 5. 20. - 생강국가농업유산 유관 기관 및 단체 파트너십 구축 (완주생강전통농업시스템보존위원회-주민협의체), 지역문화연구공동체 모정, 완주로컬푸드협동조합 : 상생협약 6. 19. - 사업 참여 예술인 중심 아트웍 추진 지원
참여 농부 추천 및 선정	- 참여 농부 추천 및 사업 자문회의 : 6. 5. - 참여 농부 선정 계획 간담회 : 6. 24.~7. 22.(4회) - 농가 인터뷰 : 8. 4.~8. 12.(5회) - 최종 선정 : 전준기·조성자 부부(봉동 쌍정마을), 이태영·조명자 부부(봉동 낙정마을)
참여 예술인 공모 및 선정	- 기간 8. 27.~9. 23. - 박두리, 박선영, 이지희(이상 미술), 김민경, 오정균(이상 음악), 홍도은(무용) : 총 6인 선정
참여자 중심 사업 추진 협력	- 사업 오리엔테이션 10. 7. - 농가방문 현장워크숍 10. 14.~10. 15.(2회) - 과정공유테이블(2회) 11. 4.~11. 26.(2회) - 농가 현장 기록 협력 지원 10월~11월
참여 예술인별 농가 현장 기록	- 기간 : 10월~11월 - 전준기·조성자 농부 : 김민경(음악), 박두리(미술), 박선영(미술) - 이태영·조명자 농부 : 오정균(음악), 이지희(미술), 홍도은(무용)
참여 예술인별 창작 작품 제작	- 기간 : 11월~12월 전준기·조성자 농부 이야기 : 봉동아, 생강아(음악·영상, 김민경·박선영), 봉상(峯上)에 오르다(영상, 박두리) 이태영·조명자 농부 이야기 : 천년 전 그날도(음악, 오정균), 지금, 생강(영상, 오정균·이지희·홍도은)
제작 콘텐츠 확산 및 활용	- 완주로컬푸드직매장 효자점 입구 '예술농부존' 조성 : 5월 - 지역소식지 완두콩 게재 : 2회
사업 취재 요청	한국농어민신문(11월)



예술인 완주 한 달 살기

사업기간 2020. 1.~12.

사업목적

- 완주 마을형 레지던시 사업을 통한 유희공간 문화재생
- 완주의 농촌 문화, 마을 공동체, 주민의 삶에 기반한 마을 단위 생활문화 생태계 구축
- 생활밀착형 마을 주민 문화 향유 기반 확충을 통한 일상 속 문화 여가 확대



사업결과

- **공간과 프로그램, 인적 자원 등 현장 중심 자생적 문화생태계 형성 지원**
 - 생활권 기반 마을 단위 커뮤니티형 작은문화공간 조성 : 4개소
 - 자율적이고 독립적인 사업 실행 조직 사업운영단체 지원 : 4개 단체
 - (1년)신규발굴지원→(2년)계속육성지원으로 사업운영 주체 역량 및 지속가능성 강화
 - 거점별 주민 수요에 따른 연계 사업 지원
 - : 주민 문화공동체 형성 컨설팅, 예술인파견지원사업 외 다수
- **상시적 소통과 연대의 수평적 협력 체계 강화**
 - 사업 프로세스에 따른 운영 지원을 위한 상시적 소통
 - 현장 운영 주체 사업계획 및 예산 등 실질적인 권한 이항
 - 재단·운영단체·주민과 예술인의 역할에 따른 상호보완적 추진체계 구축
- 심사의 투명성 및 공정성 확보 노력
 - : (사업운영단체 선정시)지원자 상호 심사, (참여예술인 선정시)사업운영단체 심사 참여
- **예술의 사회적 가치 확산과 예술가의 사회적 가치 자원 인식 확산에 기여**
 - **참여 예술인 창작 역량 강화 지원**
 - 레지던시 참여 예술인 : 12명(팀) (미술8, 음악3, 다원1)
 - 참여 예술인 네트워킹 지원
 - 레지던시 교류전 '소통3' 참여 : 참여예술인 8명
 - 상훈 : 3회
 - 기타 취재 및 자문요청 : 6회



운영개요

구 분	내 용
(신규)사업운영단체 공모 및 선정	- 기간 : 3. 9.~4. 13. - 용진 순지마을 '아트 커뮤니케이션 완산가' - 고산 읍내리 '서쪽숲협동조합'
완주 마을형 레지던시 거점 문화공간 조성	- 용진 순지마을 '아트 커뮤니케이션 완산가' - 고산 읍내리 '아트스테이 풀'
레지던시 참여 예술인 공모 및 선정(1차)	- 기간 : 3. 17.~4. 17. - 화산수락마을 '문화아지트 발래터' : 송지인 & 석송연, 양서준, 정지은(이상 미술분야), 김민경(음악분야) - 소양울곡마을 '문화창작공간 달빛품' : 백수혜, 한태희(이상 미술분야), 김수화 & 안지인(다원분야)
레지던시 참여 예술인 공모 및 선정(2차)	- 기간 : 6. 8.~7. 3. - 용진순지마을 '아트 커뮤니케이션 완산가' : 이지희, 신혜영(이상 미술분야) - 고산 읍내리 '아트스테이 풀' : 이병진, 유현진(이상 음악분야), 최서희 외 2인(미술분야)
사업 참여자 중심 협치 체계 구축	- 기간 : 3. 9.~12. 31. (신규)사업운영단체 선정시 지원자 참여 심사 4. 10. - 사업운영단체별 세부실행계획 수립 회의 4. 22.~5. 6. 수시 - 레지던시 참여 예술인 선정시 사업운영주체 참여 심사 4. 14., 7. 2. - 레지던시 참여 예술인 활동 계획 수립 회의 5. 18.~11. 5. 수시 - 사업운영단체별 추진 프로그램 운영 협력 지원 4월~12월 - 사업운영단체 정산 및 결과보고 행정지원
레지던시 참여 예술인 역량강화 지원	- 전북 완주지역 레지던시 교류展 : '소통3'(Wanju, Art, Communication) 6. 16.~7. 5. - 참여예술인 네트워킹 지원 : 18회
(화산수락마을) 레지던시 참여 예술인 입주 활동	- 송지인&석송연(미술) 5. 12.~6. 9. - 창작활동 : 한국화 작업 다수 - 주민과 함께하는 문화예술활동(4회) : 음, 정원이 되다(3회), 음, 정원이 되다 展(전시 1회) - 양서준(미술) 6. 11.~7. 31. - 창작활동 : '마주하는 것에 대하여' 시리즈 2점 제작 - 주민과 함께하는 문화예술활동(4회) : 마음의 표현, 숲대(4회) - 김민경(음악) 8. 18.~10. 15. - 창작활동 : '사람의 노래' 프로젝트 진행 - 주민과 함께하는 문화예술활동(11회) : 사람의 노래 인터뷰(10회), 지역소식지 원두콩 연재(1회) - 사업참여기간 이후에도 화산지역 거주하며 주민문화활동 및 개인예술활동 진행 - 정지은(미술) 10. 20.~11. 30. - 주민과 함께하는 문화예술활동(12회) : 마음의 휴식 업사이클링 카드지갑 만들기(1회), 발래터 대변신 프로젝트(11회)



구 분	내 용
(소양울곡마을) 레지던시 참여 예술인 입주 활동	• 백수혜(미술) 6. 18.~8. 6. - 창작활동 : 뜨개질 모티브, '완주생활' 시리즈 제작 - 주민과 함께하는 문화예술활동(5회) : 나만의 완주 만들기(4회), 차담 결과공유회(1회) • 김수화&안지인(다원) 8. 19.~9. 24. - 창작활동 : 울곡, 응암마을 일대 공간 사진, 영상 촬영 및 다수 - 주민과 함께하는 문화예술활동(6회) : 네모에서 동그라미하다(3회), 몸으로 지금 여기(2회), 네모에서 동그라미하다(전시1회) • 한태희(미술) 10. 12.~11. 30. - 창작활동 : 나의 소원_백번 집게일기, prayer's hands, 상상극장 설치 - 주민과 함께하는 문화예술활동(7회) : 이야기뜨개방(3회), 형태 더하기 빼기(3회), 형태 더하기 빼기(전시1회)
(웅진순지마을) 레지던시 참여 예술인 입주 활동	• 이지희(미술) 8. 11.~10. 8. - 창작활동 : '그날의 기억들', '기억의 얼굴', '끊이지 않은' 외 다수 - 주민과 함께하는 문화예술활동(11회) : 기억을 붙이다(10회), 기억을 붙이다 展(전시 1회) • 신혜영(미술) 10. 13.~11. 13. - 창작활동 : laurence and anyway 시리즈 제작 - 주민과 함께하는 문화예술활동(11회) : laurence and anyway 주민참여프로젝트(7회), 순지마을 주민들과 함께하는 스마트폰 감습(3회), 오픈스튜디오(1회)
(고산 읍내리) 레지던시 참여 예술인 입주 활동	• 이병진(음악) 7. 8.~8. 6. - 창작활동 : 자작곡 작업 및 밴드공연 다수 - 주민과 함께하는 문화예술활동(12회) : 고산, 음악 취향(12회) • 최서희, 김연선, 황서현(미술) 9. 11.~10. 27. - 창작활동 : 목조각, 드로잉, 공예품 등의 소품 제작 - 주민과 함께하는 문화예술활동(13회) : 휴과 가마(5회), 달그락달그락(3회), 후(3회), 결과공유(2회) • 유현진(음악) 10. 30.~11. 30. - 창작활동 : '나때는 말이야', '월간 그리움' 삽입 음악 창작 및 음원제작 등 다수 - 주민과 함께하는 문화예술활동(16회) : 오늘부터 우리는(13회), 주사위로 굴리는 노래(3회)
(화산수락마을) 주민주도 문화예술활동 및 거점활성	• 같이, 그리고 따로(여은희) - 목재 페인팅 작업물을 공간에 부착해 주민 협업작품 제작 4. 11.~6.11.(8회) • 코로나19 지역 아동 케이크 나눔 3. 26.(1회) • 코로나19 화산지역 내 마스크 제작나눔 4. 6.(1회) • 물푸레 공동체 설립 위한 워크숍 4. 27.~5. 25.(3회) • 예술인파견지원사업 6월~11월(12회) • 주민문화나들이_누에아트홀 6. 19.(1회) • 화산 학부모 공유 클래스 8. 22.~9. 30.(7회)



구 분	내 용
(소양울곡마을) 주민주도 문화예술활동 및 거점 활성	• 라운드크로스클러치백&마스크걸이 만들기 체험(송미성) - 가족공예를 통한 소품 만들기 주민 클래스 - 9. 13.~9. 27.(3회) • 고무꽃신 만들기 체험(이춘희) - 털고무신에 함께 꽃을 그려보는 프로그램 - 화산 수락마을 주민주체가 강사로 참여 - 10. 17.(1회)
(용진순지마을) 주민주도 문화예술활동 및 거점 활성	• 전시를 읽어드립니다 - '필목지간-한글담은 서화전' 기획 공간운영자(윤대라) - 지역 주민 대상 전시해설 - 10. 7.(1회) • 쉽고 재미있는 예술이야기(이승우, 이철량, 김현미) - 지역 작가, 미술치료사와 함께한 예술인문학 특강 - 11. 14.~12. 5.(3회)
(고산 읍내리) 주민주도 문화예술활동 및 거점 활성	• 지역 주민밴드 앨범만들기(고남일, 서기춘) - 오미덕 밴드, 컨테이너 밴드와 함께한 음원 제작 - 8. 10.~11. 30.(23회) • 고산버스킹(오미덕밴드, 컨테이너밴드, 노야, 고니밴드) - 고산지역 주민밴드와 참여예술인 이병진, 유현진의 소속 밴드공연 - 12.13(1회) (온라인)
거점 간 교류사업	• 코로나19 안경키트 - 4개 거점이 협력해 주민들을 위한 코로나19 방역 키트 제작, 배포
상훈	• 2020 전라북도 '생생마을만들기콘테스트' 빈집·유휴공간 활용분야 최우수상 수상 : 화산 수락마을 '문화야지트 발래터' (20. 6.) • 제7회 '행복농촌만들기콘테스트' 빈집·유휴공간 활용분야 농어촌공사장상 수상 : 화산 수락마을 '문화야지트 발래터' (20. 9.) • 한국국토정보공사 제1회 빈집 활용 사례 공모전 우수상 수상 (20.12.)
취재 및 자문요청	• KBS전주 뉴스7 (20. 2.) • 전라북도 귀농귀촌팀 (20. 2.) • 악성군이웃사촌지원센터(20. 2.) • KBS전주, 전북농어촌종합지원센터 화산 취재 (20. 7.) • 주민방송 세세세 소양 취재 (20. 7.~8.) • 한국농어촌경제연구원(20. 7.)





지역문화예술교육 기반구축 '누구나 메이커'



사업기간 2020. 5.~12.

사업목적 예술가와 주민이 예술교육의 적극적인 참여자이자 생산자로서 교육과정이 자연스럽게 결과물로 도출되는 창의적인 예술교육 콘텐츠 개발
※전라북도문화관광재단 광역-기초재단간 문화예술교육 개발 협력사업

사업결과 7개 예술교육커리큘럼개발, 예술인 7명, 교육참여 누적인원 234명





운영개요

구 분	내 용
예술인 모집 (7인)	• 예술교육 프로그램으로 활용 가능한 자신만의 콘텐츠를 보유한 자 • 김은수, 박민주, 신재승, 여은희, 이선규, 최민주, 최현
커리큘럼 개발 워크숍(8회)	• 8. 14. 황순우 팔복예술공장 총괄기획자 : 예술의 역할, 왜 예술인가? • 8. 21. 이지연 작가 : 예술+교육+현장+작업 • 8. 28. 장종원 작가 : 공공프로젝트 소통하는 과정, 관계하는 실험 • 9. 4. 유기종 작가 : 예술교육 프로그램 체험 • 9. 9. 김인규 서천발달장애인 미술창작협동 조합 대표 : 발달장애인 대상 예술교육 프로그램 • 9. 16. / 9. 23. / 9. 24. 멘토링(멘토 : 황순우, 김인규, 장종원)
파일럿프로그램 (7개 강좌, 각 6회)	• 노크_김은수 (타악기, 표현도구, 음악활동, 상호작용) 10. 30.~11. 27. 완주군평생교육아카데미 • 다육이로 만드는 예술_박민주 (다양한 재료와 식물이 접목되어 만들어내는 작품) 10. 12.~11. 23. 삼례생활문화센터 및 작가 작업실 • 꽃으로 삶을 이야기하다_신재승 (내 삶의 이야기를 만들어 하나의 작품으로 승화) 10. 20.~12. 1. 동상생활문화센터 • 주머니속의 별들_여은희 (나, 정체성, 상글, 공감) 11. 25.~12. 3. (공유공간) 스며들다 • Eyes, Thinks and Hand_이선규 (글, 그림, 자기표현, 커뮤니케이션, 상상력증대) 10. 23.~12. 4. 이서문화의집 및 작가 작업실 • 우리 집이 사라졌어요_최민주 (글, 그림, 자기표현, 커뮤니케이션, 상상력증대) 11. 2.~11. 30. 완주군평생교육아카데미 • 그것은 예술이 되었다_최현 (나의 이야기는 예술이 된다) 10. 26.~11. 30. (아파트공동체) 공감
결과공유회	• 12. 11. • 파일럿 프로그램 진행결과 및 수강생 의견 공유, 사업 평가



내부역량강화 및 소통 '이슈브리핑'

사업기간 2020. 6.~12.

사업목적

- 직원 수요 반영한 업무영역의 필요성 증대와 지식 공유의 장 마련
- 직원 스스로 고민하고 있는 정책 및 사업 이슈 선정 후 공개발표 형식으로 통해 공유하고 성장할 수 있는 계기 마련
- 사무국 및 수탁시설 직원 간 소통과 화합을 통한 소속감 고취

사업결과 내부직원 공개발표(2회), 외부강사 초청강의(7회)



운영개요

구 분	내 용
내부직원 발제	· 1월 2020 사업운영방안 발표 · 6월 포스트코로나 이후 완주문화예술계위기 응대 매뉴얼 제작
외부강사 초청강의	· 2월 수요자 중심의 사업계획(안태호), 22명 참여 · 5월 직장 내 성희롱 예방교육(최혜자), 17명 참여 · 8월 완주군 예술교육 특강(임성희), 32명 참여 · 9월 비대면 기획 운영을 위한 웹플랫폼의 선택과 활용(안나영), 24명 참여 · 10월 유관사업 비대면 웹플랫폼 활용 컨설팅(안나영), 32명 참여 · 11월 문화다양성 이해 및 마을만들기(조원영), 24명 참여 · 12월 취업규칙 제정 및 건전한 노사문화를 위한 특강(민경록), 34명 참여



발표회 및 초청강의 횟수 **9**



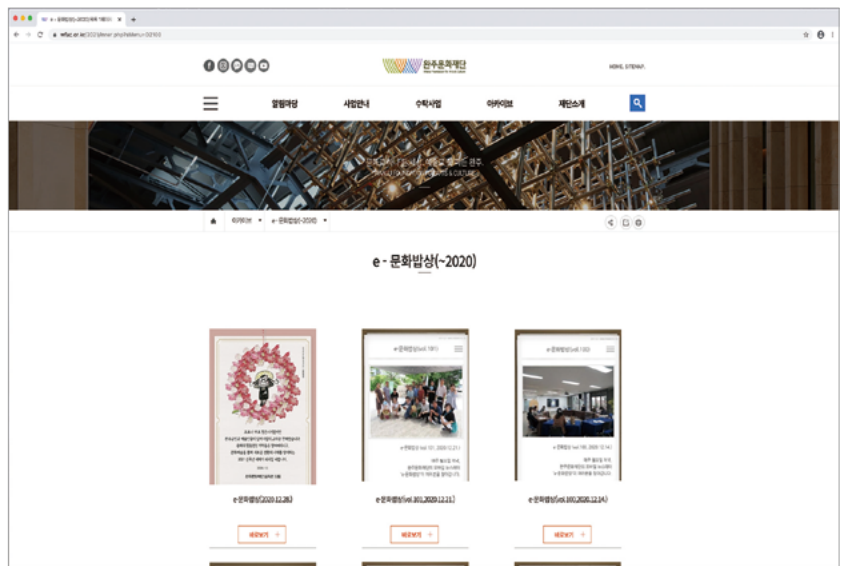
누적 참여인원 **185**

문화정보서비스 'e-문화밥상'

사업기간 2020. 6.~12.

사업목적 완주문화재단의 추진 사업 및 정책을 공유할 수 있는 창구 마련과
정기적인 완주문화재단의 정보 시스템 구축

사업결과 완주문화재단 모바일 뉴스레터 발행(28회)



운영개요

구 분	내 용
e-문화밥상 발행	• 2020년 6월~12월, 매주 월요일 저녁(28회)
발송 및 홍보	• 완주문화재단 홈페이지 및 SNS(페이스북, 인스타그램, 네이버밴드) • 완주지역 주민 커뮤니티 • 완주문화재단 카카오톡 친구 및 정책고객





02

2020 Introduction of Trust



수탁사업 소개



복합문화지구 누에(nu-e)

완주향토예술문화회관

완주문화도시지원센터



복합문화지구 누에(nu-e)



복합문화지구 누에(nu-e) New art experience

- 폐산업시설 및 유휴공간을 활용한 문화재생사업으로 (구)잠종장을 지역사회와 소통하고 문화와 예술로 변화시켜가는 과정을 통해 사회적 가치와 기능을 가진 장소로 재창조
- 새로운 예술 경험(new art experience)을 통해 소통하고 교감하는 문화예술을 누리는 삶의 공간

주요사업

- 지역공동체와 함께 만들어가는 협업플랫폼 문화예술교육 거점 운영
- 지역 예술가 발굴 및 전시 활성화를 위한 전시장 운영
- 융복합문화예술을 가치철학으로 체험이 확대된 문턱이 낮은 미술관 운영
- 전시, 캠핑, 공연, 행사, 페스티벌 등 문화공간 조성

추진방향

비전과 목표

비전

“완주군민, 누구나 예술”



목표

놀이와 교육의 장, 문화 생산과 소비의 공간,
자연자원을 활용한 상상력을 발휘하는
완주문화예술 교육 거점 공간

시민과 예술가의 문화적 역량이
함께 성장하고 소통할 수 있는 문화플랫폼

지역민, 예술가, 전문가 협업을 통한
미래지향적 문화 공동체

융복합

- 창의 융복합 예술교육 콘텐츠 연구 및 개발
- 기반-창의력 중심 프로그램 개발
- 지역 중심 문화예술교육 추진 체계화 및 다각화를 통한 생애주기별 문화 예술교육 실현

협업

- 지역민, 예술가, 기획자 등 공동체를 기반으로 지역예술가 주체 문화예술 교육 공동체구축
- 지역 문화예술교육 공간 및 자원과의 연계 강화
- 문화예술교육 협력망 활성화

일상

- 일상적 삶의 격을 높이는 예술창작으로 로컬 라이프 정착
- 전시, 캠핑, 공연, 행사, 페스티벌 등 일상 속 생활문화예술공간의 일상화
- 공예 기반 시설 및 프로그램을 군민에게 전면 개방

2020년 사업 추진내용 및 결과 (총 25개 사업, 109개 프로그램, 380,999명 참여)

문화예술교육 분야 사업 : 3개 / 프로그램 : 11개 / 참여인원 : 1,161명

사업명	추진내용
아트메이커 공방	- 겨울방학 특별기획 솜씨공방 8개 반 운영 - 정규 아카데미 1개 반 운영 - 목공실 도예실 및 해당 기자재 대여 '빌려드립니다' 운영 - 초·중·고등학교, 지역 아동센터, 기관 등 단체체험 17회 운영 - 참여인원 679명
꿈꾸는 누에 놀이터	- 공간조성 및 프로그램 개발을 위한 TF팀 회의 4회 진행 - 공간 조성 공사(5-6월) - 계절 테마 놀이터 조성 - 평일 상시 창의 예술놀이터 운영 - 꿈꾸는 예술터 추진 TF팀 회의 11회 진행 - 참여인원 418명
2020 학교 문화예술콘서트 "모든 어린이는 예술가다"	- 전북문화관광재단과 공동주관 - 학교 문화예술교육 관계자들의 정책과 현장이해, 주제적 참여유도를 위한 워크숍 및 전문가 강연 진행 - 예술가와 함께하는 놀이워크숍 3회 진행(윤대라, 장희진, 정진용 작가) - 참여인원 64명



전시기획 분야 사업 : 13개 (기획전시 3개, 작가교류전 2개, 채워가는 미술관 3개, 상설전시 2개, 대관전시 4개) / 프로그램 : 32개 / 참여인원 : 9,994명

사업명	추진내용
아카이브 상설전시 '기록II'	- 집중장의 기록 자료를 바탕으로 새롭게 재구성한 아카이브 전시 - 누적 관람객 9,994명
누에 상설 전시 호아 好我	- 누에 소장품 전시 - 소장품 3점 전시(김진성, 이상조, 이철량 작가)
신년기획 완주소장전 '완주는 문화도시다.'	- 완주군 소장품 24점(완주군청, 의회, 이서면) - 기증작품 11점(원로작가, 향토 소장품 등) - 상시체험 - 새해 복福 나무 꾸미기 - 어린이집 단체 관람 5기관, 총 59명 - 관람객 1,103명
신나는 미술관 - 채워가는 미술관 동네방네展	- 공동체를 주제로 '내가 꿈꾸는 마을'을 다양한 방식으로 벽면에 작품을 채워가는 체험형 전시 - 초대작가 이갑재 작품 전시 - 놀이공간 1. '땅따먹기 놀이터' - 놀이공간 2. '노그모크 빌리지'-완주는 하나다 - 관람객 작품 146점 - 관람객 1,204명

사업명	추진내용
기획전 - 지역작가초대전 '썬데이완주'	- 완주 귀촌 예술가 부부 초청전 - 참여작가 : 총6명(박종갑·윤대라, 김성욱·은호등, 김성석·박지은) - 전시해설사와 함께 하는 영상 전시 - 시민 도슨트가 알려주는 전시 관람 포인트 및 전시 기대평 이벤트 - 상시체험 : 작가의 작업실 체험 - 코로나19 전시 관람 에티켓 배지 - 온라인 누적 조회수 1,227회 - 관람객 527명
작가교류전 - 소통 3(Wanju, Art, Communication)	- 완주지역 3개 기관의 소속 레지던시 작가교류전 (공동주관:복합문화지구 누에, 완주문화재단, 전북도립미술관, 연석산미술관) - 참여작가 : 총 19명 (완주문화재단 '한달살기' 8명, 전북도립미술관 창작스튜디오 6명, 연석산미술관 레지던스 5명) - 작가네트워크 2회 - 관람객 677명

사업명	추진내용
기획전 - 청년작가 발굴시리즈 '우화 羽化'	- 공모를 통해 최종 선발된 청년예술가 2팀의 전시 - 참여작가 : 총 2팀(1부-최무용 외 16명, 2부-강유진 외 2명) - 전시공간무상지원, 온·오프라인 홍보지원, 창작지원금(각 팀 1,000천원) - 독점기획자 1:1 매칭 멘토링프로그램 각팀별 2회(총4회) 진행 - 코로나19 전시 관람 에티켓 배치 - 전시기간 : 젊은색 7. 14. ~ 8. 2. 일상의 포착 8. 11. ~ 8. 30. - 관람객 1,690명
신나는 미술관 - 채워가는 미술관 꼬적꼬적 꼬적이다 展	- '일상', '가족', '풍경' 주제의 다양한 방식으로 벽면에 작품을 채워가는 체험형 전시 - 초대작가 쓴지 작품 전시 - 프로그램 1. '꼬적꼬적 꼬적이다' - 프로그램 2. '나의 그림일기' - 프로그램 3. '내가 만나고 싶은 친구는요' - 프로그램 4. 꼬적꼬적 낙서 놀이터 - 관람객 작품 293점 - 관람객 685명
신나는 미술관 - 채워가는 미술관 창의, 상상, 예술터	- 창의, 상상, 누에 예술터 - 상상 놀이터 - 창의 놀이터 - '살과 함께 하는 문화예술교육' 영상 - 어린이 눈높이에 맞춘 상시 개방 체험 공간 - 관람객 1,255명
모두의 갤러리 - 시민도슨트 양성프로그램	- 시민도슨트 아카데미 2기 모집 - 8명 수료 - 강의 7회, 현장학습 1회

사업명	추진내용
작가교류전 - 한글 담은 서화전	- 주흥공한국문화원, 경희대학교 현대미술연구소, 북한문화지구 누에 공동주관 - 한글의 조형적 감각과 미적 우수성을 보여주는 서화교류전시 - 참여작가 : 총 30명 (박원규 외 29명) - 주흥공한국문화원과 순회전시 - 비대면 전시 전환 - 매주 월~금 누에 홈페이지, SNS 활용 전시작품 소개 - 전시기간·장소 : 1차 2020. 7. 8. ~ 8. 8. 주흥공한국문화원 2차 2020. 9. 12. ~ 10. 4. 누에 아트홀 - 온라인 누적 조회수 201회
대관전시	- 화장 展 - 김성수 개인전 'Passenger' - 2020 예술인 창작지원사업 전시 - 박주부 야외 조각전 - 관람객 4,074명
누에 아트홀 전문가 자문 TF	- 전시전문가, 전업작가, 청년작가로 구성된 전문가 자문 7회 - 유휴열(유휴열 미술관), 이철량(전전북대 교수), 송만규(한국목자연구회 회장), 박종갑(경희대학교 미술대학 학장), 김성욱(환경미술협회 회장), 최현(전업작가), 김성수(청년작가) - 누에 아트홀 전시 운영 내실화, 미술관 기능 전문화, 지역작가 발굴 및 협력 체계 구축 논의 - 실질적 큐레이팅 업무 자문 - 인터뷰 영상 촬영



공연행사 분야 사업 : 2개 / 프로그램 : 9개 / 참여인원 : 2,589명

사업명	추진내용
누에 포트락	- 문화행사 참여 공연예술가 모집(지원자 29팀 중 12팀 선정) - 총 8회. 비대면 온라인 공연 진행 - 참여 뮤지션 9팀 · 밴드조 (포크듀오) · 고니밴드 (모던록밴드) · 소리에(뮤전국악실내악단) · 오정균(싱어송라이터) · 일리아나블랙(5인조 밴드) · 이그르산재즈트리오(재즈트리오) · 로멘타카(밴드) · 오후밴드(4인조 밴드) · 김성수모던재즈트리오(재즈트리오) · 온라인 공연 조화수(유튜브) 1,896회
픽닉빌리지완주 누에 호버링 (Hovering) 콘서트	- 복합문화지구 누에 야외공간에서 진행되는 뮤직 페스티벌 - 비대면 온라인 공연으로 대체 - 지역공연예술가 9팀 - 온라인 공연 조화수(유튜브) 693회

홍보 분야 사업 : 3개 / 프로그램 : 7개 / 참여인원 : 366,603명

사업명	추진내용
홍보사업 '공감(共感)'	- 모바일 소식지 '위클리 누에'. 매주 수요일 모바일 발송. 52회 - 누에 카카오플러스 친구 489명 발송 - 매주 누에의 전시, 교육, 체험 등 소식 공유 - 페이스북 87회 업로드 - 인스타그램 89회 업로드 - 유튜브 24회 업로드 - 블로그 10월 개설, 28회 업로드
언론 보도	- 지역 언론 및 인터넷 언론을 적극 활용한 보도자료 배포 - 총 66건
홈페이지	- 1일 평균 방문객 1,000명 - 1월 10,762명/ 2월 10,353명/ 3월 11,449명/ 4월 14,021명/ 5월 23,493명/ 6월 27,442명/ 7월 46,156명/ 8월 62,269명/ 9월 42,721명/ 10월 48,688명/ 11월 35,027명/ 12월 34,222명 - 년 방문객 366,603명

국도공모사업 분야 사업 : 4개 / 프로그램 : 50개 / 참여인원 : 652명

사업명	추진내용
기초 단위 문화예술교육 거점 구축 지원사업	- 문화체육관광부, 한국문화예술교육진흥원 공모 (전국 78개 지자체 중 12개 선정) - 문화예술교육 공동체 협의회 운영(라운드테이블 4회/워킹그룹 6회) - 완주 문화예술교육 실태조사(온라인 설문조사 101건/FGI인터뷰 18명) - 마을거점조성(거점회의 22회/자원조사 4회/사업진행 3회/MOU체결) - 예술가네트워크(네트워킹 워크숍 '모모의 작업실'/ 예술가 간담회/ 파트너 예술가 발굴 프로젝트) - 아카이빙(기록영상, 결과자료집) - 결과공유회
전시해설사 양성사업	- 한국문화예술회관 연합회 공모사업 - 아트홀 전시 해설 - 3월~12월 - 전시해설42회 진행

사업명	추진내용
문화예술교육사 인턴십 지원사업	- 전북문화관광재단 공모 - 청년 문화예술교육사 직무역량강화 : 융복합 문화예술교육 프로그램 기획 및 운영 - 예산 집행 및 정산 업무 등 실무 경험 제공 - 융복합 문화예술교육 프로그램 운영 : 마음껏 작당(11회) - 내 손 안에 자연/만들어 보자 자연/풍경만들기/ 캐릭터접시/꽃병 : 눈에 담은 누에 풍경(5회) - 상상 속 나무 만들기/ 상상 속 나무 보금자리 만들기
인문학연계 문화예술교육 지원사업	- 전북문화관광재단 공모 - 교육생 모집 (74명) - 인문학연계 문화예술강연 10회차 진행(9.1.~10.13.) - 취미의 발견과 디카시/핸드메이드 디카시집만들기/ 포엠 보이스/ 자화상, 시로 그리다/ 도자기, 시를 굽다/음악과 시/대금, 시를 불다/ 영화와 시/젼배, 시를 치다/영화음악으로 듣는 시 - 운영회의 2회 진행

홈페이지 www.nu-e.or.kr
 페이스북 www.facebook.com/100015607607441
 인스타그램 www.instagram.com/openspace_nue
 유튜브 www.youtube.com/channel/UCPDSCyrHFRT-7Y9jHrvH-1A

블로그 blog.naver.com/openspacenue
 카카오플러스친구 '복합문화지구누에'
 주소 완주군 용진읍 완주로 462-9
 전화 063-246-3953

완주향토예술문화회관



완주향토예술문화회관 소개

- 2001년 11월 6일 공연장 개관,
2014년 5월 2일 문화기움터(연습실, 전시공간) 개관
- 지역 주민들이 문화를 생활 속에서 쉽게 접할 수 있는 다양한 문화
예술프로그램 운영으로 지역 문화 활성화에 기여
- 적극적인 문예회관 활성화로 혁신적인 주민 문화서비스 제공
- 지역주민의 문화 애정 공간, 으뜸 문화 공간 확립
- 이용시간: 09:00~21:00 (매주 월요일 및 공휴일 휴무)

목적

· 다목적 공연장 및 생활밀착형 공연장으로의 전환 목표

- 완주향토예술문화회관의 목표 '지역민 생활문화 참여' 중심운영
- 완주향토예술문화회관의 생활밀착형공연장이자 전문 공연장으로 특화
- 전문경영인과 전문경영평가를 통한 문예회관 운영에 대한 정성
적 평가 및 지역문화 이해와 다양한 문화 프로그램으로 공연장
가동률 증가
- 문화공간으로써 문화예술의 창작, 유통, 전수, 교육, 소비와 관
련된 문화프로그램을 운영
- 지역 내에는 많은 문화기관 및 단체의 커뮤니티 활동이 이루어
지는 다양한 공간으로 활용 확대

비전

미션

행복의 문화도시 '완주'

비전

풍요로운 생활문화, 행복한 일상!



전략목표	실행계획
주민중심 생활문화	→ · 지역민 스타공연팀 · 완주 갤러리 · 우리동네 문화사랑방
생활밀착형 문화예술	→ · 가족 문화예술 참여 · 지역 문화단체 육성 · 기관 합동문화축제
문턱없는 공연장	→ · 문화소외계층 초대 확대 · 지역 예술단 육성 · 무대공간 지원 · 찾아가는 예술회관
최상의 관람환경 조성	→ · 무대장비 기능개선 · 공연장 안전 검사 · 친절교육으로 관람서비스 확대 · 야외공연장 조성

주요사업

공연	196석의 공연장 운영. 지역 예술인의 창작 공연장과 주민의 문화예술 향유를 위한 공연프로그램 운영
전시	지역 예술인의 작품전시공간 지원 및 전시작가와 연계한 체험프로그램 운영
문화예술 교육	강좌 및 체험프로그램 운영으로 지역민을 위한 다양한 문화예술교육 기회 제공
대관	지역 주민을 위한 연습 공간 제공으로 지속적인 문화예술활동 영위 도모
국도공모 사업	공연, 전시, 교육 등의 다양한 지역 맞춤형 문화예술사업 공모 운영

시설현황

구분		내용
1층	전사실	전시공간 : 112.09㎡(33.9평)
	문화	방음실 2개(각 22.5㎡/14.4㎡)
	연습실	밴드연습실 1개(31.72㎡) 무용연습실 1개(39㎡) 세미나 및 교육실 1개(34㎡) ※ 드럼, 기타, 건반 및 앰프시설 구비 ※ 악기 등 부대시설 사용료 2,000원
사무실		사무용 공간(34.1㎡)
2층	공연장	- 개관일 : 2001.11.6 - 무대면적 : 78.00㎡ (넓이×폭×높이:13m×7.8m×5m) - 객석 수 : 196석

2020년 운영 현황 및 주요사업

구분	운영현황		주요사업
공연	공연횟수(회)	28회	* 뮤지컬, 마술, 퍼포먼스극, 타악퍼포먼스, 팝페라 등의 다양한 공연프로그램 운영
	관람객(명)	3,326명	
전시	운영횟수(회)	12회	* 서예, 회화, 문인화, 사진, 서각 등 다양한 전시 제공 * 지역 내 작가 섭외 우선 * 매월 다양한 전시프로그램 운영과 함께 작가와 함께하는 시간 마련
	관람객(명)	4,759명	
문화 예술교육	운영 강좌수(개)	20개(총 148회 진행)	* 드럼, 한국화, 샌드아트, 꿈다락 예술감상교육 등의 차별화된 교육프로그램 운영 * 자체 토요문화가족체험 운영 * 문화가 있는 날 연계 가족체험 운영
	수강생(명)	387명	
대관	공연장	2,355명	* 연습실 대관 가동률 증가(드럼, 무용, 악기 연습 등 대관 사용자 증가) * 공연, 전시 등의 다양한 문화프로그램 제공으로 이용자 증가
	연습실	1,085명	
	전사실	55명	
합계(명)		3,495명	
공모사업	13개 사업		방방곡곡 문화공감 문예회관 기획공연
			방방곡곡 문화공감 민간예술단체 우수공연 프로그램
			혁신도시 즐거움 힐링 콘서트
			문화가 있는 날 문화예술의 '육락'
			방방곡곡 문화공감 문예회관 기획전시
			문화예술교육프로그램 손의 마술사 '샌드아트 오감'
			꿈다락 토요문화학교 예술감상 교육 '모락모락'
			우수콘텐츠평가 배포처 선정
			문화나눔 도서보급처 선정
			공연장 상주단체 육성지원사업
			문화예술기관 연수단원 지원사업
			문화가 있는 날 지원(완주군)
			공연예술 전문인력 지원사업
			문화예술기관 연수단원지원(인력교체)
기타사업	1개 사업		
	2명		
참여인원 합계		11,969명	

완주문화도시지원센터

예비 문화도시, 완주문화특화지역조성사업, '문화도시, 완주'



사업개요

- 예비문화도시사업은 문화도시로 예비단계로 문화도시기반 조성을 위한 기초 사업이며, 문화특화지역조성은 지역 문화자원을 활용한 지역 브랜드 성장사업이다. 두 사업 모두 주도적인 주민활동과 문화 자원을 통해 지역문화 활성화와 격차 해소에 주력한다. 완주만의 특화된 문화환경 조성을 통해 문화도시를 만들어 간다.

추진조직

- 문화도시 조성사업을 추진하는 완주문화특화지역조성사업단은 기획·실행조직으로 2018년 (재)완주문화재단에 신설되어, 2020년 4월 완주문화도시지원센터로 확대 되었다. 주민들의 문화 향유권을 확대하고 문화사업 및 문화 기획자로서의 역량을 갖출 수 있도록 다양한 사업을 추진하고 있다.

주요사업

- 완주문화특화지역조성 사업은 문화부의 문화도시 조성 방향에 따라 세 가지 영역으로 사업이 진행된다.

비전과 목표

공동체 문화도시 완주

공동체 문화
활성화 및
자생력 강화

주민 중심의
문화 인프라 및
콘텐츠 강화

주민간의
협업을 통한
문화사업 역량
극대화



휴먼웨어 HumanWear

군민 모두가 주체적인 문화 기획자가 되어 지역의 문제개선과 발전에 적극적으로 기여할 수 있도록 하는 인적역량 강화 사업이다.

소프트웨어 SoftWear

완주군의 문화 인프라 구축을 위한 기반 사업으로 지역마다 흩어져 있는 콘텐츠를 한데 모으고, 문화도시로의 도약을 위해 필요한 아이디어를 공유한다.

하드웨어 HardWear

군민들이 능동적인 문화 활동을 지속하는데 있어 공간적 제약에 얽매이지 않도록 완주 문화 및 커뮤니티 문화공간을 2019년부터 조성한다.



2020년 사업 추진내용 및 결과

추진사업	추진사업	사업기간	추진내용 및 결과
2020 문화 특화 지역 조성 사업	거점 문화공간 문화적 재생	2020. 2.~12.	• 조성 1곳 / 디자인기획단 16명 • 지역의 유휴 공간을 활용한 네트워크 거점 및 문화공유공간으로 조성
	재능공유클럽 모두모임클래스	2020. 2.~12.	• 참여자 1,404명 / 클래스 진행 228건 • 재능공유 원데이 클래스 운영지원
	완주 컬처메이커즈 스쿨	2020. 2.~12.	• 참여자 99명 / 개설강좌 66개 • 지역의 현안을 반영한 효율적인 문화 사업 주체자로서의 성장 발판 마련 • 문화 사업 주체인 역량 강화 및 지속 가능한 단계별 문화 사업 교육 프로그램
	문화공동체 활성화 지원 '메이드 인 공공'	2020. 2.~12.	• 참여 공동체 35개 / 사업지원 25건 / 공동체 발굴 14개 • 공동체 형성 및 지역문제 해결 문화사업 지원 • 준비형 : 공동체 형성을 위한 문화 사업실험 및 역량강화 지원 • 성장형 : 지역사회 문제의 문화적 해결대안을 찾아가는 공동체 문화사업 지원
	문화공동체 활동지원 전문가 멘토단 운영	2020. 2.~12.	• 멘토링 50회 • 지역 문화공동체 및 주민들의 문화역량강화를 위한 멘토링 지원 • 문화활동 관련 9개 분야 27개 주제 전문가 멘토링 서비스 지원
	정책 발굴 및 지역문화자원 연구조사	2020. 2.~12.	• 참여자 13명 / 문화예술 종사자 발굴 500명 • 완주 문화도시 조성 및 주민 제안 지역의제 해결 및 협력을 위한 분석 및 연구 • 완주군 기초 문화환경 구축 및 적용 사례 분석
	네트워킹 상설지원 'Meet Up In 완주'	2020. 2.~12.	• 참여공동체 61개 / 네트워킹지원 20개 • 공동체 간 교류 및 협력을 관계형성 및 협업사업 발굴
	코워킹 프로젝트 '모두 모이다'	2020. 2.~12.	• 참여공동체 33개 / 협업구도매칭 9건 • 공동체 활동 및 문화도시 상상 아이디어 공유 • 문화도시 상상 아이디어 빌드업 및 협업 파트너 찾기
	홍보 및 아카이브	2020. 2.~12.	• 홈페이지 방문 29,676명 / 추진기록 2,000건 / 언론보도 101건 • 문화도시를 위한 사업추진 및 공동체 문화활동 홍보, 기록 • 온·오프라인 홍보물제작



추진사업	추진사업	사업기간	추진내용 및 결과
2020 문화 도시 예비 사업	해결을 위한 협력포럼 '월간 문화도시'	2020. 3.~12.	• 참여자 119명 / 의제사업화 10개 • 대표 없는 회의로 찾아진 의제를 발전시켜 공문화·정책화의 기초 구축
	정책화공론장 '완주문화민회'	2020. 2.~12.	• 개최 1회/ 온라인 참여자 128명/생중계 시청 370명 • 정책사업화를 위한 민관협력 공론장 • '완주 문화계 위기대응 체계구축 및 조례제정 방향'
	문화도시참여예산 '완주문화배심원단'	2020. 2.~12.	• 인원 103명/ 심사 9회 • 주민의 시선으로 주민지원/참여사업 선정
	주민현장기획단	2020. 2.~12.	• 참여자 71명/사업 6건/주민기획단 9팀 기획회의의 50회 • 문화도시 사업 의사결정주체로 참여 • 각 사업별로 형성된 주민기획단 활동을 통해 사업실행 및 확장
	완주문화공유자원 기초조사	2020. 2.~12.	• 조사원 24명/주민기획단 13명 • 공유공간 174개/ 공유물품 277개 조사 • 문화영역 안에서의 공유문화확산 • 공유공간/공유물품 주민리서치, 완주문화인력 등록 플랫폼 개발
	완주공유문화자원 플랫폼 구축 및 운영	2020. 2.~12.	• 문화자원 451개/ 플랫폼 구축 2개 • 온라인 플랫폼 <완주공유문화365>구축
	완주 취향공유 프로젝트 : 취향공유지도	2020. 8.~12.	• 참여자 250명 / 장소발굴 50곳 • 장소를 통해 발견하는 주민들의 취향·가치 맵핑
	컬처메이커 소셜 디자인 프로젝트 : 작은성공 프로젝트100	2020. 2.~12.	• 참여자 517명 / 프로젝트 100건 / 총 게시물 648건 • SNS 플랫폼을 활용한 비대면 문화실천 챌린지 프로젝트
	컬처메이커 소셜 디자인 프로젝트 : 컬처메이커 소셜디자인 랩	2020. 8.~12.	• 문제발견 및 참여팀 : 5개 • 지역문제 해결을 위한 문화적 실험 지원 • 일상의 불편함, 지역문제를 해결하기 위한 문화적 해결방법 탐구
	근린공동체 문화적재생 '완주문화장날@'	2020. 2.~12.	• 기획단 회의 40회 / 참여자 236명 / 프로그램 11개 • 권역별 문화적 특색 발굴 및 콘텐츠화 • 주민이 직접 기획·실행
	우리동네 공유문화공간	2020. 9.~12.	• 진행 9회/ 협약체결 4개소 • 생활권 내 주민들의 공유문화공간 마련 • 유휴공간 또는 공간의 유휴시간을 활용함으로써 공유문화 실현



발 간 물

03

2020 Publication of WFAC

사업포스터

정기간행물



사업포스터

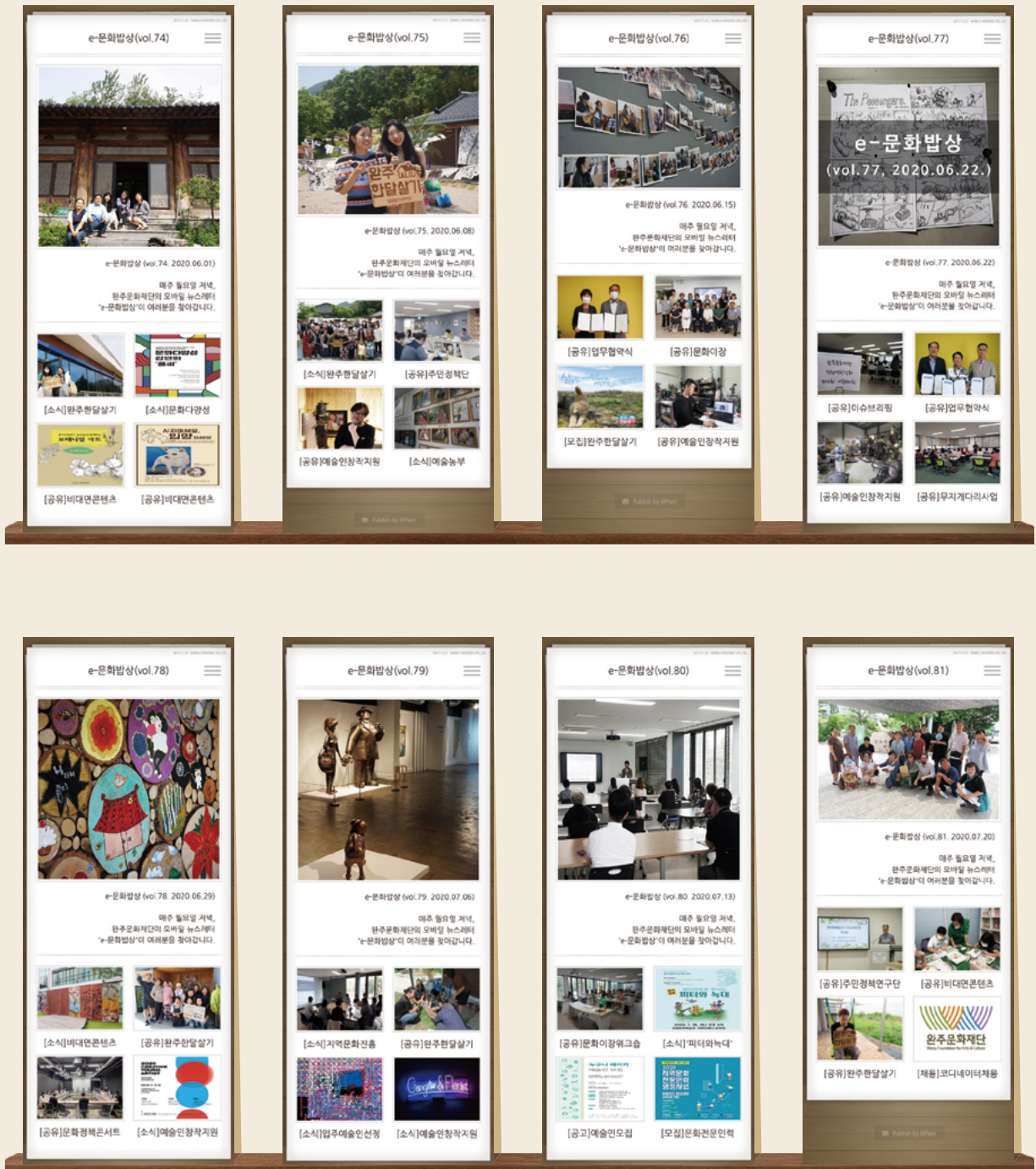




정기간행물

e-문화발상

매주 월요일 저녁, 모바일 뉴스레터 발행 / 2020. 6.~12. / 총 28회 발행









2020 완주문화재단 연차보고서

WANJU FOUNDATION FOR ART & CULTURE ANNUAL REPORT

발 행 인 박성일

발 행 처 (재)완주문화재단

발 행 일 2020.12.

총 괄 이상덕

책 임 송은정

기획·진행 채지영, 이현정

홈페이지 www.wfac.or.kr

이 메 일 mail@wfac.or.kr

주 소 (55352) 전북 완주군 용진읍 완주로 462-9

연 락 처 063-262-3955

편집·제작 디자인공공



2020

완주문화재단 연차보고서

WANJU FOUNDATION
FOR ARTS & CULTURE
ANNUAL REPORT